

Рассмотрена на заседании Педагогического совета
протокол №1 от 29.08.2014 года



Внесены изменения и дополнения:
протокол №1 от 31.08.2017 года



**АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ
муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка»
г.Строитель Яковлевского района Белгородской области»**

г.Строитель

СОДЕРЖАНИЕ

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
Обязательная часть	
1. Пояснительная записка	3
1.1.1. Цели и задачи реализации АООП ДО	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО	8
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики. Характеристики особенностей развития детей с речевыми нарушениями.	9
1.2. Планируемые результаты освоения АООП ДО	24
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	33
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	36
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	45
Обязательная часть	
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	45
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	46
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	55
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	63
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	75
2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»	86
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО	96
2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	126
2.2.1. Способы и направления поддержки детской инициативы	127
2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	131
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	139
2.2.4. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей	155
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	168
Обязательная часть	
3.1. Требования к материально-техническим условиям реализации АООП ДО (обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания)	168
3.2. Организация режима пребывания детей в дошкольной образовательной организации	185
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	189
3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	194
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	206
IV. Дополнительный раздел	209
Краткая презентация АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи	209

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования (далее – АООП ДО, Программа) для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР) (ОНР – I,II,III,IV уровни, стертая форма дизартрии, дизартрия, фонетико-фонематическое нарушение речи - ФФНР) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка» г.Строитель Яковлевского района Белгородской области» (далее – МБДОУ) разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) в соответствии с примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи и нормативными документами:

- Законом РФ от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (принят Государственной Думой 3 июля 1998 года, одобрен Советом Федерации 9 июля 1998 года);
- Указом Президента РФ от 01.06.2012 г. № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 – 2017 годы»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013г. №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 20 сентября 2013 года №1082 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 года №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмом Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 года № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
- Приказом департамента образования Белгородской области от 18 августа 2016 года №2678 «Об утверждении положения об обеспечении прав на дошкольное образование детей – инвалидов и детей с ОВЗ в Белгородской области»;

- Постановлением Правительства Белгородской области от 30.12.2013 г. № 528-пп «Об утверждении государственной программы Белгородской области «Развитие образования Белгородской области на 2014-2020 годы»;
- Постановлением Правительства Белгородской области от 28 октября 2013 г. № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы»;
- Уставом ДОО;
- Положением об адаптированной основной общеобразовательной программе дошкольного образования и иными локальными актами.

АООП ДО направлена на:

- создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В АООП ДО учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

Основой АООП ДО является создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей деятельности и всестороннего гармоничного развития детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР – I,II,III,IV уровни, стертая форма дизартрии, дизартрия, фонетико-фонематическое нарушение речи). Это достигается за счет создания комплекса коррекционно-развивающей и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с учетом особенностей психофизического развития детей старшего дошкольного возраста.

АООП ДО содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав детей дошкольного возраста, в том числе, детей с тяжелыми нарушениями речи, на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

АООП ДО предназначена для оказания помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и

психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития на уровне дошкольного образования.

АООП ДО реализуется в группе компенсирующей направленности в течение всего времени пребывания обучающихся в ДОО.

1.1.1. Цели и задачи реализации АООП ДО

Цель Программы: проектирование социальной ситуации развития, осуществление коррекционно-развивающей деятельности и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности ребенка с ограниченными возможностями здоровья (далее – дети с ОВЗ), в том числе с инвалидностью, - воспитанника с тяжелыми нарушениями речи.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- реализацию адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования;
- коррекцию недостатков психофизического развития детей с тяжелыми нарушениями речи;
- охрану и укрепление физического и психического детей с тяжелыми нарушениями речи, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с тяжелыми нарушениями речи как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей с тяжелыми нарушениями речи, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям детей с тяжелыми нарушениями речи;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей с тяжелыми нарушениями речи;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

При разработке и конструировании АООП ДО использована комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой.

Основные задачи логопедического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР):

- определение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи;
- разработка и реализация плана логопедической коррекционной – развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи;
- способствовать общему развитию дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, коррекции их психофизического развития, подготовке к обучению в школе;
- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками;
- овладение фонетической системой русского языка, элементами грамоты;
- формирование психологической готовности к обучению в школе;
- осуществление индивидуально - ориентированной психолого- медико- педагогической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи с учётом индивидуальных возможностей детей (в соответствии рекомендациями ТПМПК, ЦПМПК);
- создание условий, способствующих освоению детьми с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении;
- оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с тяжелыми нарушениями речи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Основные задачи логопедического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи (ФФНР):

- определение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи;
- разработка и реализация плана логопедической коррекционной – развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи по направлениям:
 - формирование и практическое усвоение лексико-грамматических

средств языка;

-формирование правильного произношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры слова и фонематического восприятия);

-развитие навыков связной речи;

-подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.

• оценка результатов помощи детям с тяжелыми нарушениями речи и определение степени их речевой готовности к школьному обучению;

• создание условий, способствующих освоению детьми с тяжелыми нарушениями речи основной образовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательном учреждении;

• осуществление индивидуально - ориентированной психолого- медико-педагогической помощи детям с тяжелыми нарушениями речи с учётом индивидуальных возможностей, особенностей детей (в соответствии рекомендациями ТПМПК, ЦПМПК);

• оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) детей с тяжелыми нарушениями речи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Реализация задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе АООП ДО, возможна лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех педагогов (учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей и узких специалистов) дошкольной образовательной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований.

Решение данных задач позволит сформировать у воспитанников с тяжелыми нарушениями речи психологическую и педагогическую готовность к обучению в общеобразовательной школе, реализующей образовательную программу или адаптированную основную общеобразовательную программу для детей с тяжелыми нарушениями речи, а также достичь основных целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования в соответствии с ФГОС ДО.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию АООП ДО

При разработке АООП ДО учтены следующие подходы:

• индивидуализации дошкольного образования;

• развивающее вариативное образование;

• полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей;

• инвариативность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей программы;

• взаимодействие с организациями образования, социализации, медицинскими и иными учреждениями.

АООП ДО обеспечивает реализацию основных принципов в соответствии с требованиями ФГОСДО(п. 1.4):

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, трудовой, коммуникативной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, конструирования, музыкальной);
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

В содержании АООП ДО учтены общие и специфические особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста, новые вариативные формы организации коррекции отклонений речевого развития, а также необходимость взаимодействия целей и задач дифференцированного и интегрированного обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи.

АООП ДО формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования, учитывается также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в *определённых видах деятельности*. Для детей дошкольного возраста это:

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- **коммуникативная** (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);

- **конструктивно-модельная** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- **изобразительная**(рисования, лепки, аппликации);
- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах);
- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка;
- **восприятие художественной литературы и фольклора.**

Для успешной реализации АООП ДО должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия (пп. 3.2.1. ФГОС ДО):

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка дошкольной образовательной организацией и педагогами родителей (законных представителей) воспитанников в воспитании, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения качественного дошкольного образования детьми с тяжёлыми нарушениями речи в рамках реализации АООП ДО создаются необходимые условия для (пп. 3.2.2.ФГОС ДО):

- диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного

образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования.

