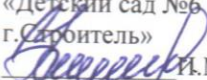
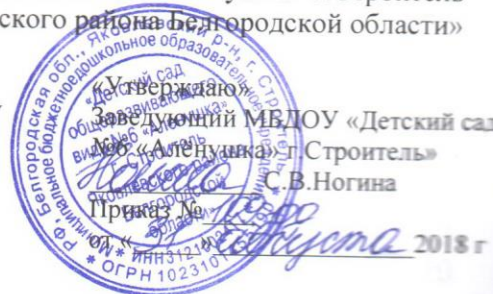


Приложение №1
к адаптированной основной образовательной программе
муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида №6 «Алёнушка» г.Строитель
Яковлевского района Белгородской области»

«Рассмотрено»
на заседании Педагогического совета
протокол №1 от 31 августа 2018 года

«Согласовано»
Старший воспитатель МБДОУ
«Детский сад №6 «Аленушка»
г.Строитель»

И.М.Усевич



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЕЙ
группы №5 компенсирующей направленности
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Алёнушка»
г.Строитель Яковлевского района Белгородской области»
на период с 01.09.2018 года по 31.08.2019 года

Разработчики Программы:
воспитатели
Скрыпченко Наталья Михайловна
Титова Екатерина Михайловна

2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей. Возрастные и индивидуальные развития детей с общим недоразвитием речи	9
1.2. Планируемые результаты освоения Программы	14
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	20
2.1. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность	20
2.1.1. Образовательная область «Речевое развитие»	20
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	26
2.1.3. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	30
2.1.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	36
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	40
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	47
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	63
2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы	65
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	68
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ. Организация деятельности группы	80
3.1. Режим дня на холодный и теплый период года	82
3.2. Учебный план	85
3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности	86
3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	87
3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах	87
3.6. Модель двигательного режима	88
3.7. Циклограмма организации работы с детьми	89
4. Перспективно-тематическое планирование	93
5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в дошкольных группах (с 5 до 7 лет)	135
6. Развивающая предметно-пространственная среда	143
6.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	143
7. Методическое обеспечение программы. Средства обучения и воспитания	152

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа (далее – Программа) для детей **группы № 5 компенсирующей направленности** МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Алёнушка» г.Строитель Яковлевского района Белгородской области» (далее – ДОУ) разработана с учетом адаптированной основной образовательной программы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка» г.Строитель Яковлевского района Белгородской области» (далее – АООП ДО ДОУ).

Рабочая программа рассчитана на период с 01.09.2018 года по 31.08.2019 года.

Программа составлена с учётом требований нормативных документов:

- Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 3 июля 1998 года, одобрен Советом Федерации 9 июля 1998 года);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- Приказом департамента образования Белгородской области от 18 августа 2016 года №2678 «Об утверждении положения об обеспечении прав на дошкольное образование детей – инвалидов и детей с ОВЗ в Белгородской области»;
- Постановлением Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;
- Постановлением Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 г. № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;
- Уставом ДОО;

- Положением об адаптированной основной общеобразовательной программе дошкольного образования и иными локальными актами.

Программа направлена на:

- создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В Программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;

- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с ОВЗ в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является **игровая** деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цель Программы: проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжелыми нарушениями речи.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- коррекцию недостатков психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи;

- охрану и укрепление физического и психического детей с тяжелыми нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и

творческого потенциала каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирование общей культуры личности детей с тяжелыми нарушениями речи, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с тяжелыми нарушениями речи;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При разработке и конструировании АОП ДО использована комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой.

Основные задачи логопедического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР):

- определение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи;

- разработка и реализация плана логопедической коррекционной – развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи;

- способствовать общему развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, коррекции их психофизического развития, подготовке к обучению в школе;

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками;

- овладение фонетической системой русского языка, элементами грамоты;

- формирование психологической готовности к обучению в школе;

- осуществление индивидуально - ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи с учётом индивидуальных возможностей детей (в соответствии рекомендациями ТПМПК, ЦПМПК);

- создание условий, способствующих освоению детьми с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении;

- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с тяжелыми нарушениями речи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Целью программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д. Маханевой является формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи**:

1. Создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры на специально организованных занятиях.

2. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками, их обычаями и традициями.

3. Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.

4. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм.

5. Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

6. Знакомство детей с народными праздниками и традициями, народными играми.

Планируемые результаты освоения программы:

1. Использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.

2. Умение играть в русские народные подвижные игры, используя считалки.

3. Знание сказок и сказочных героев, умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства.

4. Осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках (знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи).

5. Знание истории русского народного костюма, головных уборов.

6. Использование атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

7. Бережное отношение к предметам быта, произведениям народного творчества.

Целью программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б. является формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Планируемые результаты освоения программы:

- у ребенка сформированы основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице;

- у ребенка присутствуют навыки адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

Региональный компонент

Основные задачи краеведческой работы:

1. Формирование представления о Родине как месте, где человек родился и страны, где он живет.

2. Воспитание чувства привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой.

3. Развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира.

4. Воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их.

5. Воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам.

6. Расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию.

Целью программы «Играйте на здоровье!» Физическое воспитание детей 3-7 лет Л.Н.Волошиной, Т.В.Куриловой является развитие индивидуальных способностей личности ребенка посредством обучения детей навыкам спортивных игр.

Задачи:

- формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;

- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр;

- содействие развитию двигательных способностей;

- воспитание положительных морально-волевых качеств;

- формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

Планируемые результаты:

- снижение детской заболеваемости;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;

- повышение уровня развития физических качеств, двигательных навыков.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Основными принципами формирования Программы являются:

• принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;

• принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;

• принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;

• принцип интеграции усилий специалистов;

• принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;

• принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;

• принцип постепенности подачи учебного материала;

• принцип концентрического наращивания информации в каждой из последующих возрастных групп во всех пяти образовательных областях.

Также учитываются основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, трудовой, коммуникативной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, музыкальной);

5) сотрудничество Организации с семьей;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Одна из главных идей Программы – реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР, то есть одним из основных принципов программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ОНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Содержание Программы построено с учетом следующих методологических подходов:

- *культурно-исторический подход* – определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях;

- *личностный подход* – исходит из положения того, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития;

- *деятельностный подход* – рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка.

Программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования, учитывается также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в *определённых видах деятельности*. Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- *самообслуживание и элементарный бытовой труд* (в помещении и на улице);

- *конструктивно-модельная* из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- *изобразительная* (рисования, лепки, аппликации);

- *музыкальная* (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах);

- *двигательная* (овладение основными движениями) активность ребенка;

- *восприятие художественной литературы и фольклора.*

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей Возрастные и индивидуальные особенности развития детей с общим недоразвитием речи

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи – это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л.С.Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными

проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

Общая характеристика детей с первым уровнем речевого развития

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смещение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром.

Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными.

Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смещении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звукозаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Фонетико-фонематическое недоразвитие - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Развитие речи.

Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л`], [й], вместо – глухих; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т`], [д], [д`]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создаёт условия для смещения соответствующих фонем. При смещении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребёнка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа – до 16 – 20.

Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с`],[з]-[з`], [ц],[ш],[ж],[ч],[щ]);[т`] и [д`]; звуки [л],[р],[р`]; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твёрдых звуков; отсутствует согласный [й];гласный [ы].

2. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчётливый звук, вместо [ш] и [с]-мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т]-нечто вроде смягчённого [ч].

Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова, называют фонематическим.

3. Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и тоже слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребёнка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

4. Искажённое произношение одного или нескольких звуков. Ребёнок может искажённо произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.

Причиной искажённого произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения. Это фонетическое нарушения, которые не влияют на смысл слов. При фонетических нарушениях большое внимание уделяют развитию артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики, при фонематических нарушениях развитию фонематического слуха.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть – они говорят «катиль» или «катеть», вместо велосипед – «сипед».

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев не резко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки.

Развитие психических функций

Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иррегулярным, а также - слабо сформированным произвольное внимание,

когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения; могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени.

Возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно - двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения.

В ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Характеристика детей с дизартрией

Дизартрия – расстройство произносительной организации речи, связанное с поражением центрального отдела речедвигательного анализатора и нарушением иннервации мышц артикуляционного аппарата. Структура дефекта при дизартрии включает нарушение речевой моторики, звукопроизношения, речевого дыхания, голоса и просодической стороны речи; при тяжелых поражениях возникает анартрия. В логопедии дизартрия входит в тройку наиболее распространенных форм нарушений устной речи, по частоте уступая лишь дислалии и опережая алалию. В основу неврологической классификации дизартрии положен принцип локализации и синдромологический подход. С учетом локализации поражения речедвигательного аппарата различают:

- бульбарную дизартрию, связанную с поражением ядер черепно-мозговых нервов /языкоглоточного, подъязычного, блуждающего, иногда – лицевого, тройничного/ в продолговатом мозге;

- псевдобульбарную дизартрию, связанную с поражением корково-ядерных проводящих путей экстрапирамидную (подкорковую) дизартрию, связанную с поражением подкорковых ядер головного мозга мозжечковую дизартрию, связанную с поражением мозжечка и его проводящих путей;

- корковую дизартрию, связанную с очаговыми поражениями коры головного мозга.

Логопедическая классификация основана на принципе понятности речи для окружающих и включает в себя 4 степени тяжести дизартрии:

1 степень (стертая дизартрия) – дефекты звукопроизношения могут быть выявлены только логопедом при специальном обследовании.

2 степень – дефекты звукопроизношения заметны окружающим, но в целом речь остается понятной.

3 степень - понимание речи пациента с дизартрией доступно только близкому окружению и частично посторонним людям.

4 степень – речь отсутствует или непонятна даже самым близким людям (анартрия).

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Как уже отмечалось, главной задачей Программы является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Результаты освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров**. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах АООП ДО.

Целевые ориентиры освоения Программы детьми с тяжелыми нарушениями речи:

6 лет	7 лет
<ul style="list-style-type: none">- проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;- понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;- использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;- различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи;- использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами;- пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения;- составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;- различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки;- владеет простыми формами	<ul style="list-style-type: none">- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;- усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным

<p>фонематического анализа;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использует различные виды интонационных конструкций; – выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; – использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; – передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; – стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; – проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь; – занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут); – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; – осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно; – имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия; – имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток; – использует схему для ориентировки в пространстве; – владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными 	<p>признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> – владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; – осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных); – правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом); – владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.; – выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми; – участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях; – передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику; – регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки; – отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; – использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.; – использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности; – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); – обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями, активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы; – в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество; – сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно); – изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение; – положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства; – знает основные цвета и их оттенки; – сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ; – внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью; – выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов; – выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе; – элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.; – самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования. 	<p>и практического экспериментирования;</p> <ul style="list-style-type: none"> – моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела; – владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения; – определяет времена года, части суток; – самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует); – пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей; – выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры; – отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, – составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»; – владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой; – стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности; – имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам,
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;</p> <ul style="list-style-type: none"> – проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам; – сопереживает персонажам художественных произведений; – выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения; – осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; – знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта; – владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Вариативные:

- сформирован интерес к играм с элементами спорта; спортивным упражнениям;
- дети владеют техникой выполнения элементов спортивных игр; достаточный уровень развития у детей двигательных способностей;
- сформированы положительные морально-волевые качества; сформированы предпосылки навыков здорового образа жизни;
- у ребенка сформированы навыки плавания;
- у детей сформированы знания о родном городе, его культурных и исторических ценностях, природном богатстве;
- дошкольники проявляют активный интерес к истории родного края; сформированы представления об основных профессиях людей, живущих в городе;
- у ребенка присутствуют навыки адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях;
- у ребёнка сформированы музыкальные способности;
- у ребёнка развиты способности целостного и дифференцированного музыкального восприятия;

Целевые ориентиры Программы в группе компенсирующей направленности выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Система оценки результатов освоения Программы

Педагогическая диагностика направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Познание и понимание педагогом ребенка дошкольного возраста как основная цель педагогической диагностики в МБДОУ определяет использование им преимущественно малоформализованных диагностических методов, ведущими среди которых являются наблюдение проявлений ребенка в деятельности и общении с другими субъектами педагогического процесса, а также свободные беседы с детьми. В качестве дополнительных методов используются анализ продуктов детской деятельности, простые тесты, специальные диагностические ситуации.

Педагогическая диагностика достижений ребенка направлена на изучение:

- деятельностных умений ребенка;
- интересов, предпочтений, склонностей ребенка;
- личностных особенностей ребенка;
- поведенческих проявлений ребенка;
- особенностей взаимодействия ребенка со сверстниками и со взрослыми;

Результаты педагогической диагностики используются для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования;
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Особенности организации педагогической диагностики и мониторинга

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогического наблюдения.

Педагогическое наблюдение – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования. Педагогическая диагностика воспитателя детского сада преимущественно направлена на изучение ребенка дошкольного возраста для познания его индивидуальности и оценки его развития как субъекта познания, общения и деятельности; на понимание мотивов его поступков, видение скрытых резервов личностного развития, предвидение его поведения в будущем. Понимание ребенка помогает педагогу сделать условия воспитания и обучения максимально

приближенными к реализации детских потребностей, интересов, способностей, способствует поддержке и развитию детской индивидуальности.

Воспитатели осуществляют мониторинг усвоения программы ребёнком по пяти образовательным областям. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Наблюдение за ребёнком осуществляется в естественных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Продолжительность индивидуального обследования не должна превышать в зависимости от возраста от 10 до 20 минут.

Диагностическое обследование проводится 2 раза в год: в начале года и в конце.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребёнком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

1 балл – ребёнок не может выполнять все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

2 балла – ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

3 балла – ребёнок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

4 балла – ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;

5 баллов – ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребёнку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенку возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/данной образовательной области.

На основании полученных результатов в начале учебного года воспитатели не только конструируют образовательный процесс в своей возрастной группе, но и планируют индивидуальную работу по разделам программы с теми детьми, которые требуют усиленного внимания воспитателя и которым необходима педагогическая поддержка. В середине учебного года диагностируются только дети группы риска или вновь прибывшие дети, чтобы скорректировать планы индивидуальной работы с детьми по всем разделам программы. В конце учебного года – сначала итоговая диагностика, потом – сравнительный анализ результатов на начало

и конец года. Обработанные и интерпретированные результаты такого анализа являются основой конструирования образовательного процесса на новый учебный год. Результаты диагностического обследования каждого ребёнка заносятся в диагностические карты.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательных областей программы. Коррекционная, образовательная, игровая деятельность

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» связаны с основным направлением и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности и учитывая основную ее направленность, а так же имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

2.1.1. Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением

соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем. Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов. Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами. Расширять представления о переносном значении и многозначности слов. Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова. Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей. Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений. Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями. Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,-енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ **Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах, как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.

Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ **ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА** **Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)**

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох. Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов
Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие *слог* и умение оперировать им.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи. Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом. Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе. Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

1. Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.
2. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.
3. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (*абрикос, апельсин*) и введением их в предложения. Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения. Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения. Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки. Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования. Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р']. Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками. Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех - пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕ ОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание *жи-ши* с буквой И).

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы. Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита. Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов. Закрепить знание уже известных детям правил правописания. Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание *ча-ща* с буквой А, *чу-щу* с буквой У). Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

И ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Региональный компонент

Знакомство с творчеством детской поэтессы Е.В.Фироновой, с творчеством детского белгородского писателя В.Молчанова.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Речевое развитие»

Беседы, отгадывание и составление загадок, знакомство с художественной литературой, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры.

2.1.2. Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе

сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств. Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать. Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА.

ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности.

Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.

Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.

Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте. Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу.

Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*). Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Количество и счет. Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем – четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер. Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма. Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*. Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута – час, неделя – месяц, месяц – год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Региональный компонент

Знакомство с творчеством детской поэтессы Е.В.Фироновой, с творчеством детского белгородского писателя В.Молчанова.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Речевое развитие»

Беседы, отгадывание и составление загадок, знакомство с художественной литературой, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры.

2.1.3. Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Восприятие художественной литературы

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию - из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке. Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану. Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду», «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность

Рисование

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Изобразительная деятельность

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

Рисование

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

Аппликация

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур.

Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

Лепка

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке.

Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов.

Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Региональный компонент

Знакомство с народными промыслами, творчеством художников г. Строитель, посещение историко-краеведческого музея, слушание песен о своем городе.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Художественно - эстетическое развитие»

Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

Музыкальное развитие

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов. Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

СЛУШАНИЕ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

ПЕНИЕ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню. Учить самостоятельно, находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы. Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Воспитывать потребность в музицировании и чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии. Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Региональный компонент

Знакомство с народными промыслами (Борисовская керамика, Старооскольская игрушка). В направлении музыкального развития дети знакомятся с музыкальными произведениями белгородских детских композиторов Рыбкина, Балбекова.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Реализация проекта, слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические игры, праздники, развлечения.

2.1.4. Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Формирование общепринятых форм общения

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Формирование навыков взаимоотношений с окружающим

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим. Воспитывать искренность и правдивость. Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Продолжать формирование Я – образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность. Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты. Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов. Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевою игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевою игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе. Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.

Формирование основ экологического сознания

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде. Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей. Расширять и закреплять знание правил дорожного движения. Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами. Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Региональный компонент

Экскурсии в Муниципальное казенное учреждение культуры «Историко-краеведческий музей Яковлевского района», встречи с ветеранами войны и труда г.Строитель. Знакомство с животным и растительным миром региона, с основами безопасного поведения в социуме и природе.

В группе соблюдаются русские народные традиции по празднованию Рождества, Масленицы, Пасхи; проводятся тематические дни «День Матери», «День космонавтики», «День города»; детские досуги «Осенины», «Весёлые конкурсы», «Весёлые старты».

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.

2.1.5. Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Физическая культура

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость). Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по

двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание, лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3-4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед - другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4-5 предметов высотой 15-20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10-15 раз) с продвижением шагом вперед (3-5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3-5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль

мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3-5 м).

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой в рассыпную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом. Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35-50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5–6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30–40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

СТРОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье

и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы). Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании. Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формировать правильную осанку и свод стопы. Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

Региональный компонент

Проведение «Дней здоровья», беседы о видах спорта, организация и проведение игр, встречи со спортсменами.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Физическое развитие»

Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Взаимодействие специалистов по реализации коррекционной деятельности

Образовательные области	Специалисты
Социально – коммуникативное развитие	Учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Познавательное развитие	Учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре

Речевое развитие	Учитель-логопед, воспитатели
Художественно-эстетическое развитие	Учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель
Физическое развитие	Учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, инструктор по физической культуре

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях Программы является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все **коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия** в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных Программой обеспечивается **благодаря комплексному подходу интеграции усилий специалистов (воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и семей воспитанников.**

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей (законных представителей) воспитанников.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, определяется целями и задачами реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности)

- Коммуникативная деятельность
- Игра
- Познавательная-исследовательская деятельность

Виды деятельности	Содержание работы
Игра	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую

	ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициативность и самостоятельность, безусловно, должна поддерживаться педагогом и в процессе организации других видов деятельности - трудовой, конструктивной, изобразительной и т. д.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе ДОО осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-тренинги и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте в старшем дошкольном возрасте. В схеме распределения непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени в группе компенсирующей направленности включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в

детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки в группе компенсирующей направленности, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: *групповые (фронтальные), подгрупповые, индивидуальные*. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

Виды организации образовательного взаимодействия

Виды организации образовательного взаимодействия	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать образовательное взаимодействие (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Подгрупповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных видах образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Педагогические технологии

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты

личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать

любопытность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимовлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательно-исполнительский*, на этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на Педагогическом совете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя - уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование - процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект - это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза - это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем

узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентация на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опора на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирование представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке

вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио:

Раздел 1 «Это я!». В разделе помещается фотография ребенка.

Раздел 2 «Немного о себе». В разделе указываются фамилия, имя, отчество ребенка, дата и место рождения, фамилия, имя, отчество родителей, даты начала и окончания портфолио.