1.1.3. Значимые для разработки АООП ДО характеристики

Основные участники реализации АООП ДО: педагоги, обучающиеся старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (по результатам заключения ТПМПК), родители (законные представители).

Особенности разработки АООП ДО:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач АООП ДО;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности г.Строитель, Яковлевского района, климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Особенности осуществления образовательного процесса

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка» г.Строитель Яковлевского района Белгородской области» введен в эксплуатацию в 01.07.1984 года. МДОУ расположено в типовом двухэтажном здании, отвечающем санитарно-гигиеническим, противоэпидемическим требованиям, правилам противопожарной безопасности. Общая площадь здания составляет – 2786,6 кв. м.

В здании МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка» г.Строитель» располагаются 12 групповых ячеек, включающих в себя игровые и спальные помещения, раздевалки, туалетные комнаты, спортивно-музыкальный зал, кабинет учителя-логопеда и педагога-психолога, медицинский блок, пищеблок, прачечный блок. Медицинский кабинет имеет лицензию на осуществление медицинской деятельности (№ ЛО-31-01-001259 от 08.04.2013 г.).

На территории учреждения размещены: 12 игровых площадок для прогулок детей, спортивная площадка, огород, экологическая тропа, Тропа здоровья, дополнительные развивающие зоны: альпийская горка, розарий, цветочные клумбы и рабатки, лесная зона, зона отдыха, автогородок, деревья, декоративные кустарники, «Патриотический уголок», «Этнографический уголок».

Игровые площадки оснащены необходимым игровым оборудованием в соответствии с требованиями СанПиН, ФГОС ДО. Территория МБДОУ озеленена, по периметру участок имеет ограждение, освещение.

В ДОУ налажено сотрудничество с муниципальным бюджетным учреждением культуры «Яковлевский районный модельный Дом культуры «Звездный», муниципальным казенным учреждением культуры «Историко-краеведческий музей Яковлевского района», центральной детской

библиотекой МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района», МБОУ «СОШ № 1 г.Строитель Яковлевского района Белгородской области», ГАПОУ СПО «Яковлевский педагогический колледж», областным государственным учреждением здравоохранения «Яковлевская центральная районная больница», ОГИБДД МО МВД России «Яковлевский», что создает благоприятные возможности для обогащения деятельности МБДОУ, расширяет спектр возможностей по организации физкультурно-оздоровительной, художественно-эстетической, социально-личностной, познавательной-речевой работы, способствует созданию положительного имиджа детского сада среди жителей микрорайона и города.

Образовательная деятельность с детьми с тяжелыми нарушениями речи осуществляется в группе компенсирующей направленности, где созданы условия для развития всех видов детской деятельности с учетом возрастных, индивидуальных особенностей. Оборудование отвечает принципам безопасности, полифункциональности, эстетичности, педагогической целесообразности.

Группа компенсирующей направленности функционируют в режиме пятидневной рабочей недели с двумя выходными днями (суббота, воскресенье, государственные праздничные дни), график работы группы: 7.30-17.30, дежурная группа с 17.30 до 19.00 часов.

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка» г.Строитель» самостоятельно в выборе форм, средств и методов организации образовательной деятельности детей в пределах, определенных Федеральным Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации».

Особенности кадрового состава

Коллектив ДОО составляет 65 человек. Воспитательно-образовательную деятельность осуществляют 30 педагогов: из них старший воспитатель - 1, воспитатели – 21, учитель-логопед - 1, инструктор по физической культуре - 3, музыкальный руководитель - 3, педагог – психолог - 1.

Характеристика кадрового состава		Кол-во человек
1. По образованию	высшее образование	15
	среднее - специальное образование	15
2. По стажу	до 5 лет	0
	от 5 до 10 лет	4
	от 10 до 20 лет	9
	свыше 20 лет	17
3. По результатам аттестации	высшая квалификационная категория	10
	первая квалификационная категория	9

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность

Национально-культурные особенности: этнический состав группы имеет однородный характер русскоязычных семей. Все воспитанники группы компенсирующей направленности - русскоязычные. Основной контингент семей проживает в условиях города Строитель.

Климатические особенности: Белгородская область – южный район средней полосы России. Образовательный процесс осуществляется в условиях умеренно континентального климата с хорошо выраженными сезонами года. Погода с устойчивой положительной температурой устанавливается, в среднем, в конце марта — начале апреля, а с устойчивой средней температурой ниже нуля — в конце октября—начале ноября. Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В связи с этим при организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.), интенсивность их протекания. состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Характеристики особенностей развития детей с тяжелыми речевыми нарушениями, посещающих группу компенсирующей направленности

В МДОУ функционирует 1 группа компенсирующей направленности в которой: 3 воспитанника с тяжелыми нарушениями речи – I уровень, 2 ребенка - II уровень, 8 детей - III уровень, 1 ребенок – фонетико-фонематическое нарушение речи.

Младший дошкольный возраст (3-4 года)

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к

целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его

месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

Средний дошкольный возраст (4-5 лет)

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Дети

общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно сотрудничают со взрослыми в практических делах (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим всё более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению. В своих познавательных интересах ребёнок начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?».

Ребёнок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приёмов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребёнок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, цвету, форме и материалу и т. п. Он может сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, запаху, вкусу и другим свойствам, находя различия и сходство.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра усложняется по содержанию, количеству ролей и ролевых диалогов. Дети уверенно называют свою игровую роль, действуют в соответствии с ней. Преобладает однополюсное игровое общение. Девочки предпочитают игры на семейно-бытовые сюжеты, игры «в принцесс». Мальчиков привлекают игры «в военных, строителей, моряков». Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

У детей этого возраста наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чём свидетельствуют многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Такое «заявление» ребенка означает, что он осмыслил требование как необходимое и ему важно получить авторитетное подтверждение правильности своего мнения, а также услышать от воспитателя дополнительные разъяснения по поводу «границ» действия правила.

Дети отличаются повышенной чувствительностью к словам, оценкам и отношению к ним взрослых. Они радуются похвале, но на неодобрение или замечание часто реагирует остро эмоционально: вспышками гнева, слезами, воспринимая замечания как личную обиду. Ранимость ребенка 4-5 лет – это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. На пятом году жизни дети проявляют интерес к вопросам пола, начинается осознание своей

половой принадлежности. Дети отмечают внешнее различие между мальчиками и девочками. Словарь детей увеличивается до 2000 слов и более. В разговоре ребёнок начинает пользоваться сложными фразами и предложениями. Дети любят играть словами, их привлекают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

Возраст 5-6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребёнок может вырасти на 7-10 см. Изменяются пропорции тела. Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о назначении гигиенических процедур, закаливания, занятий спортом, утренней гимнастики.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы – возбуждение и особенно торможение. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий.

Формируются социальные представления морального плана. Старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны.

Расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребёнок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Возрастают возможности памяти, более устойчивым становится внимание.

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000-1200 слов. Совершенствуется связная, монологическая речь.

Развивается продуктивное воображение, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, события и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. Рисование – любимое занятие старших дошкольников.

Возрастает потребность в общении со сверстниками, в совместных играх и деятельности. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении. Всё более ярко проявляется предпочтение к определённым видам игр. Их репертуар разнообразен и включает в себя сюжетно-ролевые, режиссёрские, строительно-конструктивные, подвижные, музыкальные, театрализованные игры, игровое экспериментирование. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход

игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Более активно проявляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели.

Интерес старших дошкольников к общению со взрослым не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями. Равноправное общение с взрослыми поднимает ребёнка в своих глазах, помогает почувствовать своё взросление и компетентность.

Ребенок на пороге школы (6-7 лет)

Движения детей седьмого года жизни отличаются достаточной координированностью и точностью. Дети хорошо различают направление движения, скорость, смену темпа и ритма. Они активно приобщаются к нормам здорового образа жизни. Формируется привычка самостоятельно следить за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, быть опрятным и аккуратным, причёсываться.

У детей развивается способность к соподчинению мотивов поступков, к определённой произвольной регуляции своих действий. В поведении и взаимоотношениях наблюдаются волевые проявления: дети могут сдержаться, если это необходимо, проявить терпение, настойчивость. Дошкольник начинает оценивать себя с точки зрения своей авторитетности среди других, признания ими его личных достижений и качеств. Формируется достаточно устойчивая самооценка.

Характерной особенностью является появление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего, жизнью разных народов, животным и растительным миром разных стран.

Дети седьмого года предпочитают совместную деятельность индивидуальной. В подготовительной группе в совместной деятельности дети осваивают разные формы сотрудничества: договариваются, обмениваются мнениями; чередуют и согласовывают действия; совместно выполняют одну операцию; контролируют действия партнёра, исправляют его ошибки; помогают партнёру, выполняют часть его работы; принимают замечания партнёра, исправляют свои ошибки.

Значительно расширяется игровой опыт детей. Достаточно широко проявляются избирательные интересы в выборе игр, индивидуальные предпочтения, особенности игр мальчиков и девочек. Появляются индивидуальные черты в игровом поведении: дети-режиссёры, дети-исполнители, дети-сочинители игровых сюжетов. Старшие дошкольники выдвигают разнообразные игровые замыслы до начала игры и по ходу игры, проявляют инициативу в придумывании игровых событий, используют сюжетосложение для построения игры. В игре дети вступают в игровой

диалог со сверстником, стремятся ярко передать игровую роль. Игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с различными видами детской деятельности – познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной.

На седьмом году жизни расширяются возможности развития самостоятельной познавательной деятельности. Детям доступно многообразие способов познания: наблюдение и самонаблюдение, сенсорное обследование объектов, логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Развиваются возможности памяти: увеличивается её объём, произвольность запоминания информации.

Старшие дошкольники начинают проявлять интерес к будущему школьному обучению. Интерес детей к школе развивается естественным путём в общении с воспитателем, через встречи с учителем, совместные дела со школьниками, посещение школы, сюжетно-ролевые игры на школьную тему.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (ТНР): общим недоразвитием речи (далее – ОНР) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи (далее - ФФНР) - это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у детей вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания - звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звукослоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки и действия, совершаемые с этими предметами.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям. Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания.

Характеристика детей со II уровнем развития речи. Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты; сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка, в частности словообразовательных операций разной степени сложности, значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица. Наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и

синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости.

III уровень речевого развития детей характеризуется наличием развернутой фразовой речи с выраженными элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Дети могут относительно свободно общаться с окружающими, но нуждаются в постоянной помощи родителей (воспитателей), вносящих в их речь соответствующие пояснения. Самостоятельное общение продолжает оставаться затруднительным и ограничено знакомыми ситуациями.

Звуки, которые дети могут правильно произносить изолированно, в самостоятельной речи звучат недостаточно четко. При этом характерным является следующее:

1. Недифференцированное произнесение свистящих, шипящих звуков, аффрикат и соноров, причем один может заменяться одновременно двумя или несколькими звуками данной или близкой фонетической группы

2. Замена некоторых звуков другими, более простыми по артикуляции. Чаще это относится к замене.

3. Нестойкое употребление звука, когда в разных словах он произносится различно

4. Смешение звуков, когда изолированно ребенок произносит определенные звуки верно, а в словах и предложениях - взаимозаменяет их. Это нередко касается свистящих, шипящих звуков, соноров и звуков *ль, г, к, х* - при этом может наблюдаться искажение артикуляции некоторых фонем (межзубное произношение свистящих, горловое *р* и др.).

Фонематическое недоразвитие у описываемой категории детей проявляется, в основном, в несформированности процессов дифференциации звуков, отличающихся тонкими акустико-артикуляционными признаками. Иногда дети не различают и более контрастные звуки, что задерживает овладение звуковым анализом и синтезом. При более сложных формах звукового анализа (например, подбор слов, начинающихся на заданный звук) обнаруживается смешение заданных звуков и с другими, менее сходными. Уровень фонематического восприятия детей находится в определенной зависимости от выраженности лексико-грамматического недоразвития речи. Диагностическим показателем описываемого уровня развития является нарушение звуко-слоговой структуры, которое по-разному видоизменяет слоговой состав слов.

Часть детей оказывается способной лишь отвечать на вопросы. Таким образом, экспрессивная речь детей со всеми указанными особенностями может служить средством общения лишь в особых условиях, требующих постоянной помощи и побуждения в виде дополнительных вопросов, подсказок, оценочных и поощрительных суждений со стороны логопеда, родителей и пр. Вне специального внимания к их речи эти дети малоактивны, в редких случаях являются инициаторами общения, недостаточно общаются со сверстниками, редко обращаются с вопросами к взрослым, не сопровождают рассказом игровые ситуации. Это обуславливает сниженную коммуникативную направленность их речи.

Трудности в овладении детьми словарным запасом и грамматическим строем родного языка тормозят процесс развития связной речи и, прежде всего, своевременный переход от ситуативной формы к контекстной.

Развитие психических функций.

В соответствии с принципом рассмотрения речевых нарушений во взаимосвязи речи с другими сторонами психического развития необходимо проанализировать и те особенности, которые накладывает неполноценная речевая деятельность на формирование сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы.

Для детей с недоразвитием речи характерен низкий уровень развития основных свойств внимания. У некоторых из них отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения.

Речевое отставание отрицательно сказывается и на развитии памяти. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у таких детей заметно снижены по сравнению с нормально говорящими сверстниками вербальная память и продуктивность запоминания. Дети часто забывают сложные инструкции (трех-четырёх ступенчатые), опускают некоторые их элементы, меняют последовательность предложенных заданий. Нередки ошибки дублирования при описании предметов, картинок. У некоторых дошкольников отмечается низкая активность припоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает некоторые специфические особенности мышления. Обладая полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети, однако, отстают в развитии наглядно-образной сферы мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением. Для многих из них характерна ригидность мышления.