Раздел 3 «Моя семья». В раздел размещается семейная фотография и фиксируются ответы детей на вопросы («Мою маму зовут...», «Моего папу зовут...», «А ещё в моей семье есть...»).

Раздел 4 «О моей семье. Мои питомцы». В разделе записываются высказывания детей о семье, размещаются фотографии и клички домашних питомцев.

Раздел 5 «Мои дошкольные годы». В разделе записываются данные: «Мой детский сад» (село и название ДООУ), «Мои воспитатели» (фамилия, имя, отчество воспитателей и младшего воспитателя).

Раздел 6 «Мои друзья». В разделе размещаются фотографии с указанием фамилий и имен друзей ребенка.

Раздел 7 «Мои любимые». В разделе фиксируются ответы ребенка о любимых игрушках, играх и героях.

Раздел 8 «Мои рисунки. Мои поделки». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, аппликации).

Раздел 9 «Мои достижения». В разделе вкладываются грамоты, дипломы, сертификаты.

Раздел 10 «Скоро в школу». В разделе фиксируются высказывания ребенка «Что я умею» и «Возьму с собой в школу».

Информационно-коммуникативные технологии

В группе №5 компенсирующей направленности фрагментарно используются информационно-коммуникационные технологии с демонстрацией презентации и видеofilmов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении НОД с использованием ноутбуков:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;

- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);

- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой - реакция не должна быть очень острой;

- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

«Интерактивный пол» - это интерактивная напольная платформа. Изображение проецируется сверху на пол. Создается интерактивная графика, при которой человек своими движениями (шаг, жест) оживляет изображение. При этом уникальной особенностью интерактивного пола является тот факт, что он может взаимодействовать, как только с одним человеком, так и сразу с несколькими.

Цель интерактивного пола: повышение показателей познавательной активности и развития психических познавательных процессов у детей, переход от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом воздействия.

Задачи, решаемые с помощью интерактивных игр:

- знакомство с многообразием окружающего мира;

- расширение знаний о различных предметах и явлениях;
- развитие логического мышления.

Интерактивные средства призваны вдохновить и призвать детей их к стремлению овладеть новыми знаниями.

Интерактивные игры вызывают у детей:

- познавательный интерес;
- способствуют снятию напряжения, перегрузки и утомления;
- могут служить средствами развития речи и двигательных качеств;
- развивают мелкую моторику, координацию;
- развивают двигательную память;
- повышают работоспособность головного мозга;
- готовят руку к письму.

При организации и проведении совместной деятельности с использованием интерактивных технологий в развитии детей необходимо придерживаться следующих методических и технологических особенностей:

1 этап – погружение ребенка в сюжет деятельности путем создания игровой мотивации, период подготовки - через развивающие беседы, которые помогут справиться с поставленной задачей.

2 этап – основной. Психические процессы у ребенка включаются в деятельность: восприятие, память, внимание, мышление, речь, воображение.

3 этап – заключительный: необходим для снятия зрительного напряжения. Гимнастика для глаз, упражнения для снятия мышечного и нервного напряжений (физкультурные минутки, точечный массаж, комплекс физических упражнений, расслабление под музыку).

В работе с детьми используется два направления интерактивных эффектов - релаксационный и обучающий.

Релаксационные эффекты – это Озеро, Бабочки, Хризантемы, аквариум и т.п.

Эффекты с заданиями – Пузыри, Шарик, Космос, Книга, Матрикс и др.

Эффекты-игры – Футбол, Мишка на реке и др.

Все они выполняют главную функцию – заставляют детей двигаться. От движения разбегаются рыбки, появляются бабочки или цветы, лопаются пузыри, листаются страницы книги, космические корабли не долетают до планеты и т.д. Принцип простой – ненавязчиво в процессе игры со всевозможными эффектами ребенок совершает движение, которое было ему делать затруднительно.

Интерактивный пол в детском саду позволяют развивать у детей способность ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими навыками работы с информацией, развивать разносторонние умения, что способствует осознанному усвоению знаний дошкольниками и повышает уровень готовности ребёнка к школе.

Образовательные квесты

Образовательный квест - это интерактивная и «ролевая», то есть игровая форма организации поисковой и проектной деятельности детей и

родителей по достижению образовательной цели через поэтапное решение проблемных заданий.

Актуальность использования квестов сегодня осознаётся всеми. Жизнь показывает, что современные дети лучше усваивают знания в процессе самостоятельного добывания и систематизирования новой информации. Использование квестов способствует воспитанию и развитию качеств личности, отвечающих требованию информационного общества, раскрытию способностей и поддержке одарённости детей. В процессе образовательного квеста дошкольник учится формулировать проблему, планировать свою деятельность, критически мыслить, решать сложные проблемы, взвешивать альтернативные мнения, самостоятельно принимать продуманные решения.

Проблемное задание, реализующее образовательные цели, с элементами сюжета, ролевой игры, связанное с поиском мест, объектов, людей, информации, для выполнения которого используются ресурсы какой-либо территории, в границах которой происходят перемещения или иные действия участников, или информационные ресурсы.

Различают два типа квестов:

- кратковременный (используется для углубления знаний, их интеграции, рассчитан на одно - три занятия);
- длительный (используется для углубления и преобразования знаний, рассчитан на длительный срок – месяц, квартал, год).

Актуальность использования квестов сегодня осознаётся всеми. ФГОС ДО требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Жизнь показывает, что современные дети лучше усваивают знания в процессе самостоятельного добывания и систематизирования новой информации. Использование квестов способствует воспитанию и развитию качеств личности, отвечающих требованию информационного общества, раскрытию способностей и поддержке одарённости детей. В детском саду квесты имеют краткосрочный характер, что обусловлено психологическим и возрастными особенностями дошкольников.

В процессе образовательного квеста дошкольник учится формулировать проблему, планировать свою деятельность, критически мыслить, решать сложные проблемы, взвешивать альтернативные мнения, самостоятельно принимать продуманные решения.

К «живым» квестам могут быть отнесены игры разных жанров:

- квесты в замкнутом помещении, например, в детском саду;
- квесты в библиотеке, в сквере;
- квесты на местности (по селу);
- квесты на местности с поиском тайников (геокэшинг) и элементами краеведения;
- смешанные варианты, в которых сочетается и перемещение участников, и поиск, и использование информационных технологий, и сюжет, и опережающее задание – легенда.

Живой квест построен на коммуникационном взаимодействии между игроками. Не общаясь с другими игроками невозможно достичь индивидуальных целей, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих. Живые квесты несут в себе элемент соревновательности, они способствуют развитию аналитических способностей. Погружение в атмосферу игры было бы неполным без неожиданных встреч, например, с таинственными обитателями старинных крепостей или заброшенных фортов. Участники могут дополнять живые квесты по ходу прохождения, все зависит лишь от их фантазии и изобретательности. С использованием квестов удалось уйти от пассивных форм работы, расширить рамки образовательного пространства.

Обучение происходит незаметно, ведь при решении поставленных игровых задач можно узнать много нового. К примеру, вариант сельского квеста может идеально сочетаться с возможностью ознакомиться с достопримечательностями села, открыть для себя какие-то факты, интересные места, как-то иначе посмотреть на уже знакомые вещи.

В процессе образовательного квеста дошкольник учится формулировать проблему, планировать свою деятельность, критически мыслить, решать сложные проблемы, взвешивать альтернативные мнения, самостоятельно принимать продуманные решения.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным

опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, *занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам* («В гостях у народных мастеров»), *просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки* («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), *игры и коллекционирование*. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе Программы, в качестве одного из основных принципов построения программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие речевых и познавательных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение и самонаблюдение; - сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); -простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; -просмотр обучающих фильмов или телепередач; -поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. <p>Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> -во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; -во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с</p>

	детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в Центре книги;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельная деятельность в центре экспериментирования и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- необходимо своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей;
- 5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания

образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В дошкольной образовательной организации создаются условия, в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и другими нормативными документами, регламентирующими организацию дошкольного образования.

Родители (законные представители) в соответствии со ст. 44 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей. В группе компенсирующей направленности учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей деятельности через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно (в соответствии с графиком работы учителя – логопеда, педагога – психолога) в форме консультаций, памяток или в специальных тетрадях.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые способствуют развитию его речи, зрительного и слухового внимания, памяти и мышления. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Для детей старшего дошкольного возраста родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создает предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none"> • Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ. • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями. 	<ul style="list-style-type: none"> * Анкетирование родителей * Беседы с родителями * Беседы с детьми о семье * Наблюдение за общением родителей и детей
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочение родительского коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> * Беседы с родителями * Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) * День открытых дверей * Показ открытых занятий * Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворение образовательных запросов родителей. • Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). 	<ul style="list-style-type: none"> * Консультации * Дискуссии * Информация на сайте ДОУ * Круглые столы * Родительские собрания * Решение проблемных педагогических ситуаций
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочение родителей и педагогов. • Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> * Проведение совместных праздников * Оформление совместных с детьми выставок * Совместные проекты * Совместные социально значимые акции * Совместная трудовая деятельность

Основные формы взаимодействия с семьей группы компенсирующей направленности

Собрания – встречи - разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Непосредственное общение: беседы, консультации, собрания, конференции.

Опосредованное общение: стенды, газеты, журналы, семейные календари, разнообразные буклеты, интернет-сайты (дошкольного учреждения, дошкольных групп, управления образованием, личные сайты педагогов), электронные переписки.

Цель таких общений - информирование друг друга о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Информационный листок дает родителям полную информацию об интересных событиях в жизни их детей в детском саду, чтобы они могли поговорить с ребенком об этом дома или по дороге из детского сада; сохранить чувство сопричастности к жизни ребенка, поддерживать эмоциональную связь с ребенком; при желании продолжить работу над той или иной темой в дальнейшем.

Почтовый ящик - родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, обращаться с вопросами к специалистам, заведующей или методисту. Заданные вопросы освещаются на родительских собраниях или даются специалистами письменно. Такая форма работы позволяет родителям делиться своими мыслями с воспитателем и эффективна, когда нехватка времени мешает родителям встретиться с педагогом лично.

Официальный сайт ДОО – как одна из форм работы с родителями посредством применения ИКТ, предоставляет родителям возможность оперативного получения сведений о ДООУ, особенностях работы, педагогах и специалистах, образовательных программах, проводимых мероприятиях, новостях и т.д. С помощью сайта родители могут оперативно получать интересующую их информацию, консультироваться со специалистами по различным вопросам, занимать не пассивную, а активную позицию в

Родительские конференции, основная цель которых обмен опытом семейного воспитания. Родители заранее готовят сообщение, педагог при необходимости оказывает помощь в выборе темы, оформлении выступления. На конференции может выступить любой приглашенный специалист или педагоги ДООУ.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-класс - форма обучающего занятия, которая обладает следующими признаками:

- мастер - класс имеет обучающую цель;

- педагог, это мастер, который знает, как учить;
- все остальные участники, находятся в роли учеников;
- все действия выполняются пошагово, по алгоритму;
- по окончанию мастер-класса каждый участник приобретает новое умение.

Семинары-практикумы, тренинги (играем с родителями вместо детей) позволяют знакомить родителей с современным игровым оборудованием и играми, направленными на развитие и коррекцию детей. Эта форма работы позволяет наиболее успешно осуществлять работу с родителями по овладению ими педагогическими знаниями. Участвуя в деловых играх, родители учатся анализировать собственные действия, видеть даже в мелочах педагогическое явление, подходить к воспитанию как к серьёзному и целенаправленному процессу.

Проектная деятельность – актуальная форма совместной деятельности. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Творческие мастерские - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники – новая форма, актуализирующая сотворчество детей и воспитывающих взрослых. Это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Детские праздники - традиционные для дошкольных групп праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.

Семейный театр - театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя), может быть создан и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Тематические акции – это одна из интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей, педагогов в деле профилактики детского дорожно-транспортного травматизма и воспитания ребёнка. Основными целями проводимых акций является формирование системы педагогического взаимодействия ДОУ и

семьи в интересах развития личности ребенка, разработка технологии реализации этого взаимодействия по различным направлениям.

Конкурсы совместных творческих или исследовательских работ, интеллектуальные, поделок, рисунков и т.д.

Одной из современных интерактивных форм взаимодействия с родителями являются **образовательные квесты**. В процессе реализации образовательных квестов происходит активное вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, определяются маршруты выходного дня, повышается компетентность родителей по вопросам краеведения, патриотического и нравственного воспитания детей.

Психолого-педагогическая гостиная способствует привлечению родителей к детской игре, дает возможность почувствовать её значимость, освоить способы эффективного игрового взаимодействия.

Клубы для родителей - одна из наиболее эффективных форм работы с семьёй, которая позволяет реализовать потребность в установлении взаимопонимания между педагогами и родителями в пространстве ДОУ, обмениваться эмоциями, знаниями, опытом так, чтобы воспитатель не навязывал свою точку зрения, а давал возможность каждому родителю принять активное участие в обсуждении актуальных проблем. В ДОУ функционирует Клуб «Моя семья» с целью создания единого воспитательно-образовательного пространства «ДОУ - семья». Деятельность Клуба осуществляется в соответствии с годовым планом работы, заседания «Клуба пап» и «Клуба мам» организуются не реже двух раз в год и по мере необходимости, тематика встреч разнообразна: «Лучше папы друга нет», «Профилактика манипулятивного поведения у детей», «Преодоление негативных привычек у детей дошкольного возраста», «Развитие стрессоустойчивости у дошкольников», «Преодоление негативных привычек у детей».

Стена особого назначения - оформляется творческими работами воспитателей, родителей и детей. Такая работа предполагает обмен опытом, знаниями, материалами. Творческая работа каждого участника в отдельности предполагает достижение общего результата, объединяет интересы детей, родителей и воспитателей, способствует формированию дружеских взаимоотношений между участниками творческой деятельности, и в то же время стимулирует эффект соревнования. Продукт общей деятельности несёт в себе и творческую, и воспитательную, и познавательную, и коммуникативную функции. Дошкольники с воспитателями определяют тему предстоящей экспозиции, распределяют задания и намечают план работы. Причем для поддержания интереса материалы стены ежемесячно обновляются.

Тематические консультации позволяют дать родителям квалифицированный совет. Тематика консультаций формируется с учётом пожеланий родителей, соответственно программным требованиям и актуальности. Главное назначение консультации - родители убеждаются в

том, что в детском саду они могут получить поддержку, совет и ответы на интересующие вопросы.

Конкурсы, викторины, выставки, развлечения дают возможность объединиться в стремлении к победе, укрепляют взаимопонимание и повышают интерес друг к другу. Цель и основное предназначение этих форм работы - пропаганда достижений дошкольного образования и воспитания, лучшего опыта семейной педагогики.

Творческие задания служат средством отбора интересных идей, образцов для интерьера детского сада, используются для обогащения предметной среды детского сада, тематического оформления музыкального зала и групповых комнат перед неделями традиционных праздников и событий: «Зимняя сказка», «Рождество приходит в каждый дом», «Пасха – светлое Христово воскресение», «Осенние дары», «Сказка – умница и прелесть с нами рядышком живет».

Семейный вернисаж - семьям воспитанников предлагается представить в наглядной форме семейные ценности, традиции, увлечения. Возможно, представить свою родословную, придумать герб, гимн, осветить достижения членов семьи в различных сферах деятельности. У многих родителей открываются скрытые таланты, о которых они не подозревали, пока не пришлось рисовать, творить, мастерить самим. Все это вызывает много восторгов и удивлений, как у детей, так и у взрослых.

Добрые дела своими руками - детско-родительские акции социально-нравственной направленности, позволяющие объединить детей, родителей, педагогов для осуществления общего дела, реализации единой цели.

Каждая форма общения педагога с родителями группы компенсирующей направленности имеет определённые цели и задачи. Систематическое применение в работе с родителями разнообразных форм ведёт к привлечению внимания родителей к проблемам воспитания детей, получению необходимого запаса знаний и, таким образом, повышению педагогической грамотности. Неформальный подход к организации и проведению этих форм общения ставит воспитателей перед необходимостью использования разнообразных методов активизации родителей.

Перспективный план взаимодействия с родителями в группе №5 компенсирующей направленности

Тематическое планирование		Сроки реализации	Тема мероприятий
Сентябрь	«Адаптация, мониторинг»	01.09-30.09.2018	<p style="text-align: center;"><u>Педагогический мониторинг</u> -Анкетирование «Как улучшить пребывание детей в ДОО»</p> <p style="text-align: center;"><u>Педагогическая поддержка</u> -«День открытых дверей» (экскурсия по группе)</p> <p style="text-align: center;"><u>Педагогическое образование</u> -Консультация музыкального руководителя «Влияние музыки на психику ребёнка» - Консультация «Адаптация детей к условиям логопедической группы»</p>

			Совместная деятельность педагогов и родителей -Конкурс рисунков «Мир науки глазами детей»
Октябрь	«Осень. Признаки осени. Деревья осенью»	01.10. – 07.10.2018	Педагогический мониторинг Анкетирование «Формирование графомоторных навыков» Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование -Консультация «Что такое осень?» -Папка-передвижка «Осенние приметы» Совместная деятельность педагогов и родителей -Конкурс семейных поделок «Дары осени» -Прогулки осенью с детьми в парках и скверах -Акция «Безопасным дорогам скажем-ДА!»
	«Огород. Овощи»	08.10. - 14.10.2018	Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование -Консультация «Овощи и фрукты: мифы об овощах и фруктах» -Консультация инструктора по физической культуре «Витамины, полезные продукты и здоровый организм» Совместная деятельность педагогов и родителей -Выставка рисунков «Мои любимые фрукты»
	«Сад. Фрукты»	15.10. – 21.10. 2018	Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование -Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания» -Папка-передвижка «Грибы – друзья или враги» Совместная деятельность педагогов и родителей -Выставка рисунков «В царстве грибов и лесных ягод» - Родительское собрание «Речевое развитие детей с ОВЗ»
	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	22.10. - 31.10. 2018	Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование -Консультация «Гигиена одежды и обуви детей дошкольного возраста» - Папка - передвижка «Как научить дошкольника одеваться» Совместная деятельность педагогов и родителей - Вечер досуга с использованием фольклорного материала (потешек, частушек, прибауток).
Ноябрь	«Одежда»	01.11.– 11.11.2018	Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование -Консультация «Правильный выбор: детская обувь» - В «Родительскую копилку»: «Какая обувь нужна для детского сада?»
	«Обувь»	12.11. -18.11.2018	Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование - Консультация «Правильный выбор: детская обувь» - В «Родительскую копилку»: «Какая обувь нужна для детского сада?»