Психическое развитие детей с нарушениями речи, как правило, опережает их речевое развитие. У них отмечается критичность к собственной речевой недостаточности. Первичная патология речи, безусловно, тормозит формирование первоначально сохранных умственных способностей, однако по мере коррекции словесной речи происходит выравнивание интеллектуальных процессов.

Развитие двигательной сферы.

Детям с недоразвитием речи наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием локомоторных функций присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы. Этот факт подтверждается анализом анамнестических сведений. У значительной части детей двигательная недостаточность выражается в виде плохой координации сложных движений, неуверенности в воспроизведении точно дозированных движений, снижении скорости и ловкости их выполнения. Наибольшие трудности представляет выполнение движений по словесной и особенно многоступенчатой инструкциям. Дети отстают от нормально развивающихся сверстников в точном воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части.

Например, им трудны такие движения, как перекатывания мяча с руки на руку, передачи его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием, прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку. Типичным является и недостаточный самоконтроль при выполнении задания.

Развитие мелкой моторики рук. У детей с нарушениями речи наблюдаются особенности в формировании мелкой моторики рук. Это проявляется прежде всего в недостаточной координации пальцев рук. Названные отклонения в двигательной сфере наиболее ярко проявляются у детей с дизартрией. Однако нередки случаи, когда указанные трудности характерны и для детей с другими аномалиями.

Фонетико-фонематическое недоразвитие (ФФНР) - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Фонематическое восприятие – это способность различать фонемы (звуки) на слух и определять последовательность звуков в слове, то есть пониженная

способность к анализу и синтезу речевых звуков, при сохранном физическом слухе.

Развитие речи.

Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л`], [й], вместо – глухих; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т`], [д], [д`]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создаёт условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребёнка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа – до 16 – 20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с`],[з]-[з`], [ц],[ш],[ж],[ч],[щ]);[т`] и [д`]; звуки [л],[р],[р`]; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твёрдых звуков; отсутствует согласный [й];гласный [ы].

2. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчётливый звук, вместо [ш] и [с]-мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т]-нечто вроде смягчённого [ч].

Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова, называют фонематическим.

3. Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и тоже слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребёнка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

4. Искажённое произношение одного или нескольких звуков. Ребёнок может искажённо произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.

Причиной искажённого произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения. Это фонетическое нарушения, которые не влияют на смысл слов. При фонетических нарушениях большое внимание уделяют развитию

артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики, при фонематических нарушениях развитию фонематического слуха.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть – они говорят «катиль» или «катеть», вместо велосипед – «сипед».

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев не резко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки.

Развитие психических функций

Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также - слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой;

Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал;

Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д.

Поведение может быть нестабильным, с частой сменой на строения; могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени.

Возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно - двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения.

В ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Характеристика детей с дизартрией

Дизартрия – расстройство произносительной организации речи, связанное с поражением центрального отдела речедвигательного анализатора и нарушением иннервации мышц артикуляционного аппарата. Структура дефекта при дизартрии включает нарушение речевой моторики, звукопроизношения, речевого дыхания, голоса и просодической стороны речи; при тяжелых поражениях возникает анартрия. В логопедии дизартрия входит в тройку наиболее распространенных форм нарушений устной речи, по частоте уступая лишь дислалии и опережая алалию. В основу

неврологической классификации дизартрии положен принцип локализации и синдромологический подход. С учетом локализации поражения речедвигательного аппарата различают:

- бульбарную дизартрию, связанную с поражением ядер черепно-мозговых нервов /языкоглоточного, подъязычного, блуждающего, иногда – лицевого, тройничного/ в продолговатом мозге;
- псевдобульбарную дизартрию, связанную с поражением корково-ядерных проводящих путей экстрапирамидную (подкорковую) дизартрию, связанную с поражением подкорковых ядер головного мозга мозжечковую дизартрию, связанную с поражением мозжечка и его проводящих путей;
- корковую дизартрию, связанную с очаговыми поражениями коры головного мозга.

Логопедическая классификация основана на принципе понятности речи для окружающих и включает в себя 4 степени тяжести дизартрии:

1 степень (стертая дизартрия) – дефекты звукопроизношения могут быть выявлены только логопедом при специальном обследовании.

2 степень – дефекты звукопроизношения заметны окружающим, но в целом речь остается понятной.

3 степень - понимание речи пациента с дизартрией доступно только близкому окружению и частично посторонним людям.

4 степень – речь отсутствует или непонятна даже самым близким людям (анартрия).

1.2. Планируемые результаты освоения АООП ДО

Как уже отмечалось, главной задачей АООП ДО является реализация образовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с тяжелыми нарушениями речи.

Результаты освоения АООП ДО представлены в виде **целевых ориентиров**. В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от характера программы, форм ее реализации, особенностей развития детей. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке в виде педагогической и/или психологической диагностики и не могут сравниваться с реальными достижениями детей. Целевые ориентиры данной Программы базируются на ФГОС ДО и задачах АООП ДО.

Целевые ориентиры освоения АООП ДО детьми с тяжелыми нарушениями речи:

К концу младшего дошкольного возраста	К концу среднего дошкольного возраста
<ul style="list-style-type: none"> – способен к устойчивому эмоциональному контакту со взрослым и сверстниками; – проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи; – понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи; – пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы; – понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные различными по степени сложности синтаксическими конструкциями; – различает лексические значения слов и грамматических форм слова; – называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами; – участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами); – рассказывает двустихья; – использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами; – произносит простые по артикуляции звуки; – воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов; – выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий (воображаемую ситуацию удерживает взрослый); – соблюдает в игре элементарные правила; – осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры; – проявляет интерес к действиям других детей, может им подражать; 	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; – понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; – использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; – различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы); – использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами; – пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке; – составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта; – владеет простыми формами фонематического анализа; – использует различные виды интонационных конструкций; – выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; – использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; – передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений; – стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого; – проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь; – занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.); – устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений

<ul style="list-style-type: none">– замечает несоответствие поведения других детей требованиям взрослого;– выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;– показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;– выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый маленький»);– усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;– считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);– знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);– эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;– владеет некоторыми операционно-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;– планирует основные этапы предстоящей работы с помощью взрослого;– с помощью взрослого и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;– осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);– обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне и т. п.);– действует в соответствии с инструкцией;– выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);– стремится принимать активное участие в подвижных играх;– выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью взрослого;– с незначительной помощью взрослого	<ul style="list-style-type: none">и практического экспериментирования;– осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, а затем самостоятельно;– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;– использует схему для ориентировки в пространстве;– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);– в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;– знает основные цвета и их оттенки;– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;– описывает по вопросам взрослого свое
---	--

<p>стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы взрослого.</p>	<p>самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;</p> <p>– самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.</p>
---	---

6 лет	7 лет
<ul style="list-style-type: none"> - проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью взрослого) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели; – понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств; – использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией; – различает словообразовательные модели и грамматические формы слов в импрессивной речи; – использует в речи простейшие виды сложносочиненных предложений с сочинительными союзами; – пересказывает (с помощью взрослого) небольшую сказку, рассказ, с помощью взрослого рассказывает по картинке, пересказывает небольшие произведения; – составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью взрослого), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта; – различает на слух ненарушенные и нарушенные в произношении звуки; – владеет простыми формами фонематического анализа; – использует различные виды интонационных конструкций; – выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль; – использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители; – передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды 	<ul style="list-style-type: none"> - обладает сформированной мотивацией к школьному обучению; – усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира; – употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные; – умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением; – умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого); – правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели; – составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы; – осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам; – владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза; – осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с

<p>социальных отношений;</p> <ul style="list-style-type: none">– стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;– проявляет доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;– занимается продуктивным видом деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (15–20 минут);– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;– осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью взрослого, к концу периода обучения, самостоятельно;– имеет представления о независимости количества элементов множества от пространственного расположения предметов, составляющих множество, и их качественных признаков, осуществляет элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;– имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;– использует схему для ориентировки в пространстве;– владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и со взрослыми, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими взрослыми и сверстниками, используя речевые и неречевые средства общения;– может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);– обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звукопроизносительными возможностями,	<p>открытыми слогами, односложных);</p> <ul style="list-style-type: none">– правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);– владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;– выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;– участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;– передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;– регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;– отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого;– использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;– использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;– устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;– моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей; определяет пространственное
---	--

<p>активным словарным запасом с последующим включением его в простые фразы;</p> <ul style="list-style-type: none">– в речи употребляет все части речи, проявляя словотворчество;– сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью взрослого и самостоятельно);– изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции, замысел опережает изображение;– положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;– знает основные цвета и их оттенки;– сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;– внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;– выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;– выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;– элементарно описывает по вопросам взрослого свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли и т. п.;– самостоятельно и правильно умывается, самостоятельно следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.	<p>расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры и тела;</p> <ul style="list-style-type: none">– владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;– определяет времена года, части суток;– самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);– пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;– выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;– отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни;– составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;– владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой;– стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;– имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и богородская игрушка, воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;– проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;– сопереживает персонажам
--	---

	<p>художественных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none">– выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;– осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;– знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;– владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
--	---

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Особенности организации педагогической, логопедической, психологической диагностики и мониторинга

Задачами педагогической, логопедической и психологической диагностики индивидуального развития ребенка старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности). Диагностика проводится воспитателями и узкими специалистами в течение первых двух недель сентября.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем – логопедом разработаны «Карты развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 4 до 7 лет» используется стимульный материал для обследования, который представлен в «Комплексной образовательной программе дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет» под редакцией Н.В. Нищевой (стр.41-64).

Данная диагностика направлена на выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией.

Основные компоненты диагностики:

- сбор анамнестических данных
- развитие эмоциональной сферы

- исследование слухового, зрительного восприятия, пространственных представлений
- исследование состояния органов артикуляции
- состояние общей, ручной, артикуляционной моторики
- исследование импрессивной и экспрессивной речи
- фонематического восприятия, навыков анализа и синтеза
- состояние связной речи.

Результаты диагностики позволяют решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется воспитателем, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре 2 раза в год – в начале и в конце учебного года (сентябрь, май). В качестве показателей оценки развития детей используются показатели, предложенные В.Н.Верещагиной в журналах педагогического мониторинга в разных возрастных группах, разработанных на основе положений ФГОС ДО.

Методика проведения психологической диагностики проводится на основе «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста» (под ред. Павлова Н.Н., Руденко Л.Т.).

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Показателями результативности работы по парциальной программе обучения детей плаванию в детском саду является уровень сформированности навыков плавания, бережного отношения к своему здоровью, навыков личной гигиены, владения своим телом в непривычной среде.

Показателями результативности работы по парциальной программе «Играйте на здоровье» является уровень представлений детей о спортивных играх (высокий, средний, низкий) и повышение уровня физической подготовленности ребенка к игре относительно самого себя.

Показателями результативности работы по парциальной программе «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» является уровень умений использовать в активной речи потешек, считалок, загадок, умений играть в русские народные подвижные игры, используя считалки, знание сказок и сказочных героев, умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства, знание истории русского народного костюма, головных уборов, использование атрибутов русской народной культуры в

самостоятельной деятельности, бережное отношение к предметам быта, произведениям народного творчества.

Показателями результативности работы по парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста» является уровень сформированности основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице, присутствие навыков адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

Показателями результативности работы по парциальной программе «Гармония» является:

Средняя группа:

- поддержание эмоционального отклика на музыку, разную по настроению;
- подстраиваться к интонации взрослого, подводить к интонированию несложных звукоподражаний;
- передавать в движениях радость по поводу дождя: подставлять под воображаемые капли открытую ладонь, ловить капли, двигаться стайкой в одном направлении;
- передавать в движениях разный характер музыки, свободно ориентироваться в зале

Старшая группа:

- развитость основ музыкально-эстетического сознания;
- сформированы представления об образной основе произведений, имеющих два музыкальных образа;
- развиты представления о первичных жанрах музыки и их видах;
- могут эмоционально передать в пении общий характер песни, смену ярких интонаций, а также особенности взаимодействия различных музыкальных образов, владеет певческими умениями (звуковедение, интонирование, дыхание, дикция), умеет оценивать своё пение;
- достаточно развито целостное восприятие музыкально-ритмического репертуара;
- знают и называют детские, народные, симфонические музыкальные инструменты, различают их тембры;
- могут исполнять несложные пьесы в ритмическом оркестре.

Подготовительная группа:

- развиты способности целостного и дифференцированного музыкального восприятия;
- развито умение давать оценку прослушанным музыкальным произведениям;
- способны проявлять своё отношение к музыке;
- могут исполнять самостоятельно и довольно качественно выученные песни, сформирована потребность петь в любых жизненных ситуациях, ребёнок может дать оценку своему пению;

-сформирована потребность к самостоятельности исполнения музыкально-ритмического репертуара;

-имеется понимание правильности исполнения музыкально-ритмических движений;

- уверенно и правильно играют на детских музыкальных инструментах, владеют чувством ансамбля, импровизируют и игровых ситуациях, в играх драматизациях.

Показателями результативности работы при реализации задач регионального компонента является уровень представлений об истории родного края, достопримечательностях, о людях, прославивших Яковлевский район и Белгородскую область, о символике родного города, поддержание семейных традиций, проявление интереса к народному творчеству, народным промыслам, растительного и животного мира Яковлевского района и Белгородской области.