		Совместная деятельность педагогов и родителей - Подборка стихов, загадок, рассказов, сказок о обуви.
«Игрушки»	19.11. – 25.11. 2018	Педагогический мониторинг - Анкета для родителей: «Любимые игры вашего ребенка» Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование - Папка-передвижка «Детский праздник в семье» - Консультация «Компьютер и его влияние на развитие ребенка» Совместная деятельность педагогов и родителей - Выставка «Моя любимая игрушка»
«Посуда»	26.11. - 02.12. 2018	Педагогический мониторинг -Анкетирование «Воспитание культуры поведения за столом в семье» Педагогическая поддержка -Консультация «Готовим и играем на кухне» -Консультация «Посуда» Педагогическое образование -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме -Консультация старшей медицинской сестры «Здоровое питание наших детей» Совместная деятельность педагогов и родителей -Тематическое мероприятие «День Матери» -Конкурс чтецов «Лучшей мамой на свете, свою мать считают дети» - Акция «яркая мода – безопасность пешехода»
«Зима. Зимующие птицы»	03.12. - 09.12. 2018	Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование -Папка-передвижка «Здравствуй, зимушка-зима» -Консультация инструктора по физической культуре «Здоровые родители – здоровые дети» Совместная деятельность педагогов и родителей -Выставка рисунков «Зимующие птицы нашего края»
«Домашние животные зимой»	10.12. -16.12. 2018	Педагогический мониторинг -Анкетирование «Моё отношение к домашним животным» Педагогическая поддержка - Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование -Консультация «Домашние животные в жизни ребенка» -Памятка «Домашние животные и ребенок» Совместная деятельность педагогов и родителей -Фотовыставка «Наши питомцы»
«Дикие животные зимой»	17.12. – 23.12. 2018	Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование

			<p>-Консультация «Дикие животные» -Консультация «Дикие животные наших лесов» Совместная деятельность педагогов и родителей -Акция «Засветись на дороге»</p>
	«Новый год»	24.12. - 31.12. 2018	<p>Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме</p> <p>Педагогическое образование -Консультация для родителей «Откуда Дед Мороз. Как дарить подарки» -Консультация для родителей «Новогодние рецепты»</p> <p>Совместная деятельность педагогов и родителей -Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов. -Конкурс совместного творчества детей и родителей «Новогодняя игрушка» -Новогодний утренник</p>
Январь	«Мебель»	14.01. - 20.01.2019	<p>Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме</p> <p>Педагогическое образование -Консультация «Дом, мебель» -Консультация «Как подобрать мебель для детской комнаты»</p> <p>Совместная деятельность педагогов и родителей -Экскурсия в мебельный магазин</p>
	«Грузовой и пассажирский транспорт»	21.01. – 27.01. 2019	<p>Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме</p> <p>Педагогическое образование -Наглядная информация «Правила поведения в общественном транспорте» -Консультация «Правила дорожного движения для дошкольников»</p> <p>Совместная деятельность педагогов и родителей - Литературный конкурс чтецов «Зимушка – зима»</p>
	«Профессии на транспорте»	28.01. - 03.02. 2019	<p>Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме</p> <p>Педагогическое образование -Консультация «Трудовое воспитание в семье» -Консультация «Формирование интереса у дошкольников к людям разных профессий»</p> <p>Совместная деятельность педагогов и родителей -Фотовыставка «Профессии моих родителей»</p>
Февраль	«Детский сад. Профессии»	04.02. – 10.02.2019	<p>Педагогический мониторинг -Анкета «О воспитании трудолюбия в семье»</p>
	«Ателье. Закройщица»	11.02.- 17.02.2019	<p>Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме</p> <p>-Памятка «Интерес к труду»</p> <p>Педагогическое образование -Консультация «Настоящие инструменты для настоящего труда» -Консультация музыкального руководителя</p>

			«Мастерим музыкальные инструменты всей семьей» Совместная деятельность педагогов и родителей -Совместное занятие с участием родителей - коллективный коллаж «Нарядные куклы».
	«Наша Армия»	18.02.– 24.02. 2019	Педагогическая поддержка - Папка передвижка «Что за праздник 23 февраля?» Педагогическое образование -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме - Консультация «День защитника Отечества. История праздника» -Родительское собрание «Игра – как основной вид деятельности дошкольников» Совместная деятельность педагогов и родителей -Выставка рисунков «Знакомьтесь, мой замечательный папа» -Совместный праздник «День защитника отечества»
	«Стройка. Профессии на стройке»	25.02. - 03.03. 2019	Педагогическая поддержка - Рекомендации для родителей «Кто работает на стройке» Педагогическое образование -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме -Консультация для родителей «Профессия строитель» Совместная деятельность педагогов и родителей - Изготовление с родителями книжек-малышек о профессии.
Март	«Весна. Приметы весны. Мамин праздник»	04.03.– 10.03.2019	Педагогическая поддержка - Памятка для родителей «Первоцветы» Педагогическое образование -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме -Папка – передвижка «Весна идёт – весне дорогу». -Консультация для родителей «Гуляем – за весенними приметами наблюдаем» Совместная деятельность педагогов и родителей - Выставка рисунков «Моя прекрасная леди!» - Утренник «Женский день – 8 Марта!»
	«Комнатные растения»	11.03. - 17.03.2019	Педагогический мониторинг -Анкетирование «Что Вы знаете о комнатных растениях?» Педагогическая поддержка -Рекомендации родителям «Оздоровление воздуха с помощью растений» Педагогическое образование -Консультация «О пользе комнатных растений» Совместная деятельность педагогов и родителей - Фотовыставка «Цветы в моем доме»
	«Пресноводные и аквариумные рыбы»	18.03.– 24.03. 2019	Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование -Консультация «Аквариум в доме» -Консультация «Как заинтересовать детей тайнами необычного морского мира»

			Совместная деятельность педагогов и родителей -Выставка рисунков «Обитатели морей и океанов»
	«Наш город»	25.03.- 31.03. 2019	Педагогический мониторинг Анкетирование «Мой родной край» Педагогическая поддержка - Рекомендации «Что должен знать дошкольник о родном городе?» -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование -Консультация «Ознакомление дошкольников с родным городом» Совместная деятельность педагогов и родителей - Фотовыставка «Красивые места нашего города»
Апрель	«Весенние работы на селе»	01.04.– 07.04.2019	Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование -Консультация «Интерес к труду» -Памятка «Как руководить трудовой деятельностью ребенка» Совместная деятельность педагогов и родителей - Посадка лука, укропа, салата в центре природы.
	«Космос»	08.04. - 14.04.2019	Педагогический мониторинг - Анкета для родителей: «Нужно ли знакомить детей дошкольного возраста с космосом?» Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме Педагогическое образование - Консультация «О чем и как рассказывать детям о космосе?» Совместная деятельность педагогов и родителей - Конкурс поделок и рисунков «Этот удивительный космос!»
	«Откуда пришел хлеб?»	15.04. – 21.04. 2019	Педагогическая поддержка -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме - Ширма «Как хлеб попал на стол?» Педагогическое образование -Консультация «Значение хлеба в жизни» Совместная деятельность педагогов и родителей - Творческий конкурс «Пасхальное чудо» - Чаепитие с родителями «Мамины пироги»
	«Почта»	22.04. - 30.04. 2019	Педагогическая поддержка -Папка – передвижка «Экскурсия на почту» Педагогическое образование -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме -Консультация «Профессия почтальон» Совместная деятельность педагогов и родителей - Выставка поздравительных открыток.
Май	«Весенние каникулы (День Победы)»	01.05. – 05.05.2019	Педагогическая поддержка - Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме

			<p><u>Педагогическое образование</u> -Консультация «Готовим руку к письму» <u>Совместная деятельность педагогов и родителей</u> - Конкурсы чтецов «Пришла Весна – пришла Победа» -Акция «Георгиевская лента – лента памяти»</p>
	«Правила дорожного движения»	06.05. - 12.05.2019	<p><u>Педагогическая поддержка</u> -Консультация «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости». -Памятка «Воспитываем пешехода»</p> <p><u>Педагогическое образование</u> -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме - В «Родительскую копилку» - литература по ПДД для чтения детям.</p> <p><u>Совместная деятельность педагогов и родителей</u> - Творческая мастерская «Наша улица» (изготовление макетов)</p>
	«Лето. Насекомые»	13.05.– 19.05. 2019	<p><u>Педагогический мониторинг</u> -Мини – анкета на знание насекомых</p> <p><u>Педагогическая поддержка</u> -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме</p> <p><u>Педагогическое образование</u> -Папка-передвижка «Как насекомые готовятся к зиме» -Консультация «В союзе с природой»</p> <p><u>Совместная деятельность педагогов и родителей</u> -Подборка стихотворений и картинок о насекомых</p>
	«Лето. Цветы на лугу»	20.05. - 31.05. 2019	<p><u>Педагогическая поддержка</u> -Папка-передвижка «Прогулки в природу полны открытий»</p> <p><u>Педагогическое образование</u> -Привлечение родителей к образовательному процессу по реализуемой теме -Консультация «О чем говорят растения»</p> <p><u>Совместная деятельность педагогов и родителей</u> -Выставка рисунков «Цветущий май»</p>

**Перспективный план взаимодействия с родителями
в группе №5 компенсирующей направленности на летний период**

Тематическое планирование		Сроки реализации	Тема мероприятий
ИЮНЬ	«Безопасность на воде»	03.06-09.06.2019	- Консультация для родителей «Страх воды у детей» - Рекомендации: «Опасные водные забавы. Правила безопасности на водоёмах»
	«Безопасность пешехода»	10.06-16.06.2019	-Папка – передвижка «Воспитываем пешехода» -Консультация для родителей «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости»
	«Безопасность в природе»	17.06-23.06.2019	- Памятка для родителей «Живые опасности»
	«Огонь - это очень опасно»	24.06-30.06.2019	- Консультация для родителей «Шалости детей с огнём» - «День добрых дел» по благоустройству территории детского сада.

ИЮЛЬ	«Садовые растения и ягоды»	01.07-07.07.2019	- Консультация для родителей «Витаминная корзина»
	«Полевые растения и цветы»	08.07-14.07.2019	- Консультация для родителей «Помогите детям полюбить природу» - Работа по подбору иллюстрированного материала по теме «Полевые цветы»
	«Лесные цветы и грибы»	15.07-21.07.2019	- Папка - передвижка «Осторожно! Ядовитые грибы!» - Ширма «Коварные растения»
	«Мир насекомых и животных»	22.07-04.08.2019	- Консультация для родителей «Загадки о насекомых» - Памятка для родителей «Первая помощь при укусах насекомых»
АВГУСТ	«Опасные предметы»	05.08-11.08.2019	- Консультация для родителей «Мир опасных предметов» - Советы родителям, которые вынуждены оставлять ребёнка дома одного
	«Ребёнок и другие люди»	12.08-18.08.2019	- Консультация для родителей «Свой – чужой»
	«Один дома»	19.08-25.08.2019	- Консультация для родителей «Если Ваш ребёнок остался один дома»
	«Игры летом во дворе»	26.08-31.08.2019	- Консультация для родителей «Игры летом» - Работа по подбору материала для картотеки по теме «Игры нашего двора»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Организация деятельности группы

Учебный год в логопедической группе для детей с ОНР начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период - *сентябрь, октябрь, ноябрь;*

II период - *декабрь, январь, февраль;*

III период - *март, апрель, май, июнь.*

Как правило, сентябрь отводится всеми специалистами для углубленной педагогической диагностики индивидуального развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения всеми специалистами группы рабочих программ, корректировки основной адаптированной образовательной программы.

В конце сентября специалисты, работающие в логопедической группе, на психолого-медико-педагогическом консилиуме при заведующим ДОУ обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы группы на учебный год.

С первого октября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах. Проведение рабочих совещаний по завершении первого, а затем и второго периодов работы не является обязательным. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей может проходить в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами.

В середине учебного года (*январь*) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами.

В июне подгрупповые коррекционно-развивающие занятия не проводятся. Предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования кустройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 6-го года жизни - не более 20 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности, сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**3.1. Режим дня в детском саду в холодный период года (сентябрь-май)
для детей шестого года жизни в группе № 5
компенсирующей направленности**

Вид деятельности	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
	Часы проведения				
Утренний прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми,	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00	8.50-9.00	9.10-9.30	8.50-9.00	8.50-9.00
	9.20-9.40	9.20-9.40	9.50-10.00	9.20-10.00	9.20-10.00
	10.00-10.10	10.00-10.10		10.30-11.55	
	10.40-11.00	10.20-11.00			
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации			8.50-9.10 (группа) 9.30-9.50 (группа)		9.00-9.20 (группа)
Первое подгрупповое воспитателя и первое подгрупповое логопедическое	9.00-9.20 (подгруппа)	9.00-9.20 (подгруппа)		9.00-9.20 (группа)	
Второе подгрупповое воспитателя и второе подгрупповое логопедическое Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации	9.40-10.00 (подгруппа)	9.40-10.00 (подгруппа)			
	10.20-10.40 (группа)	11.00-11.20 (улица)	10.10-10.30 (группа)	11.25-11.45 (группа)	11.55-12.15 (группа)
	11.00-11.20				
Совместная деятельность, второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Индивидуальная работа логопеда, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	11.20-12.35	11.20-12.35	10.30-12.35	10.10-11.25	10.10-11.55
Самостоятельная деятельность по выбору детей	12.35-12.45	12.35-12.45	12.35-12.45	11.45-12.45	12.15-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15	12.45-13.15	12.45-13.15	12.45-13.15	12.45-13.15
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.15-13.20	13.15-13.20	13.15-13.20	13.15-13.20	13.15-13.20
Подготовка ко сну, сон	13.20-15.00	13.20-15.00	13.20-15.00	13.20-15.00	13.20-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-15.50 (закаливан. в бассейне)	15.00-15.15	15.00-15.50 (лечеб. физ. в бассейне)	15.00-15.15	15.00-15.15
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации		15.15-15.35 (группа)		15.15-15.35 (группа)	
Индивидуальная работа воспитателя по заданию логопеда, свободная деятельность детей	16.15-16.35	15.55-16.15	16.15-16.35	15.55-16.35	15.50-16.10
Подготовка к полднику, полдник	15.50-16.15	15.35-15.55	15.50-16.15	15.35-15.55	15.30-15.50
Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей. Использование интерактивных технологий	16.35-16.55	16.15-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00	15.15-15.30 16.10-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа. Уход домой	16.55-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	16.55-17.30

**Режим дня в детском саду в холодный период года (сентябрь-май) для
детей седьмого года жизни в группе № 5
компенсирующей направленности**

Вид деятельности	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт
	Часы проведения				
Утренний прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми,	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50	8.30-8.50
Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00 9.30-9.40 10.50-11.00	8.50-9.00 9.30-9.40 10.20-11.00	9.20-10.00	8.50-9.00 9.30-10.00	8.50-9.00 9.30-10.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации			8.50-9.20 (группа)	9.00-9.30 (группа)	
Первое подгрупповое воспитателя и первое подгрупповое логопедическое	9.00-9.30 (подгруппа)	9.00-9.30 (подгруппа)			9.00-9.30 (группа)
Второе подгрупповое воспитателя и второе подгрупповое логопедическое Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации	9.40-10.10 (подгруппа) 10.20-10.50 (группа) 11.00-11.30 (группа)	9.40-10.10 (подгруппа) 11.00-11.30 (улица)	10.10-10.40 (группа)	11.25-11.55 (подгруппа)	11.55-12.25 (группа)
Совместная деятельность, второй завтрак	10.10-10.20	10.10-10.20	10.00-10.10	10.00-10.10	10.00-10.10
Индивидуальная работа логопеда, подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	11.30-12.35	11.30-12.35	10.40-12.35	10.10-11.25	10.10-11.55
Самостоятельная деятельность по выбору детей	12.35-12.45	12.35-12.45	12.35-12.45	11.55-12.45	12.25-12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15	12.45-13.15	12.45-13.15	12.45-13.15	12.45-13.15
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	13.15-13.20	13.15-13.20	13.15-13.20	13.15-13.20	13.15-13.20
Подготовка ко сну, сон	13.20-15.00	13.20-15.00	13.20-15.00	13.20-15.00	13.20-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные и водные процедуры	15.00-16.00 (закаливан. в бассейне)	15.00-15.15	15.00-16.00 (леч. физ. в бассейне)	15.00-15.15	15.00-15.15
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации		15.15-15.45		15.15-15.45	
Индивидуальная работа воспитателя по заданию логопеда, свободная деятельность детей	16.25-16.45	16.10-16.30	16.25-16.45	16.10-16.30	15.15-15.35
Подготовка к полднику, полдник	16.00-16.25	15.45-16.10	16.00-16.25	15.45-16.10	15.35-16.00
Игры, досуги, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей. Использование интерактивных технологий	16.45-16.55	16.30-17.10	16.45-17.00	16.30-16.55	16.00-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, индивидуальная работа. Уход домой	16.55-17.30	17.10-17.30	17.00-17.30	16.55-17.30	16.55-17.30

**Режим дня в детском саду на теплый период года (июнь-август)
для детей шестого и седьмого года жизни в группе № 5
компенсирующей направленности**

Утренний приём и осмотр детей, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.20
Утренняя гимнастика на спортивной площадке	8.20 - 8.30
Гигиенические процедуры, подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.50
Подготовка к прогулке, выход на прогулку.	8.50 - 9.00
Прогулка, индивидуальная работа с детьми, наблюдения, игры, трудовая деятельность, воздушные, солнечные процедуры, организация экскурсий, экспериментирование, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей.	9.00 - 10.00
Гигиенические процедуры, подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.00 – 10.15
Индивидуальная работа логопеда с детьми, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	10.15 - 12.20
Подготовка к обеду	12.20 – 12.45
Обед	12.45 – 13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10 - 13.15
Подготовка ко сну, дневной сон с использованием музыкотерапии	13.15 – 15.00
Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры	15.00 - 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 - 15.55
Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей, общение, общественно-полезный труд	15.55 - 16.55
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход домой	16.55 - 17.30

3.2. Учебный план

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	
	Шестой год жизни	Седьмой год жизни
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	1	2
Художественно эстетическое развитие. Рисование	2	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2	1
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3	3
Плавание (лечебная физкультура)	2	2
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности (в минутах)	20 мин.	30 мин.
Всего в неделю	17 образовательных ситуаций и занятий	17 образовательных ситуаций и занятий
Количество в год	730 раз в год	730 раз в год

**3.3. Схема распределения образовательной деятельности в группе №5
компенсирующей направленности
на период с 01.10. 2018 года /24.09.2018 года по 31.05.2018 года**

День недели	Время		Виды деятельности	
	Шестой год жизни	Седьмой год жизни		
Понедельник	9.00.-9.20. 9.40.-10.00	9.00.-9.30. 9.40.-10.10	Коммуникативная деятельность	Развитие речи
	10.20.-10.40.	10.20.-10.50.	Изобразительная деятельность	Рисование
	11.00.-11.20.	11.00.-11.30.	Музыкальная деятельность	Музыка
	15.00.-15.50.	15.00.-16.00.	Двигательная деятельность	Закаливающие процедуры в бассейне
Вторник	9.00.-9.20. 9.40.-10.00	9.00.-9.30. 9.40.-10.10	Познавательно-исследовательская деятельность	Математическое и сенсорное развитие
	11.00.-11.20	11.00.-11.30	Двигательная деятельность (улица)	Физическая культура
	15.15.-15.35	15.15.-15.45.	Конструктивно-модельная деятельность	Конструирование
Среда	8.50.-9.10.	8.50.-9.20.	Музыкальная деятельность	Музыка
	9.30.-9.50.		Изобразительная деятельность	Рисование
	10.10.-10.30.	10.10-10.40	Познавательно исследовательская деятельность	Исследование объектов живой и неживой природы
	15.00.-15.50	15.00.-16.00	Двигательная деятельность	Лечебная физкультура в бассейне
Четверг	9.00.-9.20 подгрупповое занятие с учителем-логопедом	9.00.-9.30	Познавательно-исследовательская деятельность	Математическое и сенсорное развитие
	11.25.-11.45.	11.25.-11.55.	Двигательная деятельность	Физическая культура
	15.15.-15.35.	15.15.-15.45.	Коммуникативная деятельность	Восприятие художественной литературы
Пятница	9.00.-9.20.	9.00.-9.30.	Изобразительная деятельность	Лепка (1/3 неделя) Аппликация (2/4 неделя)
	11.55.-12.15.	11.55.-12.25.	Двигательная деятельность	Физическая культура

3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах в группе №5 компенсирующей направленности

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально - эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно ролевою игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах в группе №5 компенсирующей направленности

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1 часа 40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

3.6. Модель двигательного режима в группе №5 компенсирующей направленности

Формы организации	
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада	
Утренняя гимнастика	ежедневно 10 минут
Физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
Закаливающие процедуры	ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	
Подвижные игры	не менее 2-4 раз в день
Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 15-20 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	ежедневно с подгруппами 10-15 мин
2. Физкультурные занятия	
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 мин
Плавание	1 раз в неделю
Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 мин
3. Спортивный досуг	
Самостоятельная двигательная деятельность	ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
Спортивные праздники	2 раза в год
День здоровья	1 раз в квартал