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка» г.Строитель» по АООП ДО, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой дошкольной образовательной организацией, заданным требованиям ФГОС ДО и АООП ДО в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных условий непосредственно в дошкольной образовательной организации в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых дошкольной образовательной организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление и другое.

АООП ДО *не предусматривается* оценивание качества образовательной деятельности в МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка» г.Строитель» на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в АООП ДО:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей с тяжелыми нарушениями речи;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей с тяжелыми нарушениями речи;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей с тяжелыми нарушениями речи;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

АООП ДО предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- материалы, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка» г.Строитель» самостоятельно в выборе инструментов педагогического мониторинга и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве;
- разнообразием вариантов образовательной среды;
- разнообразием местных условий.

Система оценки качества реализации АООП ДО на уровне ДОО обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

АООП ДО предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка ДОО.

На уровне дошкольной образовательной организации система оценки качества реализации Программы призвана решить следующие *задачи*:

- повышения качества реализации Программы;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам Программы;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности ДОО в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития ДОО;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Внутренняя система оценки качества образования в дошкольной образовательной организации включает следующие компоненты:

- **оценка качества условий реализации АООП ДО:** материально – технические, финансовые условия, кадровый потенциал, развивающая предметно – пространственная среда, в том числе для детей с тяжелыми нарушениями речи, детей-инвалидов, соответствие нормативно – правового обеспечения требованиям ФГОС ДО и др.;
- **оценка качества реализации образовательной деятельности:** качество образовательной деятельности, вариативность дошкольного образования, охват воспитанников дополнительными образовательными услугами, результативность взаимодействия с социумом и др.;
- **оценка качества образовательных результатов:** уровень социокультурного развития воспитанников, готовность детей к обучению в школе (педагогический и психологический мониторинг), здоровьесберегающий компонент, достижения воспитанников, педагогов, адаптированность воспитанников ДОО к условиям школьного обучения, самообследование ДОО и др.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДОО.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений АООП ДО, корректировки образовательного процесса и условий коррекционно - образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов в ДОО.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации АООП ДО в пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;
- учитывать **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;
- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы дошкольной образовательной организации**;
- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как **оценку педагогами ДОО собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в дошкольной образовательной организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Приоритетные цели и задачи дошкольной образовательной организации

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Задачи:

- обеспечить психолого-педагогические условия для целенаправленного развития возрастных и индивидуальных возможностей детей, учитывая разное состояние здоровья, разный стартовый уровень развития;

- сформировать навыки элементарной саморегуляции и привычки к здоровому образу жизни;
- развивать познавательные интересы, поисково-практическую и творческую активность в совместных видах детской деятельности;
- создавать условия для овладения детьми конструктивными способами и средствами общения со сверстниками и взрослыми;
- приобщать к духовно-нравственным традициям, знакомя с историей и достопримечательностями города, родного края, страны;
- включать в образовательный процесс темы, реализуемые на основе проектов в совместной деятельности детей взрослых (педагогов, родителей);
- обеспечить условия для профессионального роста и творческой активности педагогов на основе организации исследовательской деятельности, обобщение и распространение актуального педагогического опыта;
- создать условия для обеспечения преемственности в содержании методов и форм работы с детьми педагогов дошкольной образовательной организации и начальной школы посредством использования эффективных инновационных методик и технологий;
- осуществлять взаимодействие с социокультурными организациями для обогащения социального опыта и развития творческих способностей дошкольников;
- организовать психолого-педагогическое сопровождение родителей (законных представителей) на основе их активного включения в образовательную деятельность дошкольной образовательной организации.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, включены следующие парциальные программы:

**«Программа обучения детей плаванию в детском саду»
Е.К.Вороновой.**

Основная цель программы - обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Задачи по обучению плаванию для детей четвертого года жизни:

- познакомить детей с доступными их пониманию свойствами воды: мокрая, прохладная, ласковая;
- учить не боясь входить в воду и выходить из воды, свободно передвигаться в водном пространстве;
- учить задерживать дыхание (на вдохе), выполнять погружение и лежание на поверхности воды.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:

- способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды;
- укреплять мышцы тела, нижних конечностей;
- формировать гигиенические навыки: самостоятельно раздеваться в определенной последовательности, мыться под душем, пользуясь мылом и губкой, одеваться в определенной последовательности;
- учить правилам поведения на воде: спускаться в воду друг за другом с поддержкой инструктора и самостоятельно, не толкаться и не торопить впереди идущего, слушать и выполнять все указания инструктора.

Задачи по обучению плаванию для детей пятого года жизни:

- продолжать учить детей погружаться в воду и ориентироваться в ней;
- формировать навык горизонтального положения тела в воде;
- продолжать учить плавать облегченными способами;
- учить плавать при помощи попеременных движений прямыми ногами.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:

- продолжать работу по совершенствованию механизма терморегуляции;
- способствовать повышению функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- укреплять мышечный корсет ребенка;
- формировать гигиенические навыки: раздеваться и одеваться в определенной последовательности, аккуратно складывать и вешать одежду, самостоятельно пользоваться полотенцем, последовательно вытирать части тела.

Задачи по обучению плаванию для детей шестого года жизни:

- продолжать учить скользить на груди, спине с различным положением рук;
- учить согласовывать движения ног с дыханием;
- изучать движения рук способами кроль на груди, спине;
- учить плавать кролем на груди, спине в полной координации.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:

- способствовать закаливанию организма;
- повышать общую и силовую выносливость;
- формировать гигиенические навыки: научить быстро, аккуратно раздеваться, одеваться, самостоятельно мыться под душем с

мылом и губкой, тщательно вытирать все тело в определенной последовательности, осторожно сушить волосы под феном.

Задачи по обучению плаванию для детей седьмого года жизни:

- продолжать совершенствовать движения ног в плавании разными способами;
- закреплять и совершенствовать навык плавания при помощи рук с дыханием всеми способами;
- учить плавать под водой;
- поддерживать желание нырять, обучать правильной технике ныряния;
- учить расслабляться на воде, обучать способам отдыха;
- поддерживать выбор ребенком способа плавания, уважать его индивидуальные предпочтения.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:

- способствовать укреплению здоровья ребенка, его гармоничному психофизическому развитию;
- совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку;
- повышать работоспособность организма;
- приобщать к здоровому образу жизни;
- формировать гигиенические навыки: быстро раздеваться и одеваться, правильно мыться под душем, оказывая помощь друг другу, пользуясь индивидуальными губками, сушить волосы под феном, следить за чистотой принадлежностей для бассейна.

Планируемые результаты освоения программы:

- Устойчивое, позитивное отношение ребёнка к воде.
- У ребенка сформировано бережное отношение к своему здоровью.
- У ребенка сформированы навыки личной гигиены.
- Ребёнок умеет владеть своим телом в непривычной среде.
- Результативное выполнение спортивных способов плавания.
- Повышение двигательных качеств, развитие координации, ритмичности движений.
- Обеспечение физического и психического благополучия.

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князевой, М.Д.Маханевой.

Цель - формирование у детей дошкольного возраста базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Для реализации поставленной цели определены следующие **задачи**:

1. Создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры на специально организованных занятиях.

2. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками, их обычаями и традициями.

3. Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.

4. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм.

5. Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

6. Знакомство детей с народными праздниками и традициями, народными играми.

Планируемые результаты освоения программы:

1. Использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.

2. Умение играть в русские народные подвижные игры, используя считалки.

3. Знание сказок и сказочных героев, умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства.

4. Осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках (знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи).

5. Знание истории русского народного костюма, головных уборов.

6. Использование атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности.

7. Бережное отношение к предметам быта, произведениям народного творчества.

Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Цель программы - формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Планируемые результаты освоения программы:

- у ребенка сформированы основы экологической культуры, ценности здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице;
- у ребенка присутствуют навыки адекватного поведения в различных непредвиденных и стандартных ситуациях.

Парциальная программа «Гармония» (К.Л.Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан).

Цель - общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей.

Центральное место в программе отведено решению задачи - формирование музыкального творчества у детей.

Планируемые результаты освоения программы:

- у ребёнка сформированы музыкальные способности;
- у ребёнка развиты способности целостного и дифференцированного музыкального восприятия;
- у ребенка развито умение давать оценку прослушанным музыкальным произведениям.
- ребёнок способен проявлять своё отношение к музыке;
- ребёнок может исполнять самостоятельно и довольно качественно выученные песни, сформирована потребность петь в любых жизненных ситуациях, ребёнок может дать оценку своему пению.
- ребёнок уверенно и правильно играет на детских музыкальных инструментах, владеет чувством ансамбля, импровизирует и игровых ситуациях, в играх драматизациях.

Региональный компонент

В «Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013-2020 годы» обозначены региональные приоритеты (направления) развития образования, которые МБДОУ реализует в части, формируемой участниками образовательных отношений:

1. Обеспечение доступности дошкольного образования за счет вариативных форм дошкольного образования.
2. Создание региональной системы психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста в условиях семейного воспитания.
3. Увеличение охвата детей дошкольного возраста программами раннего изучения иностранного языка.
4. Реализация моделей духовно-нравственного воспитания дошкольников, основанных на региональных приоритетах (православная культура, гражданское, патриотическое воспитание).
5. Обеспечение условий для здоровьесбережения и физического развития дошкольников в образовательных организациях.

Цель деятельности ДОУ: развитие системы дошкольного образования МБДОУ в соответствии с региональными приоритетами дошкольного образования. В рамках **второго направления** региональных приоритетов развития дошкольного образования Белгородской области по созданию региональной системы психолого-педагогического сопровождения детей раннего возраста в условиях семейного воспитания, в детском саду функционирует Консультационный центр, **целью** которого является

обеспечение единства и преемственности семейного и общественного воспитания, оказание психолого-педагогической помощи родителям (законным представителям), поддержки всестороннего развития личности детей, не посещающих образовательные учреждения.

Основными задачами Консультационного центра в организации и координации методической, диагностической и консультативной помощи семьям, воспитывающим детей дошкольного возраста на дому, являются:

- оказание всесторонней помощи родителям (законным представителям) и детям, не посещающим учреждения дошкольного образования, в обеспечении равных стартовых возможностей при поступлении в школу;

- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка дошкольного возраста;

- оказание содействия в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;

- обеспечение взаимодействия между дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей (законных представителей).

В рамках **четвертого направления** ДООУ включает в образовательную деятельность реализацию регионального компонента.

Внедрение регионального компонента такого направления как «краеведение», обеспечит историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, поможет воспитать патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью. Основные функции дошкольного образовательного учреждения по реализации регионального компонента: обеспечение развития личности в контексте современной детской субкультуры, достижение ребенком уровня психофизического и социального развития для успешного познания окружающего мира через различные виды детской деятельности включение в систематическую образовательную деятельность. Актуальность включения данного направления в образовательный процесс ДООУ заключается в том, что в период обновления дошкольного образования, значительно возрастает роль народной культуры как источника развития творческого потенциала детей и взрослых, их нравственно-патриотического воспитания.

Организация образовательной деятельности по краеведению строится с учетом рекомендаций Департамента образования Белгородской области и ОГАОУ ДПО «Белгородский институт развития образования» (Инструктивно-методическое письмо «Организация образовательного процесса в рамках введения федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в дошкольных образовательных организациях Белгородской области в 2014-2015 учебном

году») «Организация работы по краеведению в дошкольной образовательной организации в условиях введения ФГОС ДО».

Основные задачи краеведческой работы:

1. Формирование представления о Родине как месте, где человек родился и страны, где он живет.
2. Воспитание чувства привязанности к своей малой родине, гордости за нее, восхищение ее красотой.
3. Развитие у дошкольников способности эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира.
4. Воспитание потребности узнавать о культурных и природных ценностях родного края, беречь и охранять их.
5. Воспитание уважения к людям труда, знаменитым землякам.
6. Расширение кругозора детей на основе материала, доступного их пониманию.

Региональный компонент в части формируемой участниками образовательных отношений по краеведению, реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты. Знакомясь с родным краем, городом, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях.

Парциальная программа и технология «Играйте на здоровье» под редакцией Л.Н.Волошиной, Т.В.Куриловой.

Цель - развитие индивидуальных способностей личности ребенка посредством обучения детей навыкам спортивных игр.

Задачи:

- формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей;
- воспитание положительных морально-волевых качеств;
- формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

Планируемые результаты:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- повышение уровня развития физических качеств, двигательных навыков.

Региональный компонент:

- знакомство с видами спорта, получившими свое развитие на Белгородчине;
- спортивными сооружениями города, региона;
- достижениями спортсменов;
- достижениями воспитанников ДОО в области спорта.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание АООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

Образовательные области	Программы
Обязательная часть	
-Социально-коммуникативное развитие - Познавательное развитие - Речевое развитие - Художественно-эстетическое развитие - Физическое развитие	- Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи; - Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В Нищевой
Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
Познавательное развитие	- Парциальная образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д.Маханева
Физическое развитие	- Программа обучения дошкольников плаванию в детском саду Воронова Е.К. - «Играйте на здоровье!» программа и технология ее применения в ДООУ/ Л.Н. Волошина, Т.В. Курилова
Социально – коммуникативное развитие	-Парциальная образовательная программа «Безопасность: основы безопасности жизнедеятельности детей» Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.
Художественно-эстетическое развитие	- Парциальная программа музыкального воспитания «Гармония» К.Л.Тарасова, Т.В.Нестеренко, Т.Г.Рубан.

Основные направления коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи

В группе компенсирующей направленности образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в группах комбинированной направленности и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включаются не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам. Учить оценивать свои поступки и поступки других людей. Р

азвивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообща пользоваться игрушками и книгами.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Формировать у каждого ребенка образ Я.