3.7. Циклограмма организации работы с детьми группы №5 компенсирующей направленности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.30-8.30	Утренний прием (прием при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных погодных условиях - в группе), самостоятельная деятельность детей (игры, общение).				
	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение – в уголке природы, за деятельностью взрослых • Индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей • Рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания • Создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, проявление эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам • Ситуативный разговор, беседы и разговоры с детьми по их интересам • Трудовые поручения: уход за комнатными растениями Индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей				
8.00-8.10	Утренняя гимнастика (<i>в музыкальном зале</i>): разучивание комплекса ОРУ, закрепление основных движений				
8.30-8.50	Подготовка к завтраку, самообслуживание (личная гигиена). Завтрак (закрепление культуры еды, обучение этикету)				
8.50-9.00	Пальчиковые игры, физкультурные минутки, дыхательная гимнастика, подготовка к непосредственно образовательной деятельности				
	Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе):				
	9.00 - 9.20/ 9.00.-9.30 9.40-10.00/9.40.-10.10 Коммуникативная (Развитие речи/ Логопедия) 10.20-10.40/10.20-10.50 Изобразительная (Рисование) 11.00-11.20/ 11.30 Музыкальная (Музыка)	9.00-9.20/9.00-9.30 9.40-10.00/9.40-10.10 Познавательно-исследовательская / Коммуникативная (Математическое и сенсорное развитие/ Логопедия) 11.00-11.20/11.00-11.30 Двигательная (Физическая культура/улица)	8.50-9.10 /8.50-9.20 Музыкальная (Музыка) 9.30-9.50 Изобразительная (Рисование) 10.10-10.30/10.10-10.40 Познавательно-исследовательская (Исследование объектов живой и неживой природы)	9.00 – 9.20/9.00-9.30 Коммуникативная/ Познавательно-исследовательская (Логопедия/ Математическое и сенсорное развитие) 11.25-11.45/11.25-11.55 Двигательная (Физическая культура)	9.00-9.20/9.00-9.30 9.40-9.50/9.40-10.10 Изобразительная (Лепка/Аппликация) 11.55-12.15/11.55-12.25 Двигательная (Физическая культура)
	Совместная деятельность. Второй завтрак				

	10.10.-10.20	10.10.-10.20	10.00.-10.10.	10.00.-10.10	10.00.-10.10
	Подготовка к прогулке, прогулка , возвращение с прогулки:				
	11.20-12.35	11.20-12.35	10.30-12.35	10.10-11.25	10.10-11.55
	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки); • наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и взаимосвязей в природе, воспитание отношений к ней; • подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей; • сюжетно-конструктивные игры (с песком, со снегом, с природными материалами); • свободное общение воспитателя с детьми; • индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми; • элементарная трудовая деятельность на участке; • творческие игры; • наблюдение за трудом взрослых; • целевая прогулка; • самостоятельная деятельность по выбору и интересам. 				
12.45-13.15	Подготовка к обеду, самообслуживание (личная гигиена). Обед				
13.15-13.20	Релаксирующая гимнастика перед сном. Подготовка ко сну				
13.20-15.00	Сон , чтение художественной литературы с продолжением				
15.00-15.15	Постепенный подъём, воздушные процедуры, самообслуживание				
	15.00-15.50	15.00-15.15	15.00-15.50	15.00-15.15	15.00-15.15
	Общение, досуги. Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)				
	15.00-15.50/ 15.00.-16.00 Двигательная (Закаливающие процедуры в бассейне)	15.15-15.35/ 15.15-15.45 Конструктивно-модельная (Конструирование)	15.00.-15.50/ 15.00.-16.00 Двигательная (Лечебная физкультура в бассейне)	15.15.-15.35/15.15-15.45 Коммуникативная (Восприятие художественной литературы)	
	Логопедический час				
	16.15-16.35	15.55-16.15	16.15-16.35	15.55-16.35	15.50-16.10
	Подготовка к уплотненному полднику, самообслуживание (личная гигиена). Полдник				
	15.50-16.15	15.35-15.55	15.50-16.15	15.35-15.55	15.30-15.50
	Организация разнообразных культурных практик. Беседы и разговоры с детьми по их интересам. Использование				

интерактивных технологий				
16.35-16.55	16.15-17.00	16.35-17.00	16.35-17.00	15.15-15.30 16.10-16.55
<p>- Опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности (1/3 нед.)</p> <p>- Сенсорный игровой тренинг «Школа мышления» (2/4 нед.)</p>	<p>- Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта.</p> <p>- Музыкально-театральная или литературная гостиная</p>	<p>- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)</p>	<p>- Интерактивные игры</p> <p>- Сюжетно-ролевая игра (1 неделя);</p> <p>- Режиссерская (2 неделя);</p> <p>- Игра - драматизация (3 неделя);</p> <p>- Строительно - конструктивные игры (4 неделя);</p> <p>- Приобщение к истокам русской народной культуры;</p> <p>- Досуг здоровья и подвижных игр (1/3 неделя)</p> <p>- Детская студия (театрализованные игры) (2/4 нед.)</p>	
Подготовка к прогулке, самообслуживание. Прогулка				
<u>При благоприятной погоде:</u>				
16.55-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	17.00-17.30	16.55-17.30
<ul style="list-style-type: none"> • экспериментирование с объектами неживой природы; • элементарная трудовая деятельность на участке; • творческие игры; • свободное общение воспитателя с детьми; • подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей; • наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и взаимосвязей в природе, воспитание отношений к ней; • индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми; • наблюдение в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки); • подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепления здоровья детей; • наблюдение за трудом взрослых. 				
Самостоятельная деятельность детей (игры, общение, самостоятельная деятельность по интересам)				
<u>При неблагоприятной погоде:</u>				
• индивидуально-ориентированное	• индивидуально-ориентированное	• индивидуально-ориентированное	• индивидуально-ориентированное	• индивидуально-ориентированное

	взаимодействие с детьми; • артикуляционная гимнастика • этюды и постановки • чтение художественной литературы	взаимодействие с детьми; • настольные игры • просмотр мультфильмов • логоритмика	взаимодействие с детьми; • чтение художественной литературы • конструирование и обыгрывание построек • самостоятельные игры • опыты, эксперименты (1,3 неделя)	взаимодействие с детьми; • игры с речевым сопровождением • свободная изодетельность • чтение художественной литературы	взаимодействие с детьми; • продуктивная деятельность • пальчиковые игры • самостоятельные игры • настольные игры
<p>17.30. Уход детей домой. Взаимодействие с родителями. Беседы о самочувствии детей или по текущим проблемам, консультации (индивидуальные, групповые, подгрупповые). Совместные праздники, досуги, НОД, экскурсии, наблюдения, чтение. Совместное творчество. Анкетирование. Оформление родительских уголков. Буклеты, информационные листы.</p>					

**4. Перспективно-тематическое планирование.
Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет)**

Сентябрь

	<i>I неделя</i>	<i>II неделя</i>	<i>III неделя</i>	<i>VI неделя</i>
	Исследование индивидуального развития детей учителем – логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем – логопедом, диагностических альбомов другими специалистами.			

Октябрь

	<i>I неделя</i>	<i>II неделя</i>	<i>III неделя</i>	<i>VI неделя</i>
<i>Лексическая тема</i>	<p>01.10.2018 – 07.10.2018 Тема: «Осень. Признаки осени. Деревья осенью» Цель: расширять представления детей об осени как времени года Развивать умение самостоятельно находить первые признаки осени, помочь детям увидеть всю красоту осенней природы и богатство осенних даров. Познакомить с осенними праздниками. Закрепить представление о строении дерева. Учить различать плоды и семена деревьев.</p>	<p>08.10.2018 - 14.10.2018 Тема: «Огород. Овощи» Цель: формировать обобщённые представления об овощах (овощи - это части и плоды растений, которые выращивают на огороде для употребления в пищу). Углублять знания об условиях, необходимых для роста растений, об экологических связях между неживой и живой природой. Уточнить представления о многообразии овощей. Систематизировать знания детей о труде людей осенью.</p>	<p>15.10.2018 – 21.10.2018 Тема: «Сад. Фрукты» Цель: уточнить и расширить знания и представления детей о фруктах. Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев, закрепить знания о месте их произрастания, учить выделять характерные признаки овощей и фруктов.</p>	<p>22.10.2018 - 31.10.2018 Тема: «Лес. Грибы и лесные ягоды» Цель: создать у детей представление об экосистеме (лес), рассказать о грибах, ягодах, растущих в лесах, мерах предосторожности, которые следует соблюдать при сборе грибов и ягод. Научить отличать дикорастущие ягоды от садовых, сравнивать и описывать грибы, выполнять правила поведения в лесу, воспитывать бережное отношение к природе.</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>«Осенний ковер» <i>Н.В.Нищева</i> <i>«Обучение детей пересказу по опорным картинкам» Выпуск 1</i></p>	<p>«Падежные конструкции. Родительный падеж имен существительных в единственном числе» <i>В.В.Сеничкина</i> <i>«Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР», стр. 15</i></p>	<p>«Относительные прилагательные» <i>В.В.Сеничкина</i> <i>«Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР», стр.25</i></p>	<p>«Лисичкин хлеб» <i>Н.В.Нищева</i> <i>«Обучение детей пересказу по опорным картинкам» Выпуск 3</i></p>

ЧХЛ	«Заучивание стихотворения М.Садовского «Осень» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.18		«Знакомство с малыми формами фольклора: докучные сказки» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.13	«Чтение сказки Д.Мамина – Сибиряка «Серая Шейка» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.21	«Беседа о временах года. Чтение сказки К.Ушинского «Четыре желания» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.25		
	Математическое и сенсорное развитие	«Осень» Занятие 1 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 199-206		«Огород. Овощи» Занятие 2 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 207-219	«Сад. Фрукты» Занятие 3 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 219-226	«Лес. Грибы. Ягоды» Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.227-235	
		Исследование объектов живой и неживой природы	«Рассматривание злаковых растений» (пшеница, овёс, ячмень, рожь) О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.202		«Рассматривание и сравнение овощей и фруктов» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.198	«Чудесное яблоко» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.203	«Речка, реченька, река» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.204
			Художественное творчество	рисование	«Лето красное прошло» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.6	«Овощи в корзине» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.71	«Красивый натюрморт» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.70
«Какие они разные – деревья и кусты» Н.Н.Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года», стр.78	«Вкусные дары щедрой осени: <u>овощи, ягоды, фрукты</u> » Н.Н.Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года», стр.70	«Вкусные дары щедрой осени: <u>овощи, ягоды, фрукты</u> » Н.Н.Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года», стр.70			«Вкусные дары щедрой осени: <u>овощи, ягоды, фрукты</u> » Н.Н.Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года», стр.70		
лепка	«Воспоминания о лете. Чудесные раковины» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.167			«Подарок для ежика» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.170			

	<i>аппликации</i>		«Необычные картины» Н.Н.Леонова <i>«Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.205</i>		«Натюрморт «Осенний букет» Н.Н.Курочкина <i>«Дети и пейзажная живопись. Времена года», стр.69</i>
	<i>конструиров</i>	«Листья» (оригами) С.В. Соколова <i>«Оригами для самых маленьких», стр.14-15</i>	«Участок детского сада» (строительный материал) О.Э. Литвинова <i>«Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 8-12</i>	«Яблоко. Груша» (оригами) С.В. Соколова <i>«Оригами для самых маленьких», стр.14-15</i>	«Грибы» (оригами) С.В. Соколова <i>«Оригами для самых маленьких», стр.17-19</i>

Ноябрь

	<i>I</i> неделя	<i>II</i> неделя	<i>III</i> неделя	<i>VI</i> неделя
<i>Лексическая тема</i>	<u>01.11.2018 – 11.11.2018</u> Тема: «Одежда» Цель: конкретизировать знания о том, для чего человеку нужна разная одежда (в холодную и тёплую погоду, для работы, отдыха и праздника). Уточнить функции и назначение разной одежды (для защиты, удобства и красоты; для головы, рук, ног и тела)	<u>12.11.2018 - 18.11.2018</u> Тема: «Обувь» Цель: познакомить детей с видами обуви провести связь обуви и временами года, с правилами ухода. Расширение кругозора, словарного запаса. Развивать мыслительную активность детей, продолжать учить обследовать предметы, формировать сенсорные эталоны	<u>19.11.2018 – 25.11. 2018</u> Тема: «Игрушки» Цель: познакомит детей с понятием «игрушки», расширить представление об игрушках. Вызвать интерес и желание играть с игрушками, использовать игрушку по назначению. Формировать привычку у детей игрушки на место. Воспитывать бережное отношение к игрушкам, взаимопомощь, желание трудиться.	<u>26.11.2018 - 02.12. 2018</u> Тема: «Посуда» Цель: познакомить детей с различными видами посуды. Продолжать знакомить детей с посудой, её назначением, особенностями, частями. Познакомить детей с чайным, столовым сервизом, кухонной посудой. Уточнить способы ухода за посудой, и бережного обращения с ней.

Речевое развитие	<p>«Расширение и активизация словаря» В.В. Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР», стр.105</p>	<p>«Пересказ сказки «Приключение розовых босоножек» Н.В. Нищева «Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа», стр.18-24</p>	<p>«Согласование местоимений <i>мой, моя</i> с существительными» В.В. Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР», стр.67</p>	<p>«Падежные конструкции. Творительный падеж существительных в единственном числе без предлога» В.В. Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР», стр.34</p>
ЧХЛ	<p>«Знакомство с малыми формами фольклора: прибаутки» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.35</p>	<p>«Рассказывание рус.нар. сказки «Сестрица Алёнушка и братец иванушка» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.39</p>	<p>«Чтение рассказа Л.Толстого «Котенок» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.44</p>	<p>«Чтение стихотворения И.Никитина «Встреча зимы» и заучивание отрывка О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.30</p>
Математическое и сенсорное развитие	<p>«Одежда» Занятие 5 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 236-245</p>	<p>«Обувь» Занятие 6 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 246-253</p>	<p>«Игрушки» Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 253-266</p>	<p>«Посуда» Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 266-278</p>
Исследование объектов живой и неживой природы	<p>«Рассматривание и сравнение лисы и собаки» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.207</p>	<p>«Рассматривание и сравнение комнатных растений» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.209</p>	<p>«Самая быстрая улитка в мире» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.210</p>	<p>«Кто живет в реке и в озере» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.211</p>
Художественное творчество	<p>рисование «Шьем одежду» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.90</p>	<p>«Волшебный мешочек» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.92</p>	<p>«Лес, точно терем расписной, лиловый, золотой, багряный...» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.84</p>	<p>«Подарок для мамочки. Хохломская посуда» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.94</p>

		«Шляпки для феи Осени» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.67	«Цветной калейдоскоп» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.31	«Зонтики» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.165	«Грустные дни поздней осени» Н.А.Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года» стр. 96
	лепка	«Украсим платье» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.178		«Осень длинной кистью перекрашивает листья» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.176	
			«Золотые березы» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.208		«Панно – тарелка для мамы» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.210
	конструир	«Гараж» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 12-20	«Гараж для машин» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 20-28	«Пирамидка» С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр.51	«Гараж для двух машин» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 28-34

Декабрь

	I неделя	II неделя	III неделя	VI неделя
Лексическая тема	03.12.2018 - 09.12. 2018 Тема: «Зима. Зимующие птицы» Цель: уточнить представление детей о зимующих птицах, их внешнем виде, питании, особенностях жизни в зимних условиях Воспитывать любовь к птицам, желание заботиться о них, помогать им.	10.12.2018 -16.12. 2018 Тема: «Домашние животные зимой» Цель: обобщить знания детей о домашних животных, их особенностях. Закреплять знание детей об отличительных особенностях домашних животных; закреплять знания детей в назывании детенышей животных; воспитывать бережное отношение к природе и ее обитателям.	17.12.2018 – 23.12. 2018 Тема: «Дикие животные зимой» Цель: систематизировать знания детей о среде обитания, повадках, питании зверей в зимнем лесу. Вызвать интерес детей к явлениям природы; формировать заботливое отношение к животным, окружающей природе.	24.12.2018 - 31.12. 2018 Тема: «Новый год» Цель: расширять и обогащать знания детей об истории праздника Новый год; Расширять представления детей об окружающем мире. Закреплять знания детей об обычаях и традициях празднования Нового года в нашей стране

Речевое развитие	<p>«Как Томка не показался глупым» Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам», выпуск 1</p>		<p>«Домашние животные и их детеныши» Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 1, стр.8</p>	<p>«Спасенная белка» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать» стр.5 (часть 4)</p>	<p>«Снежная баба» Н.Э.Теремкова «Я учусь пересказывать», стр.13(часть 2)</p>
ЧХЛ	<p>«Чтение сказки П.Бажова «Серебрянное копытце» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.61</p>		<p>«Рассказывание рус.нар. сказки «Крошечка-Ховрошечка» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.52</p>	<p>«Чтение рассказа Г.Снегирева «Пингвиний пляж» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.56</p>	<p>«Заучивание шуточного стихотворения А.Барто «В защиту Деда Мороза» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.48</p>
Математическое и сенсорное развитие	<p>«Зима. Зимующие птицы» Занятие 9 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 279-288</p>		<p>«Домашние животные зимой» Занятие 10 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 288-296</p>	<p>«Дикие животные зимой» Занятие 11 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 296-303</p>	<p>«Новый год» Занятие 12 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 303-312</p>
Исследование объектов живой и неживой природы	<p>«Рассматривание комнатных растений» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.217</p>		<p>«Беседа о домашних животных» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.199</p>	<p>«Знакомство с волком» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.214</p>	<p>«Беседа о снеге» О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.218</p>
Художественное творчество	рисование	<p>«Здравствуй гостя зима...!» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.96</p>	<p>«Сидят на ветках снегири, сияют, словно фонари» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.101</p>	<p>«В лесу родилась елочка» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.104</p>	<p>«Дед мороз и Новый год!» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.106</p>

		<p>«Какая она, зимушка-зима?» Н.Н.Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года», стр.132</p>	<p>«Разноцветные кошки» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.86</p>	<p>«Волк и лиса» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.69</p>	<p>«Дед Мороз» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.100</p>
	лепка	<p>«Снежный кролик» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.180</p>		<p>«День-дон, динь-дон – колокольчика звон» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.181</p>	
	аппликация		<p>«Сел на ветку снегирек» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.211</p>		<p>«Огоньками и шариками елочка сверкает» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.213</p>
	конструирование	<p>«Снежинка» С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр.22</p>	<p>«Собачка» С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр.37</p>	<p>«Лисенок» С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников», стр.17</p>	<p>«Ёлочка» С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр.28</p>

Январь

	I неделя	II неделя	III неделя	VI неделя
Лексическая тема	<p>«Зимние каникулы» Цель: организовать продуманный активный отдых детей; снизить психологическую и умственную нагрузку на детский организм</p>	<p>14.01.2019 - 20.01.2019 Тема: «Мебель» Цель: закрепить обобщающее понятие «мебель», ее назначение; продолжать знакомство с предметами мебели, с ее назначением, материалами; воспитывать бережное отношение к предметам мебели.</p>	<p>21.01.2019 – 27.01.2019 Тема: «Грузовой и пассажирский транспорт» Цель: закрепить обобщающее понятие «пассажирский транспорт» «грузовой транспорт» дифференцировать грузовой и пассажирский транспорт</p>	<p>28.01.2019 - 03.02.2019 Тема: «Профессии на транспорте» Цель: Закреплять названия профессий людей, управляющих различными видами транспорта, виды транспорта; прививать интерес к рабочим профессиям и труду</p>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Речевое развитие</p>		<p>«Предложно-падежные конструкции. Изменение существительных по падежам» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР», стр.85</p>	<p>«Лесное озеро» Н.Э.Теремкова «Я учусь пересказывать», часть 4, стр.16</p>	<p>«Удивительная находка» Н.Э.Теремкова «Я учусь пересказывать», стр.19 (часть 2)</p>	
		<p>«Заучивание отрывка из стихотворений И.Сурикова «Детство» О.М.Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.67</p>	<p>«Рассказывание рус. нар. сказки «Чудесные лапоточки» О.М.Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.72</p>	<p>«Знакомство с малыми формами фольклора: колыбельные песенки, потешки, пестушки» О.М.Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.7</p>	
	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Математическое и сенсорное развитие</p>			<p>«Транспорт» Занятие 13 Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 236-245</p>	<p>«Детский сад. Профессии» Занятие 15 Н.В.Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 329-340</p>
	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Исследования объектов живой и неживой природы</p>		<p>«Знатоки природы» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.220</p>	<p>«Зимой в лесу» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.222</p>	<p>«Для чего человеку нос?» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.226</p>
	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Художественное творчество</p>	<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">рисование</p>	<p>«Березка моя, березонька, береза моя кудрявая» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.110</p>	<p>«Зимние забавы» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.183</p>	<p>«Мишка косолапый» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.115</p>

			<p>«Рамочка» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.124</p>	<p>«Машина с краном» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.79</p>	<p>«Пешеходы» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.77</p>
	лепка			<p>«Мишка косолапый по лесу идет...» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.185</p>	
	аппликация		<p>«Синий зимний вечер и лунная зимняя ночь» Н.Н.Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года», стр.141</p>		<p>«Поет зима, аukat, мохнатый лес баюкает...» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.214</p>
	конструирование		<p>«Дом одноэтажный» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 34</p>	<p>«Дом многоэтажный» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 41</p>	<p>«Сказочный домик» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 47</p>

Февраль

Л	е	к	с	I неделя	II неделя	III неделя	VI неделя
----------	----------	----------	----------	-----------------	------------------	-------------------	------------------

	<p>04.02.2019 – 10.02.2019 Тема: «Детский сад. Профессии» Цель: воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, желание им помогать, доставлять радость; уточнить знания о профессиях: воспитатель, помощник воспитателя, медсестра, повар, музыкальный руководитель, инструктор по физкультуре, логопед; вызвать интерес к разным профессиям.</p>	<p>11.02.2019 - 17.02.2019 Тема: «Ателье. Закройщица» Цель: познакомить детей с трудом взрослых в ателье: модельером, закройщицей, швеей. Дать представление об их профессиональных и личностных качествах. Познакомить с процессом пошива одежды; дать представление о разных видах тканей; закрепить названия и знания детей о качестве разных видов тканей: цвете, фактуре, толщине, назначении. Развивать умение самостоятельно определять разные виды тканей, их качества и свойства. Дать понять, что свойства тканей обуславливают способ ее употребления (из меха шьют шубу, из ситца - платья)</p>	<p>18.02.2019 – 24.02.2019 Тема: «Наша Армия» Цель: дать детям представление об армии: солдаты тренируются, чтобы быть сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия; рассказать о родах войск (солдаты, летчики, моряки, танкисты); воспитывать чувство уважения к защитникам Родины;</p>	<p>25.02.2019 - 03.03.2019 Тема: «Стройка. Профессии на стройке» Цель: Расширение представлений о профессии строителя, о строительных специальностях, о необходимости и важности труда строителей. Продолжать знакомить детей с разными строительными материалами.</p>
Речевое развитие	<p>«Удивительная находка» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», часть 2, стр.19</p>	<p>«Забавное происшествие» Н.Э.Теремкова «Я учусь пересказывать», стр.10 (часть 1)</p>	<p>«Как Томка не оказался глупым» Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам», выпуск 1</p>	<p>«Сложноподчиненное предложение с союзом <i>чтобы</i>» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР», стр.100</p>
ЧХЛ	<p>«Заучивание стихотворения В.Степанова «Что мы Родиной зовём?» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.79</p>	<p>«Чтение рассказа М.Горького «Случай с Евсейкой» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.83</p>	<p>«Чтение рассказа Б.Житкова «Пожар» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.87</p>	<p>Беседа по содержанию сказки Дж.Родари «Приключения Чипполино» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.92</p>

Математическое и сенсорное развитие	«Детский сад. Профессии» Занятие 15 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 329-340		«Профессии. Швея» Занятие 16 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 340-346	«Наша Армия» Занятие 18 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 353-362	«Профессии на стройке» Занятие 17 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 346-353
	Исследование объектов живой и неживой природы	«Знакомство детей с животными жарких и холодных стран» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.228		«Растение как живое существо» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.224	«Как много интересного бывает зимой!» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.237
Художественное творчество		рисование	«Сказочные витражи» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.119	«Украшим скатерть» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.120	«Подарок для папы» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.126
	«Дружные ребята» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.153		«Наряд для Зимушки – Зимы» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.109	«Вертолет и самолет» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.137	«Веселый паровозик» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.185
	лепка	«Мы летим под облаками, а земля плывет под нами» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.189		«Я любимой мамочке подарю цветы» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.191	
	аппликации		«Где-то на далеком севере...» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.219		«Русские узоры» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.222

конструирование	«Волшебный город» <i>О.Э. Литвинова</i> <i>«Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 52</i>	«Машина грузовая» <i>О.Э. Литвинова</i> <i>«Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр.57</i>	«Машина для кота Матроскина» <i>О.Э. Литвинова</i> <i>«Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 64</i>	«Такие разные грузовые машины» <i>О.Э. Литвинова</i> <i>«Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 69</i>
-----------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Март

	<i>I неделя</i>	<i>II неделя</i>	<i>III неделя</i>	<i>VI неделя</i>
Лексическая тема	<p>04.03.2019 – 10.03.2019 Тема: «Весна. Приметы весны. Мамин праздник» Цель: расширять представления детей о весеннем празднике – 8 Марта. Познакомить детей с историей праздника – 8 Марта; воспитывать уважительное отношение ко всем женщинам; расширять представления детей о весне, учить рассказывать о приметах наступающей весны</p>	<p>11.03.2019 - 17.03.2019 Тема: «Комнатные растения» Цель: расширить знания детей о комнатных растениях. Научить узнавать и называть части растения (корень, стебель, лист, цветок), используя модели, и путем сравнения его с другими объектами наблюдения; учить ухаживать за комнатными растениями; формировать у детей интерес к миру растений, желание делать окружающее красивым. Закрепить знания детей по уходу и посадке растений. Воспитывать бережное отношение и желание выращивать растения.</p>	<p>18.03.2019– 24.03. 2019 Тема: «Пресноводные и аквариумные рыбы» Цель: уточнить знания детей о рыбах, об их внешнем виде, защитной окраске, повадках и местах обитания; развивать мышление, формировать умственные действия. Обогащать словарный запас по теме «рыбы»; развивать грамматический строй речи – подбор однокоренных слов; развивать связную устную речь.</p>	<p>25.03.2019 - 31.03. 2019 Тема: «Наш город» Цель: уточнить знания детей о родном городе, его достопримечательностях, о родном крае. Познакомить с символами города, учить детей узнавать по иллюстрациям и уметь рассказывать о достопримечательностях родного города, расширять кругозор детей, развивать любознательность, воспитывать любовь и интерес к истории родного города, вызвать у детей чувство восхищения красотой родного края, желание узнать о нем как можно больше нового и интересного</p>
Речевое развитие		«Лесное зеркало» <i>Н.Э.Теремкова</i> <i>«Я учусь пересказывать», стр.16 (часть 4)</i>	«Речные рыбы и другие обитатели рек» <i>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 3, стр.18</i>	

ЧХЛ	«Заучивание стихотворения Е.Благининой «Посидим в тишине» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.95		«Чтение рассказа Б.Емельянова «Мамины руки» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.99		«Чтение стихотворения Ф.Тютчева «Зима недаром злится...» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.103		«Чтение сказки Н.Носова «Бобик в гостях у Барбоса» О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.107		
	Математическое и сенсорное развитие	«Весна» Занятие 19 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 362-371		«Комнатные растения» Занятие 20 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 371-379		«Рыбы» Занятие 21 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 379-386		«Наш город» Занятие 22 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 386-395	
Исследования объектов живой и неживой		«У нас в гостях животные» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.241		«Черенкование, осмотр и подкормка комнатных растений» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.243		«Что и как человек ест» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.243		«Муравьи санитары леса» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.246	
	Художественное творчество	рисование	«Ничего милее нет маминой улыбки» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.129		«Встретить можно их везде – и на клумбе и в горшке» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.117		«Подводный мир» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.153		«Мой любимый город» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.81
«Солнечные лучики» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.168			«Нарциссы и тюльпаны» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.145		«Рыбы в пруду» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.128		«Дома у дороги» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.147		
лепка		«На арене цирка» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.195				«Аквариум с рыбками» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.196			

	апликация		«Рос в горшочке на окошке кактус – он колючий крошка» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.217		«Где-то на далеком Севере...» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.219
	конструирование	«Подснежник» С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр.51	«Нарцисс» С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр.54	«Рыбка» С.В. Соколова «Оригами для самых маленьких», стр.11	«Строим город» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 88

Апрель

	I неделя	II неделя	III неделя	VI неделя
Лексическая тема	<p>01.04.2019 – 07.04.2019 Тема: «Весенние работы на селе» Цель: расширение представлений о необходимости и значении труда взрослых людей. Формирование представлений о труде людей весной на селе. Расширение и активизация словаря по теме «Весенние сельскохозяйственные работы»: <i>рабочий, хлебороб, овощевод, садовод, пастух, поле, сад, огород, теплица, пастбище, пахота, сев, побелка, трактор, плуг, борона, лопата, грабли, семена, ведро, кисть; весенний, черный, влажный, белый; пахать, боронить, рыхлить, копать, белить, сеять.</i></p>	<p>08.04.2019 - 14.04.2019 Тема: «Космос» Цель: расширять представление детей о многообразии космоса. Рассказать детям об интересных фактах и событиях космоса. Познакомить детей с тем, что Вселенная — это множество звезд. Солнце - это самая ближняя к Земле звезда. Уточнить представление о планетах, созвездиях.</p>	<p>15.04.2019 – 21.04.2019 Тема: «Откуда пришел хлеб?» Цель: обогатить и уточнить знания детей о хлебе; формировать представления о выращивании хлеба от зерна до колоса; уточнить знания о процессе приготовления хлеба как полезного и необходимого продукта для жизни человека; поддерживать естественный интерес и любознательность детей; воспитывать внимание, терпение, трудолюбие; воспитывать уважение к труду людей.</p>	<p>22.04.2019 - 30.04.2019 Тема: «Почта» Цель: расширение и закрепление знаний детей о разных формах почтовой связи: почта, телеграф, телефон, радио. Формировать знания детей о профессии почтальона, работы почты, знакомить с посылками, письмами, периодической прессой. Развивать любознательность, развитие свободной творческой личности ребёнка, стремление познавать новое и применять в своей жизни, расширять кругозор и обогащать словарный запас детей, развивать связную речь.</p>

Речевое развитие	<p>«Март» <i>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 1, стр.22</i></p>		<p>«Спасенная птица» <i>Н.Э.Теремкова «Я учусь пересказывать», стр.13(часть 3)</i></p>	<p>«Как Томка не показался глупым» <i>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам», выпуск 1</i></p>	<p>«Слон» <i>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам», выпуск 1</i></p>
	<p>«Чтение стихотворения С.Я. Маршака «Рассказ о неизвестном герое» <i>О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.111</i></p>		<p>«Беседа по содержанию сказки Н.Н.Носова «Незнайка на Луне» <i>О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.117</i></p>	<p>«Чтение рассказа Л.Пантелеева «Большая стирка» <i>О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.120</i></p>	<p>«Беседа по содержанию сказки К.Чуковского «Доктор Айболит» <i>О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.124</i></p>
	<p>«Сельскохозяйственные работы» Занятие 23 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 395-403</i></p>		<p>«Космос» Занятие 24 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 403-410</i></p>	<p>«Хлеб» Занятие 25 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 410-419</i></p>	<p>«Почта» Занятие 26 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 419-425</i></p>
	<p>«Экологическая сказка «Ручеек» <i>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.247</i></p>		<p>«Доктора леса» <i>О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.253</i></p>	<p>«Апрель – месяц бурного пробуждения и расцвета» <i>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.190</i></p>	<p>«Что такое ледоход?» <i>О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.190</i></p>
	<p>Художественное творчество</p>	<p><i>рисование</i></p>	<p>«Кап, кап, кап – весна в права вступает!» <i>Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.131</i></p>	<p>«В темном небе звезды светят, космонавт летит в ракете» <i>Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.145</i></p>	<p>«Я веселый и смешной, завожу своей игрой» <i>Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.147</i></p>

		<p>«Клоун» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.130</p>	<p>«В космосе» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.173</p>	<p>«Пасхальный натюрморт» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.153</p>	<p>«Весенний хоровод» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.179</p>
	лепка	<p>«Все мы знаем и умеем» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.200</p>		<p>«Царевна лебедь» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.193</p>	
	аппликация		<p>«Космические звезды и кометы» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.224</p>		<p>«О чем расскажет наша книга» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.227</p>
	конструирование	<p>«Грузовая машина для перевозки мебели» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 75</p>	<p>«Машины разного назначения» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 80</p>	<p>«Автозаправка» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 85</p>	<p>«Горка» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 91</p>

Май

Л е к	I неделя	II неделя	III неделя	VI неделя
--------------	-----------------	------------------	-------------------	------------------

	<p>01.05.2019 – 05.05.2019 Тема: «Весенние каникулы (День Победы)» Цель: познакомить детей с событиями Великой Отечественной войны. Объяснить, что значит термин «Великая Отечественная»; дать представление о том, что она была освободительной, велась во имя мира, процветания и благополучия нашей Родины. Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны, как живущие помнят о них. Воспитывать гордость, патриотизм, чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о ветеранах.</p>	<p>06.05.2019 - 12.05.2019 Тема: «Правила дорожного движения» Цель: уточнять и расширять представления о транспортных средствах, об улице (виды перекрестков), о правилах перехода проезжей части. Закреплять навыки поведения в общественном транспорте. Расширять знания о городском транспорте. Продолжать знакомить с дорожными знаками. Совершенствовать культуру поведения детей на улице и в транспорте.</p>	<p>13.05.2019– 19.05. 2019 Тема: «Лето. Насекомые» Цель: систематизировать представления детей о многообразии насекомых; закрепить знания об общих признаках насекомых; учить устанавливать связи между особенностями внешнего строения и способом передвижения, между внешним видом и способом защиты от врагов; уточнить места обитания насекомых; воспитывать интерес к насекомым, бережное отношение к ним</p>	<p>20.05.2019 - 31.05. 2019 Тема: «Лето. Цветы на лугу» Цель: уточнить и расширить представления детей о цветах, строении цветка, местах его произрастания. Познакомить с луговыми растениями (ромашкой, колокольчиком, гвоздикой); учить называть их и узнавать по расцветке, форме листьев, цветков, стеблю; пополнять словарь за счет слов, обозначающих название растений и их признаки, воспитывать бережное отношение к растениям луга.</p>
Речевое развитие		<p>«Как самокат в лесу появился» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.4, стр.7</i></p>	<p>«Поющий паучок» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.2, стр.10</i></p>	<p>«Случай в песочнице» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.3, стр.16</i></p>
ЧХЛ		<p>«Чтение стихотворения А.Барто «Веровочка» <i>О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.128</i></p>	<p>«Беседа по содержанию произведения Э.Успенского «Повесть о Чебурашке и крокодиле Гене» <i>О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.131</i></p>	<p>«Чтение рассказа Е.Пермяка «Сморозинка» <i>О.М. Ельцова «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой», стр.143</i></p>
Математическое и сенсорное			<p>«Лето» Занятие 27 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 425-434</i></p>	<p>«Полевые цветы» Занятие 28 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 434-443</i></p>

Художественное творчество	рисование		<p>«Правила друзей леса» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.193</p>	<p>«Лесная аптека» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.193</p>	<p>«Заключительная беседа о весне» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию», стр.258</p>
			<p>«Правила движения достойны уважения» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.162</p>	<p>«Насекомые на полянке» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.157</p>	<p>«Нарисуй интересную историю» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.165</p>
	лепка		<p>«Пешеходы» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.78</p>	<p>«Бабочка» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.190</p>	<p>«Ландыши» Н.В.Дубровская «Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения», стр.200</p>
				<p>«На лугу пестреют яркие цветы, бабочки летают, ползают жуки» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ» стр.198</p>	
	аппликация		<p>«В небе праздничный салют, фейерверки там и тут» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ, стр.228</p>		<p>«Светофор нас в гости ждет, освещает переход» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе ДОУ», стр.230</p>
	конструирование		<p>«Горка с двумя скатами» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 97</p>	<p>«Божья коровка» С.В. Соколова «Оригами для старших дошкольников», стр.47</p>	<p>«Построй, что захочешь» О.Э. Литвинова «Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста», стр. 102</p>

Перспективно-тематическое планирование. Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)
Сентябрь

	<i>I неделя</i>	<i>II неделя</i>	<i>III неделя</i>	<i>VI неделя</i>
	<p>01.09.2018 -23.09.2018 Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов</p>			<p>24.09.2018– 30.09. 2018 Тема: «Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью» Цель: актуализировать и дополнять знания детей об осени, осенних месяцах, основных приметах осени; учить детей называть приметы осени, изменения в природе, используя образные слова и выражения. Продолжать формировать представления об изменениях, происходящих в растительном и животном мире осенью; воспитывать любовь к природе, развивать умение видеть красоту природы осенью; обогащать словарь детей, развивать связную речь.</p>
<i>Речевое развитие</i>				<p align="center">«Осень» <i>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 1, стр.4</i></p>
<i>ЧХЛ</i>				<p align="center">«Улетают журавли» <i>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» Выпуск 1</i></p>
<i>Математическое и сенсорное развитие</i>				<p align="center">«Осень. Деревья» Конспект 1 (6-7 лет) <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 17</i></p>

					«Осень. Деревья» Конспект 2 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 27
Исследования объектов живой и неживой					«Путешествие колоска» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр.323
Художественное творчество	рисование				«Какие они разные, деревья и кусты!» Н.А.Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года» стр. 78
	лепка				
	аппликация				«Подсолнухи в поле» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр.200
	конструирование				Конспект №1 С.В. Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр.29-31

Октябрь

	I неделя	II неделя	III неделя	VI неделя
--	-----------------	------------------	-------------------	------------------

Лексическая тема	<p><u>01.10.2018 – 07.10.2018</u> Тема: «Овощи. Труд взрослых на полях и огородах» Цель: уточнить понятие: «овощи». Расширить представления о труде взрослых в огородах, на полях осенью. Систематизировать знания о труде людей осенью: уборка урожая, заготовка продуктов на зиму. Учить устанавливать причины смены труда, сравнивать их с трудом людей летом, делать выводы о направленности и значении труда. Обогащать словарь путем выделения слов: заготовка, уборка, зернохранилище, овощехранилище, консервы и зимовка. Воспитывать уважение к труду людей, стремление помогать им.</p>	<p><u>08.10.2018 - 14.10.2018</u> Тема: «Фрукты. Труд взрослых в садах» Цель: уточнить понятие: «фрукты». Расширить представления о труде взрослых в садах. Продолжать расширять знания и представления детей о труде взрослых. Формировать знания детей о трудовых действиях, о результатах труда, упражнять детей в умении соотносить инструменты с определёнными профессиями людей. Активизировать пассивный и активный словарь по теме; закрепить название фруктов и фруктовых деревьев.</p>	<p><u>15.10.2018 – 21.10.2018</u> Тема: «Насекомые. Подготовка насекомых к зиме» Цель: систематизировать представления детей о многообразии насекомых, особенностях их внешнего строения, месте обитания, способах передвижения, питания. Развивать обобщенные представления детей о насекомых как живых существах, живущих на земле, которые могут ползать, летать в воздухе, и имеющих типичное строение; умение устанавливать причинно-следственные связи (время года – поведение насекомых); активировать познавательный интерес к природе.</p>	<p><u>22.10.2018 - 31.10.2018</u> Тема: «Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету» Цель: развивать представления детей о водоеме как экосистеме; умение устанавливать причинно-следственные связи (что растет в водоеме, кто живет, почему?); способствовать обогащению и обобщению знаний детей о перелетных птицах (среда обитания, потребности, приспособление к среде, сезонным изменениям среды, способы удовлетворения потребностей); воспитывать потребность и необходимость заботливого отношения к живым существам.</p>
Речевое развитие	<p>«Овощи» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.15</i></p>	<p>«Фрукты» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.25</i></p>	<p>«Храбрые пчелки» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать» ч.3, стр.19-21</i></p>	<p>«Осень» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр. 8-12</i></p>
ЧХЛ	<p>«Вот так стручок!» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать» ч.3, стр.4-6</i></p>	<p>«Пушистая проказница» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.3, стр. 7</i></p>	<p>«Насекомые. Муравей и голубка» <i>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 2</i></p>	<p>«Осень. Перелетные птицы осенью» <i>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 1, стр.6</i></p>

Математическое и сенсорное развитие	«Огород. Овощи» Конспект 3 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 36		«Сад. Фрукты» Конспект 5 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 52	«Насекомые и пауки» Конспект 7 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 67	«Перелетные птицы. Водоплавающие птицы» Конспект 9 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 81
	«Огород. Овощи» Конспект 4 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 46		«Сад. Фрукты» Конспект 6 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 60	«Насекомые и пауки» Конспект 8 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 74	«Перелетные птицы. Водоплавающие птицы» Конспект 10 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 91
Исследования объектов живой и неживой природы	«Посещение кафе «Дары осени» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 327		«Как растения готовятся к зиме» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 329	«Унылая пора! Очей очарование!» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 335	«Как и для чего человек дышит» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 338
Художественное творчество	рисование	«Осенний натюрморт» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 76	«Откуда хлеб пришел?» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 78	«Наши руки – не для скуки» (нетрадиционное рисование) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 81	«Как хорошо в гостях у осени, среди березок золотых...» (рисование пейзажа по замуслу) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 92
	лепка	«Дары осени» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 169		«Бабочка – красавица» (декоративная пластилинография) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр.196	
	аппликация		«Вкусные дары щедрой осени: овощи, фрукты, ягоды» Н.А.Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года» стр. 70		«Декоративно-прикладное искусство. Декупаж» (декоративная аппликация) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 204

<i>констру</i>	Конспект №2 <i>С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 31</i>	Конспект №3 <i>С.В. Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 33</i>	Оригами «Насекомые» <i>С.В.Соколова «Оригами для дошкольников» стр. 43</i>	Конспект №4 <i>С.В. Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр.36</i>
----------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Ноябрь

<i>Лексическая тема</i>	I неделя	II неделя	III неделя	VI неделя
	<p><u>01.11.2018 – 11.11.2018</u> Тема: «Поздняя осень. Грибы, ягоды» Цель: расширять представления детей о характерных признаках осени; учить находить их в природе; уточнив представления об изменениях, происходящих осенью в жизни растений; дать сведения о лесе как о сообществе множество растений и животных, проживающих на одной территории. Закрепить знания об осени и осенних месяцах; продолжать знакомить с особенностями внешнего вида грибов и месте их произрастания. Закреплять знания детей о дарах леса, грибах и ягодах произрастающих в нашем лесу, его окрестностях. Продолжать знакомить с природой родного края. Развивать умение обобщать полученные знания, делать выводы. Воспитывать интерес к окружающему миру, любовь к природе.</p>	<p><u>12.11.2018 - 18.11.2018</u> Тема: «Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных» Цель: закреплять и расширять представления детей об особенности жизни домашних животных; учить детей различать взрослых животных и их детёнышей. Знакомить детей с конкретными представителями домашних животных, их названиями, характерными особенностями (по схеме); с названиями детёнышей животных. Формировать знания детей о понятии «домашние животные» (почему их называют –домашними: живут рядом с человеком, он за ними ухаживает, животные дают человеку: молоко, шерсть; хорошее настроение). Воспитывать бережное отношение к животным.</p>	<p><u>19.11.2018 – 25.11.2018</u> Тема: «Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме» Цель: активизировать, обобщить и систематизировать знания и представления детей о диких животных и их детёнышах; закрепить знания названий диких животных и их детёнышей, - знания о месте их обитания; представление детей о внешнем виде диких животных, их жизнедеятельности в зимнее время года. Объяснить, что всё в природе взаимосвязано, в ней нет «лишних» или «вредных» животных, представителей живой или неживой природы. Воспитывать инициативность, бережное отношение к природе.</p>	<p><u>26.11.2018 - 02.12.2018</u> Тема: «Осенние одежда, обувь, головные уборы» Цель: обобщить и систематизировать представления детей об одежде, обуви, головных уборах; о материалах, процессе их производства. Познакомить с названиями наиболее распространенных видов тканей, со свойствами кожи, со способами ухода за одеждой и обувью.</p>

<i>Речевое развитие</i>	«Предложения, распространенные однородными определениями» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.12-15	«Домашние животные и их детеныши» Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 1, стр.8	«Дикие животные» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» с.45-48	«Одежда. Расширение и активизация словаря» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр. 105-107
<i>ЧХЛ</i>	«Лес. Грибы и лесные ягоды» Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 3, стр.4	«Козел» Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 1, стр.10	«Ёжик» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.1, стр.7	«Пересказ рассказа с придумыванием конца» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.107
<i>Математическое и сенсорное развитие</i>	«Ягоды и грибы. Лес осенью» Конспект 11 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 96	«Домашние животные» Конспект 13 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 113	«Дикие животные осенью» Конспект 15 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 129	«Одежда. Обувь, головные уборы» Конспект 17 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 143
	«Ягоды и грибы. Лес осенью» Конспект 12 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 104	«Домашние животные» Конспект 14 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 121	«Дикие животные осенью» Конспект 16 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 137	«Одежда. Обувь, головные уборы» Конспект 18 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 150
<i>Исследования объектов живой и неживой</i>	«Путешествие в осенний лес» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 340	«Для чего растению нужны семена» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 343	«Путешествие капельки» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 347	«Зачем человеку желудок» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 351

Художественное творчество	рисование	«Грустные дни поздней осени» Н.А.Курочкина «Дети и пейзажная живопись. Времена года» стр. 96	«У него четыре лапы, черный нос и хвост лохматый» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 73	«Бежит между елками живой клубок с иголками» (сюжетное рисование) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 94	«Наше ателье» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 97
	лепка	«Уж небо осенью дышало...» (пластилинография) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 174		«Мишка косолапый по лесу идёт...» (пластилинография) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 183	
	аппликация		«Колючий ёжик» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 207		«Красивая тарелочка для мамы» (декоративное панно) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 209
	конструирование	Конспект №5 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 38	Конспект №6 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 40	Конспект №7 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 43	Конспект №8 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 46
Декабрь					
	I неделя	II неделя	III неделя	VI неделя	

<i>Лексическая тема</i>	<p><u>03.12.2018 - 09.12. 2018</u> Тема: «Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой» Цель: обогащать наблюдения детей, систематизировать знания о зиме, закреплять название зимних месяцев; уточнять знания об изменениях, которые происходят зимой в растительном и животном мире; способствовать накоплению и обогащению представлений детей о диких животных наших лесов; уточнять и расширять представления детей о внешнем виде и образе жизни лесных зверей о том, что дикие животные нуждаются в охране и защите от истребления.</p>	<p><u>10.12.2018 -16.12. 2018</u> Тема: «Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель» Цель: уточнять и расширять знания детей об основных видах мебели; о различных материалах, из которых она изготавливается. Рассказать о технологии изготовления некоторых предметов мебели. Знакомить с профессиями людей изготавливающими мебель. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели.</p>	<p><u>17.12.2018 – 23.12. 2018</u> Тема: «Посуда, виды посуды Материалы, из которых сделана посуда» Цель: формировать представления детей о работе повара, о том, какие кухонные предметы, машины и посуда используются для приготовления пищи, как обрабатывают продукты, продолжать расширять знания детей о труде, о значении труда в жизни людей; актуализировать и дополнить знания детей о названиях продуктов питания, какие блюда можно приготовить из разных продуктов; закрепление представлений о посуде, ее многообразии и назначении, деталях и частях, материалах, из которых она сделана; закрепление понятий чайная, столовая, кухонная посуда.</p>	<p><u>24.12.2018 - 31.12. 2018</u> Тема: «Новый год» Цель: расширять и обогащать знания детей об истории праздника Новый год; расширить и углубить знания детей о праздновании, о сказочных персонажах Нового года в разных странах, об характерных традициях народов мира. Знакомить детей с традициями встречи Нового года в России и в других странах мира. Систематизировать знания детей о праздновании нового года в разных странах; формировать познавательный интерес.</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>«Зимующие птицы. Предложно-падежные конструкции» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.57</i></p>	<p>«Мебель. Предметно-падежные конструкции. Изменение существительных по падежам» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.85</i></p>	<p>«Посуда. Падежные конструкции. Творительный падеж существительных в единственном числе без предлога» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.34</i></p>	<p>«Зима. Предложения, распространенные однородными членами» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр. 76</i></p>

ЧХЛ	«Пернатый воришка» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.3, стр.11		«Лесное озеро» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.4, стр.16	«Спасенная птица» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.3, стр.13	«Как звери в лесу Новый год встречали» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.5, стр.4	
	Математическое и сенсорное развитие	«Зима. Зимующие птицы» Конспект 19 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 158		«Мебель» Конспект 21 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 172	«Посуда» Конспект 23 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 186	«Новогодний праздник» Конспект 25 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 200
Исследования объектов живой и неживой природы		«Зима. Зимующие птицы» Конспект 20 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 164		«Мебель» Конспект 22 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 178	«Посуда» Конспект 24 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 192	«Новогодний праздник» Конспект 26 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 208
	Художественное творчество	рисование	«Клуб знатоков леса» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 353		«Приключения Мамонтенка» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 356	«Для чего человек ест» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 359
лепка			«Чародейкою зимой околдован, лес стоит...» (рисование пейзажа) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 102		«Сказочные витражи» (декоративное рисование) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 124	«Жостовские цветы» (декоративное рисование) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 136
			«Снежный кролик» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе			«Мир скульптуры» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 167

	<i>апликация</i>		«В горнице» (декоративная аппликация) <i>Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 222</i>		«Ёлочки для друзей» <i>Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 212</i>
	<i>конструируемые</i>	Конспект №9 <i>С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 46</i>	Конспект №10 <i>С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 48</i>	Конспект №11 <i>С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 51</i>	Конспект №12 <i>С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 54</i>

Январь

<i>Лексическая тема</i>	<i>I неделя</i>	<i>II неделя</i>	<i>III неделя</i>	<i>VI неделя</i>
	<u>01.01.2019-13.01.2019</u> <i>Каникулы</i>	<u>14.01.2019 - 20.01.2019</u> Тема: «Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия» Цель: познакомить детей с возникновением различных видов транспорта. Уточнять и закреплять знания детей о транспорте (наземный, воздушный, водный, подземный); профессиях людей, которые работают на транспорте. Закрепить профессии людей, которые управляют различными видами транспорта. Воспитывать интерес к технике, к профессиям.	<u>21.01.2019 – 27.01.2019</u> Тема: «Профессии взрослых. Трудовые действия» Цель: формировать реалистические представления о труде людей; расширять знания и представления о профессиях; расширять и уточнять представлений о разных видах труда, трудовых действий, совершаемых взрослыми; о результатах труда; об оборудовании, инструментах и материалах, необходимых для работы. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.	<u>28.01.2019 - 03.02.2019</u> Тема: «Труд на селе зимой» Цель: расширять представления детей о труде рабочих – овощеводов, в зимнее время: ремонтируют сельскохозяйственные машины, готовят их к работе весной, летом, осенью сортируют картофель. Готовят семена к весенним посадкам. Воспитывать у детей интерес и уважение к нелёгкому, но нужному труду механизаторов, слесарей-ремонтников. Уточнить знания о работе животноводов: доярке, скотнице, телятнице; закрепить их названия о пользе молока и молочных продуктов. Развивать познавательный интерес к исследовательской деятельности, желание познать новое.

Речевое развитие		«Транспорт. Приставочные глаголы» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.111	«Профессии. Составление описательного рассказа по схеме» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр. 124	«Профессии. Составление рассказа «Кем я хочу стать» с использованием мнемодорожки» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр. 126
	ЧХЛ	«Транспорт» Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 1, стр.14	«Удивительная находка» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.2, стр.19	«Пушистая проказница» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.3, стр.7
Математическое и сенсорное развитие		«Транспорт» Конспект 27 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 215	«Профессии» Конспект 28 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 223	«Труд на селе зимой» Конспект 30 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.239
		«Транспорт» Конспект 27 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 215	«Профессии» Конспект 29 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 232	«Труд на селе зимой» Конспект 31 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.246
Исследование объектов живой и неживой		«Север-царство льда и снега» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 365	«Что такое огонь?» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 368	«Колыбельная из двух слов» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 374
Художественное творчество	рисование	«Строить дом всем надо дружно – это главное, что нужно» (рисование по представлению) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 83	«Ели на опушке - до небес макушки» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 117	«Трудом человек славится» (рисование портрета) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 122

	лепка			«Зимние забавы» (сюжетная лепка) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 181	
	апликация		«Поет зима, аукаст, мохнатый лес баюкает...» (коллажная апликация) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 214		«Кем я хочу быть» (апликация по замыслу) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 216
	конструирование		«Поезд» О.Э.Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе», стр.29	«Дом» О.Э.Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе», стр.29	«Мост для пешеходов» О.Э.Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе», стр.42

Февраль

	I неделя	II неделя	III неделя	VI неделя
Лексическая тема	04.02.2019 – 10.02.2019 Тема: «Орудия труда. Инструменты» Цель: расширять представления детей о назначении рабочих инструментов. Расширять знания и словарь детей по теме «Орудия труда. Инструменты». Воспитывать уважение к людям разных профессий, к результатам труда	11.02.2019 - 17.02.2019 Тема: «Животные жарких стран, повадки, детеныши» Цель: формировать представление о природных зонах Земли. Познакомить детей с дикими животными: джунглей, пустыни, саваны; уточнять и расширять кругозор детей о жизни животных жарких стран; формировать представления о взаимосвязях живых организмов со средой обитания. Расширять знания детей об экзотических животных жарких стран. Воспитывать интерес к животным.	18.02.2019 – 24.02. 2019 Тема: «Комнатные растения, размножение, уход» Цель: познакомить детей с комнатными растениями; учить находить и называть части комнатных растений; учить ухаживать за комнатными растениями; формировать у детей интерес к миру растений, желание делать окружающее красивым; закреплять знания детей о цветах, как виде растений.	25.02.2019 - 03.03. 2019 Тема: «Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы» Цель: познакомить с разнообразием подводного мира, с его значимостью для всего живого на планете. Закрепить первоначальные представления о морях и океанах. Активизировать познавательный интерес к обитателям морских глубин; закрепить знания о разнообразии подводного мира. Воспитывать бережное отношение к обитателям морей и океанов.

Речевое развитие	<p>«Игрушки. Согласование местоимений <i>мой, моя</i> с существительными» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.67</i></p>	<p>«Дикие животные. Притяжательные прилагательные» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.49</i></p>	<p>«Семья. Согласование. Прилагательных с существительными в роде, числе, падеже» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр. 97</i></p>	<p>«Речные рыбы и другие обитатели рек» <i>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 3, стр.18</i></p>
ЧХЛ	<p>«Пернатый ворюшка» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.3, стр.10</i></p>	<p>«Животные жарких стран. Мартышки» <i>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 1, стр.16</i></p>	<p>«Хомячок Хома» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.2, стр.22</i></p>	<p>«Удачная рыбалка» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.2, стр.16</i></p>
Математическое и сенсорное развитие	<p>«Орудия труда. Инструменты» Конспект 32 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 252</i></p>	<p>«Животные жарких стран» Конспект 34 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 268</i></p>	<p>«Комнатные растения» Конспект 36 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 282</i></p>	<p>«Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана» Конспект 38 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 295</i></p>
	<p>«Орудия труда. Инструменты» Конспект 33 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 260</i></p>	<p>«Животные жарких стран» Конспект 35 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 274</i></p>	<p>«Комнатные растения» Конспект 37 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.289</i></p>	<p>«Аквариумные и речные рыбы. Животный мир океана» Конспект 39 <i>Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 301</i></p>
Исследования объектов живой и неживой природы	<p>«Лес, как экологическая система» <i>О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 376</i></p>	<p>«Как животные приспособились к зиме» <i>О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 385</i></p>	<p>«Комнатные растения – спутники нашей жизни» <i>О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 401</i></p>	<p>«Если хочешь быть здоров» <i>О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 389</i></p>

Художественное творчество	рисование	«Первобытный художник» (рисование по представлению) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 125	«Дикие животные» (игра-занятие) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 120	«Подарок для папы» (декоративное рисование) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 129	«Кто живет на дне морском?» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 152
	лепка	«Динозавры» (сюжетная лепка) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 186		«Мы летим под облаками, а земля плывёт над нами» (пластилинография) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 196	
	аппликация		«На Северном полюсе бродят медведи...» (сюжетная аппликация) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 200		«Экзотические рыбки» Дубровская Н. В. «Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа», стр.
	конструирование	Конспект №13 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 58	Конспект №14 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 60	Конспект №15 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 62	Конспект №16 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 63
Март					
	I неделя	II неделя	III неделя	VI неделя	

<i>Лексическая тема</i>	<p>04.03.2019 – 10.03.2019 Тема: «Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник» Цель: расширять представления детей о весне, учить рассказывать о приметах наступающей весны; систематизировать представления детей о весне по основным существенным признакам. Воспитывать любовь и уважение, заботливое и внимательное отношение к маме, бабушке, сестрам, желание помогать им.</p>	<p>11.03.2019 - 17.03.2019 Тема: «Наша Родина – Россия» Цель: систематизировать знания детей о родной стране, о столице России – Москве, о родном крае; - познакомить с символами России: гербом, флагом, гимном; систематизировать и расширить представления детей о родной стране и своем городе; воспитывать чувство патриотизма, любви к родному Отечеству; знакомить детей с историей России, ее традициями, святынями, верой; расширять, уточнять и закреплять знания детей о защитниках Отечества, о людях, много сделавших для нашей Родины; формировать основы патриотизма.</p>	<p>18.03.2019– 24.03. 2019 Тема: «Москва – столица России» Цель: расширить представление о столице нашей Родины - Москве, познакомить с её достопримечательностями; вызвать интерес к самому прекрасному городу нашей страны; чувство восхищения и гордости красотой столицы России-Москвы; познакомить с историческим прошлым Москвы. Воспитывать патриотические чувства.</p>	<p>25.03.2019 - 31.03. 2019 Тема: «Наш родной город» Цель: уточнить знания детей о родном городе, его достопримечательностях, о родном крае. Познакомить с символами города, учить детей узнавать по иллюстрациям и уметь рассказывать о достопримечательностях родного города, расширять кругозор детей, развивать любознательность, воспитывать любовь и интерес к истории родного города, вызвать у детей чувство восхищения красотой родного края, желание узнать о нем как можно больше нового и интересного.</p>
<i>Речевое развитие</i>	<p>«Весна. Составление описательного рассказа о двух временах года в сравнении с опорой на мнемотаблицы» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.130</i></p>	<p>«Сложноподчиненное предложение с союзом «чтобы» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР»</i></p>	<p>«Предлоги в, из» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.100</i></p>	<p>«Мой город. Составление творческого рассказа» <i>В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр. 137</i></p>
<i>ЧХЛ</i>	<p>«Март» <i>Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам» выпуск 1, стр.22</i></p>	<p>«День рождения» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.1, стр.4</i></p>	<p>«Как самокат в лесу появился» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.4, стр.7</i></p>	<p>«Поющий паучок» <i>Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.2, стр.10</i></p>

Математическое и сенсорное развитие	<p>«Ранняя весна. Мамин праздник» Конспект 40 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 308</p>		<p>«Наша Родина - Россия» Конспект 42 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр.321</p>	<p>«Москва – столица России» Конспект 44 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 335</p>	<p>«Санкт - Петербург» Конспект 46 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 348</p>
	<p>«Ранняя весна. Мамин праздник» Конспект 41 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 314</p>		<p>«Наша Родина - Россия» Конспект 43 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 327</p>	<p>«Москва – столица России» Конспект 45 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 342</p>	<p>«Санкт - Петербург» Конспект 47 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 355</p>
Исследования объектов живой и неживой природы	<p>«Как поссорились март и февраль» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 393</p>		<p>«Пищевые цепочки в лесу» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 381</p>	<p>«Загадки природы» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 406</p>	<p>«Как растет человек?» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 412</p>
Художественное творчество	рисование	<p>«Подарок маме» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 132</p>	<p>«Страна, в которой я живу» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 85</p>	<p>«Март на пятки наступает, прогоняя зиму, прочь...» (рисование весеннего пейзажа) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 134</p>	<p>«Родной город» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 89</p>
	лепка	<p>«Душистый снег» (пластилиновая живопись) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 190</p>		<p>«Государственные символы России» (пластилинография) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 172</p>	
	аппликация		<p>«А какой подарок маме мы подарим в женский день?» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 220</p>		<p>«Терем - теремок» (предметная аппликация) Дубровская Н. В. «Цвет творчества. Конспекты занятий. Подготовительная к школе группа»</p>

	<i>конструирующие</i>	Конспект №17 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 65	Конспект №18 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 68	Конспект №19 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 70	Конспект №20 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 73
--	-----------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Апрель

		<i>I неделя</i>	<i>II неделя</i>	<i>III неделя</i>	<i>VI неделя</i>
<i>Лексическая тема</i>		01.04.2019 – 07.04.2019 Тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака» Цель: познакомить детей с биографией С. Я. Маршака. Познакомить детей с основными произведениями. Прививать любовь к творчеству С.Я.Маршака С. Я. Маршака. Воспитывать способность наслаждаться художественным словом, чувствовать и понимать образный язык сказок, пьес, рассказов, стихов. Приобщать детей к художественной литературе.	08.04.2019 - 14.04.2019 Тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством К.И.Чуковского» Цель: расширять знания детей о русских писателях. Познакомить детей с жизнью и творчеством К.И.Чуковского. Показать детям удивительный мир сказок, их мудрость и красоту. Совершенствовать и обогащать читательский опыт детей.	15.04.2019 – 21.04. 2019 Тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова» Цель: дать представление о жизни и творчестве С.В.Михалкова. Обобщить и систематизировать знания детей о творчестве С.В.Михалкова; прививать любовь к чтению, книге.	22.04.2019 - 30.04. 2019 Тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто» Цель: познакомить детей с творчеством А. Л. Барто; воспитывать любовь к творчеству А. Л. Барто. Развивать устойчивый интерес к произведениям детских писателей; воспитывать любовь к чтению, бережное отношение к литературным источникам.
	<i>Речевое развитие</i>	«Предложения, распространенные однородными членами» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.130	«Составление описательного рассказа с использованием сенсорно-графического плана» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.22	«Подбор определений» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.18	«Антонимы» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр. 43
<i>ЧХЛ</i>	«Неудачный обед» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.2, стр.7	«Красавец подосиновик» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.4, стр.10	«Жаба помощница» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.4, стр.13	«Вот так помог» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.4, стр.22	

Математическое и сенсорное развитие	<p>«Мы читаем. С.Я. Маршак» Конспект 48 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 360</p>		<p>«Мы читаем. К.И. Чуковский» Конспект 50 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 375</p>		<p>«Мы читаем. С.В. Михалков» Конспект 52 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 389</p>		<p>«Мы читаем. А.Л. Барто» Конспект 54 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 403</p>		
	<p>«Мы читаем. С.Я. Маршак» Конспект 49 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 370</p>		<p>«Мы читаем. К.И. Чуковский» Конспект 51 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 381</p>		<p>«Мы читаем. С.В. Михалков» Конспект 53 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 396</p>		<p>«Мы читаем. А.Л. Барто» Конспект 55 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 409</p>		
Исследования объектов живой и неживой природы	<p>«Весенняя экскурсия в лесопарк» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 417</p>		<p>«Почему земля кормит» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 420</p>		<p>«Кто такой человек» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 422</p>		<p>«Весенние заботы птиц» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 425</p>		
Художественное творчество	рисование	<p>«Я веселый и смешной, завожу своей игрой» (декоративное рисование) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 147</p>		<p>«Рисование по мотивам русских народных сказок» (рисование по замыслу) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 150</p>		<p>«Мы с тобою космонавты и летим в одной ракете...» (сюжетное рисование) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 144</p>		<p>«Мы видим мир» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 156</p>	
	лепка	<p>«Мы садимся в два рядка и посмотрим сказку» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 194</p>				<p>«Аквалангисты» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 195</p>			
	аппликация			<p>«Пришельцы из космоса» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 223</p>				<p>«О чем расскажет наша книга» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 225</p>	

	конструи повишие	Конспект №21 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 75	Конспект №22 С.В.Коноваленко «Развитие конструктивной деятельности у дошкольников» стр. 77	«Паром» О.Э.Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе», стр.62	«Суда и мост» (конструирование в паре) О.Э.Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе», стр.42
--	-----------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Май

	I неделя	II неделя	III неделя	VI неделя
Лексическая тема	<u>01.05.2019 – 05.05.2019</u> «Весенние каникулы»	<u>06.05.2019 - 12.05.2019</u> Тема: «Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной» Цель: систематизировать знания детей о характерных признаках весны (увеличивается день, сильнее греет солнце, растет трава, зеленеют кустарники и т.д.). Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, людей. Обогащение представлений об изменениях в жизни диких животных весной, развитие познавательных интересов. Закрепить знания детей о перелетных птицах и зимующих птицах. Закрепить знание детей о диких животных и их детенышах.	<u>13.05.2019– 19.05. 2019</u> Тема: «Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина» Цель: ввести детей в мир Пушкинской поэзии. Познакомить детей с творчеством А.С. Пушкина, фактами его биографии, его стихами, объяснить, почему Александра Сергеевича Пушкина называют «народный поэт». Способствовать приобщению детей к книге, воспитание грамотного читателя. Воспитывать любовь к поэзии, прививать чувство прекрасного и гордость за русский народ. Воспитывать любовь к русским писателям, учить беречь книги.	<u>20.05.2019 - 31.05. 2019</u> Тема: «Скоро в школу. Школьные принадлежности» Цель: познакомить с профессией учителя, установить доброжелательное отношение; воспитание положительного отношения к школе. Расширение, уточнение, актуализация словаря по теме «Школьные принадлежности» Познакомить детей со школьной атрибутикой, её назначением, рассказать и показать, для чего нужен каждый предмет, и как им пользоваться.
Речевое развитие		«Составление рассказа об игрушке с использованием мнемотаблицы» В.В.Сеничкина «Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развитию связной речи у детей с ОНР» стр.67	«Случай в лесу» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.5, стр.13	«Паучок Чип» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.5, стр.23
ЧХЛ		«Случай в песочнице» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.3, стр.16	«Храбрая Кряква» Н.Э. Теремкова «Я учусь пересказывать», ч.3, стр.22	«Лето» (выпуск 2) Н.В.Нищева «Обучение детей пересказу по опорным картинкам»

Математическое и сенсорное развитие		«Поздняя весна. Перелетные птицы весной» Конспект 56 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 415	«Мы читаем. А.С. Пушкин» Конспект 57 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 422	«Школа. Школьные принадлежности» Конспект 59 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 436
		«Поздняя весна. Перелетные птицы весной» Конспект 56 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 415	«Мы читаем. А.С. Пушкин» Конспект 58 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 428	«Школа. Школьные принадлежности» Конспект 60 Н.В. Нищева «Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР» стр. 443
Исследование объектов живой и неживой		«Строим экологический город» О.А.Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 430	«Птичий календарь» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 445	«Да сохранится шар земной» О. А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию» стр. 445
Художественное творчество	рисование	«Весенняя полянка» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 158	«Сказка о рыбаке и рыбке» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 140	«Секреты школьной жизни» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 163
	лепка		«Царевна - Лебедь» (предметная лепка) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 192	
	аппликация	«Этих дней не смолкнет слава!» Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 226		«Светофор нас в гости ждет, освещает переход» (предметная аппликация) Н.Н.Леонова «Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группе ДОУ» стр. 229
	конструирование	«Суда разного назначения» О.Э.Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе», стр.68	«Порт» О.Э.Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе», стр.82	«Город» О.Э.Литвинова «Конструирование в подготовительной к школе группе», стр.85

**Перспективно-тематическое планирование на летний оздоровительный период
в группе №5 компенсирующей направленности**

Месяц	Сроки реализации	Направление работы	Содержание работы	Итоговое мероприятие
«ЛЕТО БЕЗ ОПАСНОСТЕЙ»				
Цель: знакомство с правилами безопасного поведения летом: на воде, в транспорте. Во время уличного движения, на природе. Воспитание позитивного отношения к соблюдению правил безопасного поведения.				
ИЮНЬ	03.06-09.06.2019	<i>Безопасность ребёнка в природе</i>	«Безопасность на воде»	Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности
	10.06-16.06.2019	<i>Безопасность ребёнка в социуме</i>	«Безопасность пешехода»	Викторина «Знатоки дорожного движения»
	17.06-23.06.2019	<i>Безопасность ребёнка в природе</i>	«Безопасность в природе»	Составление памятки «Безопасность при отдыхе на природе»
	24.06-30.06.2019	<i>Безопасность ребёнка в быту, природе</i>	«Огонь - это очень опасно»	Интеллектуальная викторина «Огонь - наш друг, огонь – наш враг!»
ИЮЛЬ	01.07-07.07.2019	<i>Безопасность ребёнка в природе</i>	«Садовые растения и ягоды»	Творческая мастерская «Витаминный натюрморт»
	08.07-14.07.2019	<i>Безопасность ребёнка в природе</i>	«Полевые растения и цветы»	Коллективное коллажирование «Полевые цветы»
	15.07-21.07.2019	<i>Безопасность ребёнка в природе</i>	«Лесные цветы и грибы»	Составление мини – альбома «В царстве лесных цветов и грибов»
	22.07-04.08.2019	<i>Безопасность ребёнка в природе</i>	«Мир насекомых и животных»	Детское книгоиздательство «В мире животных и насекомых»
АВГУСТ	05.08-11.08.2019	<i>Безопасность ребёнка в быту</i>	«Опасные предметы»	Оформление тематического альбома «Это опасно!»
	12.08-18.08.2019	<i>Безопасность ребёнка в быту и социуме</i>	«Ребёнок и другие люди»	Литературный досуг «О правилах играя»
	19.08-25.08.2019	<i>Безопасность ребёнка в быту</i>	«Один дома»	Викторина «Один дома»
	26.08-31.08.2019	<i>Безопасность ребёнка в быту, социуме, природе</i>	«Игры летом во дворе»	Создание картотеки (совместно с родителями) «Игры нашего двора»

**Перспективно-тематическое планирование по краеведению
с детьми группы №5 компенсирующей направленности**

Сроки реализации	«Мой город»			
	Содержание	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
<i>Сентябрь Октябрь</i>	«История города»	Познакомить детей с историей возникновения города, его названия; вызвать интерес к своему городу, привить чувство гордости за него.	НОД, экскурсии по городу.	Беседы, рассказ об истории города, рассматривание фотоальбомов.
<i>Ноябрь Декабрь</i>	«Улицы города»	Дать детям понятие о происхождении названий некоторых улиц.	Экскурсии по улицам города.	Беседы, рассказ о людях, в честь которых названы улицы.
<i>Январь</i>	«Транспорт города»	Дать представления о транспорте; учить детей правилам поведения в общественном транспорте.	Экскурсии на автостанцию; сюжетно-ролевые игры.	Чтение художественной литературы, рассматривание фотоальбомов, рисование, беседы.
<i>Февраль</i>	«Символы Яковлевского района – герб и флаг»	Познакомить детей с символом Яковлевского района – гербом и флагом, сформировать уважительное отношение к гербу, познакомить с символическим значением.	Экскурсии на предприятия и учреждения города; сюжетно-ролевые игры.	Рассматривание изображения герба и флага, сравнение с другими гербами, дидактическая игра «Найди наш герб», создание герба своей семьи.
<i>Март</i>	«Знаменитые люди нашего района»	Приобщить детей, родителей, педагогов к истории и культуре родного края, к его духовным и материальным ценностям, тем самым вызвать у них желание больше узнать о знаменитых людях своего края.	Выставки, экскурсии	Беседы, рассматривание иллюстраций, чтение художественной литературы
<i>Апрель Май</i>	«Предприятия и учреждения»	Воспитывать в детях чувство уважения к людям труда; интерес к профессиям.	Экскурсии в учреждения	Беседы с работниками предприятий; чтение

	города»			художественной литературы о людях труда; рисование, рассматривание фотоальбомов.
--	----------------	--	--	----------------------------------------------------------------------------------

«Природа города»

Сроки реализации	Содержание	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
<i>Сентябрь Октябрь</i>	«Времена года»	Учить детей видеть красоту природы в разное время года.	Прогулки, экскурсии, экологические тропы, подвижные игры, викторины, занятия, календарные праздники.	Слушание классической музыки из цикла «Времена года»; рисование; пословицы и поговорки о погодных условиях.
<i>Ноябрь 1 неделя</i>	«Растительный мир»	Знакомить детей с растительным миром города; с исчезающими видами растений; воспитывать бережное отношение к природе.	НОД, дидактические игры, экологические игры, сбор лекарственных растений, труд на природе.	Опыты, рассматривание картин, слайдов о природе, рисование, беседы.
<i>Декабрь 1 неделя</i>	«Животный мир»	Знакомить детей с животным миром города, исчезающими видами животных и птиц; прививать бережное, заботливое отношение к животному миру.	Экологические тропы, организация зимних столовых для птиц, занятия, игры.	Наблюдение за животными, чтение художественной литературы, заучивание стихотворений, закличек, прибауток, рисование.
<i>Февраль 4 неделя</i>	«Водоемы»	Дать представления о водоемах города, их растительном и животном мире. Учить соблюдать правила поведения на водоемах.	Экологические тропы, прогулки, праздники.	Наблюдения за природой, рассматривание иллюстраций, фотоальбомов, беседы.
<i>Март</i>	«Правила	Учить соблюдать правила поведения на	Занятия, театр на	Наблюдения за

	поведения на природе»	природе. Дать понятие о заповедниках.	природе,экологические тропы, составление Красной книги.	природой, беседы, рассматривание иллюстраций, фотоальбомов.
<i>Апрель Май</i>	«Уроки безопасности»	Дать понятие об опасных растениях и ядовитых животных; о возможных травмах на природе; учить оказывать первую помощь.	Занятия «Уроки доктора Айболита», экологические тропы.	Дидактические игры на классификации, игра «Хорошо-плохо».

«Достопримечательности города»

Сроки реализации	Содержание	Задачи	Формы работы	Методы и приемы
<i>Сентябрь</i>	«Площадь Победы»	Вызвать гордость за красоту родного города, уважение к людям, создающим эту красоту	Экскурсии на городскую площадь	Рассматривание каскадов фонтанов, цветочных клумб, розарий
<i>Октябрь</i>	«Парк Маршалково»	Продолжать знакомство с достопримечательностями родного города. Дать детям знания о местах отдыха его жителей	Экскурсия в парк	Рассматривание деревьев, игра в детском городке на территории парка
<i>Ноябрь</i>	«Детский городок»	Познакомить дошкольников с местом детского отдыха.	Экскурсия в городок	Игры на территории городка. Проведение детских праздников и развлечений в летний период
<i>Декабрь</i>	«Дворец культуры «Звёздный»	Расширить представления детей о культурно-досуговом учреждении.	Экскурсия в ЯРМДК, рассматривание внешнего и внутреннего вида здания	Участие в представлениях, организованных сотрудниками ДК
<i>Апрель Май 4 неделя</i>	«Памятники воинам, погибшим в годы Великой Отечественной войны»	Вызвать у детей желание подражать воинам, быть такими же мужественными, смелыми.	Экскурсии к Аллее Героев в парке ветеранов, к часовне в память погибших воинов, к памяtnому знаку	Беседы, рассматривание фотоальбомов.

5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в дошкольных группах (с 5 до 7 лет)

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Культурно - досуговая деятельность в старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно - творческой деятельности детей.

Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции; проводить эксперименты; участвовать в работе студий и кружков; но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия.

Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

Перечень развлечений и праздников

Праздники: Осенний карнавал, Новогодний карнавал, День защитника Отечества, «8 марта», «9 мая», Летний карнавал, дни рождения детей.

Развлечения: День знаний, фольклорные праздники («Прощание с зимой», «Встреча весны»), День защиты детей, День семьи.

Театрализованные представления по сюжетам русских народных сказок «Маша и медведь», «Теремок», «Колобок».

Концерты: «Наши таланты», «Спорт и музыка».

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Культурно-досуговая деятельность в подготовительной к школе группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Следует способствовать участию детей в работе кружков и студий по интересам.

Предшкольников необходимо приучать осмысливать полученные знания и использовать их в самостоятельной творческой деятельности.

Следует расширять знания детей об искусстве, приучать их к посещению выставок, музеев, театров.

У детей седьмого года жизни необходимо расширять представления о государственных праздниках и привлекать их к подготовке к праздникам и участию в праздничных утренниках.

Перечень развлечений и праздников

Праздники: День знаний. Новый год. День защитника Отечества. Международный женский день. День Победы. До свиданья, детский сад! Праздники народного календаря, фольклорные праздники.

Развлечения: вечера музыки и поэзии.

Театрализованные представления: Постановка театральных спектаклей по русским народным сказкам «Василиса Прекрасная», «Царевна-лягушка» и «Сказке о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина.

Концерты: «Наши таланты», «Мы танцуем», «Наши любимые песни из мультфильмов».

Спортивные праздники, викторины, забавы, фокусы.

Тематическое планирование

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Месяц, неделя	Темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь, 1—4 неделя	Исследование индивидуального развития детей учителем-логопедом, воспитателями и другими специалистами. Заполнение речевых карт учителем-логопедом, диагностических альбомов другими специалистами	Праздник «День знаний»
Октябрь, 1 неделя	«Осень. Признаки осени. Деревья осенью»	Интегрированное занятие «Как лебедь остался один» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный календарь — Сергей Капустник День учителя
Октябрь, 2 неделя	«Огород. Овощи»	Коллективная аппликация «Вот так урожай!» Народный календарь — Покров
Октябрь, 3 неделя	«Сад. Фрукты»	Выставка рисунков «Мои любимые фрукты» (совместное с родителями творчество). Народный календарь — Ознобицы
Октябрь, 4 неделя	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	Инсценировка сказки В. Сутеева «Под грибом». Народный календарь — Прасковья Грязнуха
Ноябрь, 1 неделя	«Одежда»	Вечер досуга с использованием

		<p>фольклорного материала (<i>потешек, частушек, прибауток</i>).</p> <p>Народный календарь - Прасковья Льяница.</p> <p>День народного единства</p>
Ноябрь, 2 неделя	«Обувь»	<p>Спортивный праздник.</p> <p>Народный календарь — Кузьминки</p>
Ноябрь, 3 неделя	«Игрушки»	<p>Изготовление игрушек из природного материала для младшей группы.</p> <p>Народный календарь — Федот Ледостав</p>
Ноябрь, 4 неделя	«Посуда»	<p>Выставка поделок из пластилина, глины, соленого теста «Моя любимая чашка»</p> <p>(совместное с родителями творчество).</p> <p>Народный календарь - Федот Студит.</p> <p>День матери</p>
Декабрь, 1 неделя	«Зима. Зимующие птицы»	<p>Интегрированное занятие «Как сорока клеста судила» из цикла «Новые развивающие сказки».</p> <p>Народный календарь - Введение.</p> <p>День воинской славы России</p>
Декабрь, 2 неделя	«Домашние животные зимой»	<p>Интегрированное занятие «Как щенок узнал, кто всех важнее» из цикла «Новые развивающие сказки».</p> <p>Народный праздник - Георгий Победоносец</p>
Декабрь, 3 неделя	«Дикие животные зимой»	<p>Интегрированное занятие «Как олененку маму искали» из цикла «Новые развивающие сказки».</p> <p>Народный праздник - Никола Зимний.</p> <p>День ракетных войск</p>
Декабрь, 4 неделя	«Новый год»	<p>Новогодний утренник.</p> <p>Народный праздник - Лукин день</p>
Январь, 1 неделя	У детей зимние каникулы	Народный праздник - Рождество
Январь, 2 неделя	«Мебель»	<p>Конструирование кукольной мебели из деталей деревянного конструктора по схемам и описанию.</p> <p>Народный праздник - Сочельник.</p> <p>День российской печати</p>
Январь, 3 неделя	«Грузовой и пассажирский транспорт»	<p>Экскурсия «На нашей улице».</p> <p>Народный праздник - Крещение.</p> <p>День инженерных войск</p>
Январь, 4 неделя	«Профессии на транспорте»	<p>Сюжетно-ролевая игра «Летим в отпуск».</p> <p>Народный праздник - Татьянин день.</p> <p>День полного освобождения Ленинграда от фашистской</p>

		блокады
<i>Февраль, 1 неделя</i>	«Детский сад. Профессии»	Экскурсия на пищеблок, в банно-прачечный комплекс, в кабинет старшего воспитателя. Народный календарь - Кудесы
<i>Февраль, 2 неделя</i>	«Ателье. Закройщица»	Коллективный коллаж «Нарядные куклы». Народный календарь - Сретенье. День гражданской авиации
<i>Февраль, 3 неделя</i>	«Наша армия»	Праздничный утренник. День народного единства – Агафья коровница. День Защитника Отечества.
<i>Февраль, 4 неделя</i>	«Стройка. Профессии строителей»	Спортивный праздник. Народный праздник - Онисим Зимобор
<i>Март, 1 неделя</i>	«Весна. Приметы весны. Мамин праздник»	Праздничный утренник. Народный календарь - Тимофей Весновой. Международный женский день
<i>Март, 2 неделя</i>	«Комнатные растения»	Экскурсия в Ботанический сад. Народный календарь - Василий Капельник
<i>Март, 3 неделя</i>	«Пресноводные и аквариумные рыбы»	Интегрированное занятие «Как чуть не погибла плотвичка» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный календарь - Герасим Грачевник. День работника торговли
<i>Март, 4 неделя</i>	«Наш город»	Автобусная экскурсия в центр города. Народный праздник - Алексей теплый. День моряка подводника
<i>Апрель, 1 неделя</i>	«Весенние работы на селе»	Посадка лука, укропа, салата в центре природы. Народный праздник - Благовещение, встреча весны. День смеха
<i>Апрель, 2 неделя</i>	«Космос»	Экскурсия в Планетарий. Народный праздник - Марья Зажги снега. День космонавтики
<i>Апрель, 3 неделя</i>	«Откуда хлеб пришел?»	Чаепитие с родителями «Мамины пироги». Народный праздник - Родион Ледолом
<i>Апрель, 4 неделя</i>	«Почта»	Экскурсия на почту. Народный праздник - Мартын Лисогон. День пожарной охраны
<i>Май, 1 неделя</i>	У детей весенние каникулы	День весны и труда
<i>Май, 2 неделя</i>	«Правила дорожного	Сюжетно-ролевая игра «Дядя

	движения»	Степа- постовой». Народный праздник - Еремей Запрягальник. День Победы
<i>Май, 3 неделя</i>	«Лето. Насекомые»	Интегрированное занятие «Как кузнецик помогал слабым» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник - Иов Огуречик
<i>Май, 4 неделя</i>	«Лето. Цветы на лугу»	Интегрированное занятие «Как девочка еще раз встретила кузнечика» из цикла «Новые развивающие сказки». Народный праздник -Арина Рассадница. Высаживание рассады цветов на участке вместе с родителями. Всероссийский день библиотек

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Месяц, неделя	Темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
<i>Сентябрь, 1—3 недели</i>	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов	Праздник «День знаний»
<i>Сентябрь, 4 неделя</i>	«Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью»	Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года»
<i>Октябрь, 1 неделя</i>	«Овощи. Труд взрослых на полях и огородах»	Спортивный праздник «Поездка на Олимпиаду». Народный праздник — Сергей капустник. День учителя
<i>Октябрь, 2 неделя</i>	«Фрукты. Труд взрослых в садах»	Фольклорный праздник с участием родителей. Народный календарь –Покров день.
<i>Октябрь, 3 неделя</i>	«Насекомые. Подготовка насекомых к зиме»	Осенний костюмированный бал «Очей очарованье». Народный календарь - Ознобицы
<i>Октябрь, 4 неделя</i>	«Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету»	Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами. Народный календарь - Прасковья

		Грязнуха.
Ноябрь, 1 неделя	«Поздняя осень. Грибы, ягоды»	Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года». Народный календарь - Прасковья Льяница. День народного единства
Ноябрь, 2 неделя	«Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных»	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество). Народный праздник - Кузьминки
Ноябрь, 3 неделя	«Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме»	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество). Народный календарь - Федот Ледостав
Ноябрь, 4 неделя	«Осенняя одежда, обувь, головные уборы»	Спортивный праздник «Папа, мама и я - спортивная семья». Народный праздник- Федот Студит. День матери
Декабрь, 1 неделя	«Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой»	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года». Народный праздник - Введение. День воинской славы России
Декабрь, 2 неделя	«Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель»	Экскурсия в Эрмитаж. Народный календарь - Георгий Победоносец
Декабрь, 3 неделя	«Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда»	Коллективная аппликация «Праздничный стол». Народный календарь - Никола Зимний. День ракетных войск
Декабрь, 4 неделя	«Новый год»	Новогодний костюмированный бал. Народный календарь - Лукин день
Январь, 1 неделя	У детей зимние каникулы	Народный праздник - Рождество
Январь, 2 неделя	«Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия»	Сюжетно-ролевая игра «На поезде». Народный календарь - Сочельник. День российской печати
Январь, 3 неделя	«Профессии взрослых. Трудовые действия»	Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество). Народный календарь - Крещение.

		День инженерных войск
Январь, 4 неделя	«Труд на селе зимой»	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года». Народный календарь - Татьянин день. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
Февраль, 1 неделя	«Орудия труда. Инструменты»	Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник». Народный календарь — Кудесы
Февраль, 2 неделя	«Животные жарких стран, повадки, детеныши»	Экскурсия в зоопарк. Народный календарь - Сретение. День гражданской авиации
Февраль, 3 неделя	«Комнатные растения, размножение, уход»	Праздник «День защитника Отечества». Фотовыставка «Мой папа на службе Родине». Народный календарь - Агафья Коровница
Февраль, 4 неделя	«Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы»	Виртуальная экскурсия в дельфинарий или океанариум. Народный календарь - Онисим Зимобор
Март, 1 неделя	«Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы. Мамин праздник»	Весенний костюмированный бал. Народный календарь - Тимофей Весновой. Международный женский день
Март, 2 неделя	«Наша Родина — Россия»	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март». Народный календарь - Василий капельник
Март, 3 неделя	«Москва — столица России»	Просмотр видеофильма «Моя Москва». Народный календарь - Герасим Грачевник. День работника торговли
Март, 4 неделя	«Наш родной город»	Экскурсия по родному городу. Народный праздник - Алексей Теплый. День моряка-подводника
Апрель, 1 неделя	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака»	Викторина по произведениям С. Я. Маршака. Народный праздник-Благовещение, встреча птиц.

		День смеха
<i>Апрель, 2 неделя</i>	«Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского»	Драматизация фрагментов сказок К. И. Чуковского. Народный праздник - Марья Зажги снега. День космонавтики
<i>Апрель, 3 неделя</i>	«Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова»	Выставка рисунков «Моя любимая книжка» <i>(совместное с родителями творчество).</i> Народный календарь - Родион Делодолом
<i>Апрель, 4 неделя</i>	«Мы читаем. Знакомство с творчеством А. Л. Барто»	Вечер «Наши любимые поэты». Народный праздник - Мартын Лисогон. День пожарной охраны
<i>Май, 1 неделя</i>	У детей весенние каникулы	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Вешний поток» и В. Бялыницкого-Бирули «Изумруд весны» из цикла «Четыре времени года». Народный праздник - Козьма Огородник. День весны и труда
<i>Май, 2 неделя</i>	«Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной»	Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года». Народный праздник - Еремей Запрягальник. День Победы
<i>Май, 3 неделя</i>	«Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина»	Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» <i>(совместное с родителями творчество).</i> Народный праздник - Иов огуречник
<i>Май, 4 неделя</i>	«Скоро в школу. Школьные Принадлежности»	Праздник «До свиданья, детский сад!» Народный праздник - Арина Рссадница. Высаживание рассады на территории детского сада с участием родителей. Всероссийский день библиотек

6. Развивающая предметно-пространственная среда

6.1. Особенности организация развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с Программой должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная предметно-пространственная развивающая среда в групповом помещении и кабинете логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности.

Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его не директивным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность - одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения психологи советуют использовать мягкие пастельные цвета, отдавать предпочтение нежно-голубой и нежно-зеленой гамме, именно эти цвета спектра способствуют успешному речевому развитию. Необходимо продумать вопрос с дополнительным освещением

каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе компенсирующей направленности, следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

Организуя предметно-пространственную развивающую среду в старшей логопедической группе, педагоги должны руководствоваться возрастными и психологическими особенностями старших дошкольников с ОНР. Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л.С.Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В центре «Будем говорить правильно» в групповом помещении обязательно должны быть представлены картотека словесных игр, картотека игр и упражнений для совершенствования грамматического строя речи, картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Количество картинок по каждой лексической теме должно быть значительно большим по сравнению с предыдущей возрастной группой.

В центре «Играем в театр» должно быть представлено оборудование для проведения игр-драматизаций и театрализованных игр во всех видах театра (настольном, кукольном, пальчиковом, плоскостном и т.п.) по нескольким хорошо знакомым детям сказкам. Учитывая особенности общего и речевого развития детей с ОНР, не стоит брать более одной сказки на каждый период работы. К изготовлению декораций и костюмов для постановки представлений по этим сказкам обязательно привлекаются дети.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р.С.Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

Ребенка шестого года жизни следует учить рассматривать и сравнивать предметы, воспринимаемые посредством всех органов чувств; находить в них общее и различное; учить объединять предметы по общим признакам. Так, совершенствование чувственного опыта приобретает особое значение: оно способствует улучшению восприятия, стимулирует и развитие мышления, и развитие речи. Очень важным становится проведение занятий в

групповой лаборатории или *центре науки и природы*, где дети узнают об элементарных свойствах предметов, учатся простейшим навыкам обращения с ними, узнают о правилах безопасного поведения. Предоставляя детям возможность понюхать, потрогать, пощупать предметы и материалы, педагог не только развивает их тактильный и сенсорный опыт, но и прививает интерес к познавательной деятельности. В лаборатории появляются первые приборы: лупы, микроскоп, безмен, песочные часы, аптечные весы. Педагоги привлекают детей к фиксации результатов опытов в журнале.

Особое значение приобретает использование **обучающих дидактических игр**, в которых начинается формирование мотивации готовности к школьному обучению.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для **проведения игр-соревнований**, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание. Детей привлекают к организации развивающего пространства в групповом помещении, прислушиваются к их пожеланиям, используют для оформления интерьера выполненные ими поделки.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений группы компенсирующей направленности должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Так как у воспитанников замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений,

участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

<p>Обеспечение эмоционального благополучия</p>	<p>Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка обстановка должна быть располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.</p>
<p>Развития самостоятельности</p>	<p>Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских зон, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в 2-3 недели.</p>
<p>Для развития игровой деятельности</p>	<p>Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p>

Познавательной активности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Физического развития	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать (п.3.3.3 ФГОС ДО):

- реализацию различных образовательных программ;
- учет возрастных особенностей
- учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Наполняемость центров в группе №5 компенсирующей направленности

Наименование	Направление	Оборудование	Количество
---------------------	--------------------	---------------------	-------------------

Предметно-развивающая среда в группе

Центр двигательной активности	Расширение индивидуального	• Оборудование для ходьбы, бега, равновесия	3
	двигательного опыта	• Массажные мячики, коврики	5

	в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Скакалки • Обручи • Мячи разных диаметров • Спортивные игры (бадминтон, городки, гольф, хоккей) • Кегли • Кольцебросы • Гимнастические палки • Мешочки для бросания • Баскетбольная корзина 	<p>5 4 8 4 8 2 3 16 1</p>
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Паспорта растений • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал. • Материал по астрономии 	<p>1 18 18 12 3 5 + + +</p>
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования 	<p>+ + + + +</p>
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал • Настольный строительный материал • Конструкторы с металлическими деталями • Схемы и модели для всех видов конструкторов • Мягкие строительно-игровые модули • Транспортные игрушки • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.). 	<p>- + 8 + 2 + +</p>
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире	<ul style="list-style-type: none"> • Атрибутика для игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», 	<p>+</p>

	в игре. Накопление жизненного опыта	«Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») <ul style="list-style-type: none"> • Предметы-заместители 	+
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения 	 + + +
Краеведческий центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	<ul style="list-style-type: none"> • Государственная символика и символика района и области • Образцы русских костюмов • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно – прикладного искусства • Детская художественной литературы 	 + - + + +
Центр «Мини-библиотека»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	<ul style="list-style-type: none"> • Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портреты поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки 	 + + + + + +
Театральный центр	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Ширмы • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации 	 - + + +
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Цветные карандаши, краски акварельные, кисточки, тряпочки, пластилин (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Ножницы с закругленными концами, клей-карандаш, ПВА, клеенки, тряпочки, салфетки для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) 	 + + + + +

		<ul style="list-style-type: none"> • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Альбомы-раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно-прикладного искусства 	<p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p>
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки-самоделки • Музыкально-дидактические игры • Музыкально-дидактические пособия 	<p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p> <p style="text-align: center;">+</p>

ПЕРЕЧЕНЬ

специального учебного, реабилитационного, компьютерного оборудования для группы №5 компенсирующей направленности

№ п/п	Наименование оборудования	Количество единиц
Для группы компенсирующей направленности		
1	Стол мозайка RR009 (мелкая моторика) (<i>Центр развивающих игр</i>)	1 шт
2	Развивающий кубик RR041 (координация, мелкая моторика) (<i>Центр развивающих игр</i>)	1 шт
3	Тактильная дорожка (<i>Центр двигательной активности</i>)	1 шт
4	Лабиринт для опорно-двигательного аппарата №3 RA030 (<i>Центр двигательной активности</i>)	2 шт
5	Лабиринт для опорно-двигательного аппарата №2 RA029 (<i>Центр двигательной активности</i>)	2 шт
6	Лабиринт для опорно-двигательного аппарата №1 RA028 (<i>Центр двигательной активности</i>)	2 шт
7	Мягкий модуль Полоса препятствий RM016 (<i>Центр двигательной активности</i>)	16 шт
8	Тактильные платформы RA034 (<i>Центр двигательной активности</i>)	1 шт
9	Двухсторонняя тактильная панель Елочка RT004 (<i>Центр</i>)	1 шт

	<i>развивающих игр)</i>	
10	Стул угловой RH002 для позиционной терапии	1 шт
11	Столик напольный RH003 (для мелкой моторики)	1 шт
12	Электронное пианино (звуковая терапия) (<i>Музыкальный центр</i>)	1 шт.

Стол-мозайка RR009– это любимая детская игра в мозаику в новом исполнении. Отдельный стол и крупные шарики делают раскладывание по цветам ещё более увлекательным. В комплекте — 72 шарика 4-х разных цветов.

Игра в мозаику тренирует мелкую моторику рук, развивает воображение, художественный вкус и образное мышление. В процессе создания рисунка из мозаики ребенок воспитывает целенаправленность деятельности, внимательность и наблюдательность. Ребенок учится согласованности движений, тренирует усидчивость, развивает абстрактное и пространственное мышление. Мозаика приучает работать по определенным правилам, образцу, а также знакомит детей с основными формами и цветами.

Развивающий кубик RR041- предназначен для развития тактильных ощущений, мелкой моторики, воображения и зрительной стимуляции. Изделие представляет собой куб с пятью многофункциональными гранями, с яркими, разноцветными элементами различных размеров и форм. Форма изделия позволяет увлечь одновременно нескольких детей.

Тактильная дорожка (ортопедия) - большую часть в развитии тактильных ощущений занимают стопы ног. Многим приходилось ощущать радость от хождения босиком по нагретому солнцем асфальту, свежей траве, песчаному пляжу или по бережной гальке, но, к сожалению, не всегда есть такие возможности. Для восполнения дефицита двигательной активности будет полезным установить тактильную дорожку, специально разработанную для развития моторики, тактильных ощущений, координации движения и равновесия. Тактильная дорожка представляет собой 7 модулей, которые наполнены различными покрытиями и элементами. Перебирая босыми ногами по камушкам, жестким, мягким или же гладким покрытиям, можно испытать разнообразие тактильных ощущений. Элементы с наполнениями можно выстраивать в единую дорожку, менять их местами, или же использовать каждый по отдельности, обучая ребенка в игровой форме отличать различные модули на ощупь.

Для удобной эксплуатации, хранения и транспортировки в комплект входит удобная небольшая тележка, куда можно складировать все модули (Размер 520*320*60 мм). Дорожка будет полезна детям, пожилым людям и людям с ограниченными возможностями, ее можно установить в сенсорной комнате или же в детских дошкольных и образовательных учреждениях для организации реабилитационно - развивающих занятий.

Тактильные платформы RA034 - тактильные платформы идеально подходят для создания интересных игровых поверхностей, игровых зон,

игровых уголков для детей. Благодаря своей форме и текстуре, из отдельных платформ можно выстраивать конструкции с бесконечным множеством конфигураций. Это и трехмерные тактильные дорожки, и полосы препятствий, и просто подиумы. Данное изделие способствует развитию у детей тактильных ощущений, моторики, ловкости. Компенсирует дефицит двигательной активности, имеет мощный терапевтический эффект. Основание каждой платформы выполнено из высококачественной березовой фанеры.

Мягкий игровой набор «Полоса препятствий» - предназначен для физических упражнений и организации игрового пространства. Оборудование идеально подойдет для использования в спортивных залах детских учреждений, залах лечебной физкультуры и сенсорных комнатах. Набор позволяет развивать физические способности ребенка (координацию движений, двигательную активность детей), выполнять упражнения различного уровня сложности, способствует развитию воображения и абстрактного мышления, осуществлению его строительных замыслов. Мягкий игровой набор «Полоса препятствий» выполнен из поролона, обтянутого разноцветным ПВХ и состоит из 15 элементов (2 цилиндра, 1 брус, 1 полукольцо, 3 подставки под цилиндр, 4 подставки под брус и полукольцо, 2 мата, 2 горки).

Лабиринт для опорно-двигательного аппарата №1 RA028, №2 RA029, №3 RA030 - это многофункциональный тренажер для развития двигательных навыков ребёнка. На панелях находятся различные вырезанные лабиринты, с закреплёнными на них креплениями. Ребёнок надевает крепления на руки или на ноги и проводит ими по лабиринту от начала до конца. Панели могут крепиться к полу, к стене, или устанавливаться на столе, что позволяет проводить упражнения разного вида. Все изделия выполнены из высококачественных материалов, приятные на ощупь, и безопасны для детей.

Двухсторонняя тактильная панель Елочка RT004 - отлично развивает у детей осязательные навыки, помогает развить интерактивную деятельность, а также предназначена для звуковой стимуляции. Панель удобна в использовании - ее можно разместить как на полу, так и на столе. Корпус выполнен из дерева, в верхней части находится ручка для переноски.

7. Методическое обеспечение программы.

Средства обучения и воспитания

1. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.- 501с.

2. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Старшая группа. Ч.1. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015,- 40с.

3. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. Старшая группа. Ч.2. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015,- 40с.

4. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7лет. 1 часть - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 36с
5. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7лет. 2 часть - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 38с
6. *Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А.* Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.1. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.
7. *Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А.* Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.2. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.
8. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
9. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
10. *Ельцова О. М, Прокопьева А. В.* Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 5 до 6 лет) / авт.-сост.: - СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. - 160 с.
11. *Князева О.Л., Маханева М. Д.* Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.-295 с.
12. *Коноваленко С.В.* Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 112 с.
13. *Курочкина Н.А.* Дети и пейзажная живопись. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
14. *Леонова Н.Н.* Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.- 236с.
15. *Литвинова О.Э.* Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-96 с.+ цв.ил.
16. *Нищева Н.В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 250с
17. *Нищева Н.В.* Тетрадь №1 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 32с.
18. *Нищева Н.В.* Тетрадь №2 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 32с.
19. *Нищева Н.В.* Тетрадь №3 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 32с.

20. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
21. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
22. *Нищева Н. В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
23. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
24. *Нищева Н. В.* Карточки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
25. *Нищева Н. В.* Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
26. *Нищева Н. В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
27. *Нищева Н. В.* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.
28. *Нищева Н. В.* Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Конспекты занятий.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 80 с.: цв.ил. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).
29. *Нищева Н. В.* Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочей программы учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 192 с.
30. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
31. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб.; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
32. *Нищева Н. В.* Мой букварь. – СПб.; ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
33. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
34. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

35. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
36. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
37. *Нищева Н. В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А.* Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 320 с.
38. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 624 с.
39. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.1.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
40. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.2.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
41. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.3.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
42. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.4.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
43. *Сенечкина В.В.* Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развития связной речи у детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 160 с.
44. *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 1 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
45. *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 2 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
46. *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 3 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
47. *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 4 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
48. *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 5 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 – 24с.