Формировать начальные сведения о человеке. Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.

Знакомить с правами и обязанностями детей группы. Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Побуждать детей к активной игровой деятельности.

Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности.

Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила.

Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность детей. Поощрять проявления инициативы в играх с каталками, тележками, машинками, велосипедами, лошадками-качалками.

Развивать координацию движений и координацию речи с движением, умение выполнять имитационные действия.

Дидактические игры

Учить собирать картинки из 2-4 частей с разными видами разреза (горизонтальным, вертикальным, диагональным, зигзагообразным) и простые пазлы по изучаемым лексическим темам.

Учить собирать из отдельных частей плоскостные изображения игрушек, животных, птиц, ориентируясь на целое изображение.

Упражнять в выкладывании изображений из геометрических фигур по образцу («Блоки Дьенеша»).

Формировать умение собирать пирамидку из нескольких колец в порядке уменьшения; нанизывать крупные бусы, выкладывать из палочек забор, чередуя в заданной последовательности 2-3 цвета.

Закреплять умение сооружать несложные постройки из нескольких кубиков по данному алгоритму.

Формировать навыки игры в лото, парные картинки.

Сюжетно-ролевая игра

Расширять представления о социальной действительности.

Способствовать активному усвоению социального опыта в процессе общения с окружающими людьми и выполнения с ними совместных действий.

Формировать коммуникативные навыки, учить взаимодействовать во время игры.

Развивать творческое воображение, подражательность, инициативность, умение выполнять различные взаимосвязанные действия и объединять их в единую сюжетную линию.

Учить детей подбирать игрушки, атрибуты, предметы-заместители, необходимые для игры, и творчески использовать их, совершая с ними различные действия.

Театрализованные игры

Развивать монологическую и диалогическую речь, коммуникативные навыки, имитационную деятельность, интерес к различным видам театрализованной деятельности.

Формировать эстетический вкус, живой интерес к театрализованной деятельности и желание в ней участвовать.

Стимулировать эмоциональное восприятие сказок.

Воспитывать воображение, инициативность, фантазию.

Создавать положительный эмоциональный настрой, обеспечивать раскрепощение личности.

Формировать достаточный запас эмоций и впечатлений. Раскрывать творческий потенциал.

Учить удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказке.

Познакомить с отдельными видами театрализованных игр. Подготовить и провести театрализованные игры по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Волк и козлята» в разных видах театра. Обеспечить активное участие всех детей в театрализованных играх.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол. Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ

Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду.

Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города.

Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе.

Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕПРИНЯТЫХ НОРМ ПОВЕДЕНИЯ

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки. Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

ФОРМИРОВАНИЕ ГЕНДЕРНЫХ И ГРАЖДАНСКИХ ЧУВСТВ

Продолжать поло-ролевое воспитание.

Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу.

Знакомить с его достопримечательностями.

Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению. Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ И ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

Настольно-печатные дидактические игры

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

Сюжетно-ролевая игра

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы-заместители.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Театрализованные игры

Развивать интерес к театрализованным играм.

Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

СОВМЕСТНАЯ ТРУДОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.

Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.

Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ. ФОРМИРОВАНИЕ ПРЕДПОСЫЛОК ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.

Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина). Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

Формировать умение одеваться по погоде.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Формирование общепринятых норм поведения

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры.

Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий. Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам. Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазии, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Совместная трудовая деятельность

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

**Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
Формирование предпосылок экологического сознания**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта. Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Формирование навыков взаимоотношений с окружающими

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе. Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности.

Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

Формирование гендерных и гражданских чувств

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа.

Развитие игровой и театрализованной деятельности

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

НАСТОЛЬНО-ПЕЧАТНЫЕ ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

ТЕАТРАЛИЗОВАННЫЕ ИГРЫ

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и театрализованных представлениях по русским народным сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Совместная трудовая деятельность

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное

Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе.

Формирование основ экологического сознания

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать чувственный опыт детей.

Формировать перцептивную деятельность.

Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов.

Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Воспитывать слуховое внимание при восприятии тихо и громко звучащих игрушек, тихой и громкой речи.

Воспитывать слухоречевую память.

Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

Учить группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы (игрушки, одежда, обувь, посуда).

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира.

Знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения, их назначением и функциями, расширять представления о ближайшем окружении (семья, дом, детский сад, родной город, труд взрослых, мир природы).

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, в помещении детского сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят (дерево, цветок, ствол, ветки, стебель, листья, береза, одуванчик).

Познакомить с домашними птицами (петух, курица), животными (кошка, собака, корова, лошадь) и их детенышами, их образом жизни.

Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах (ворона, сорока, воробей, голубь, грач), животных (лиса, заяц, медведь, волк), их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар.

Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Форма.

Формировать представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник) и формах предметов.

Обучать различению объемных форм и плоских фигур (круг — шарик, квадрат — кубик), используя зрение и осязание.

Учить правильному называнию геометрических фигур.

Обучать группировке предметов по определенному признаку (цвету, величине, форме).

Величина.

Учить сравнивать контрастные по величине предметы.

Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: большой, маленький.

Количество.

Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один, ни одного), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «Сколько?»

Учить определять количество путем пересчета (1, 2, 3).

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Учить понимать вопросы: «Поровну? Больше? Меньше?»

Учить использовать в речи слова: один, два, три, ни одного, по одному, много.

Ориентировка в пространстве.

Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (вверху, внизу, спереди, сзади).

Ориентировка во времени.

Формировать умение ориентироваться в частях суток (утро, день, вечер, ночь), различать и называть их.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов.

Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов- заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности.

Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.

Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа.

Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними.

Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Обучать отсчитыванию предметов из большего количества.

Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти).

Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.

Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).

Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.

Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов.

Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях. Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада.

Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи.

Привлекать к подготовке семейных праздников.

Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания.

Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять представления о растениях и животных.

Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы Сколько всего? Который по счету?

Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части.

Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения. Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану.

Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.

Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

СЕНСОРНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

РАЗВИТИЕ ПСИХИЧЕСКИХ ФУНКЦИЙ

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА. ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов.

Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе.

Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте. Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности.

Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона.

Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.

Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве, как столице России; о Российской Федерации, как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках. Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Углублять знания о Российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому.

Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

РАЗВИТИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Количество и счет.

Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

Упражнять в счете предметов в разных направлениях.

Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин соседние числа.

Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел.

Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.

Сформировать умение раскладывать число на два меньших.

Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок.

При решении задач учить пользоваться математическими знаками: «+», «-», «=».

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 5 рублей.

Величина.

Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры.

Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

Форма.

Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.

Сформировать представление о многоугольнике.

Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве.

Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве.

Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени.

Уточнить и расширить представления о временных отношениях.

Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.

Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года.

Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя - месяц, месяц - год).

Учить определять время по часам.

Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

Образовательная область «Речевое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

РАЗВИТИЕ ИМПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы). Уточнять понимание личных местоимений (я, мы, ты, вы, он, она, они), притяжательных местоимений (мой, твой), притяжательных прилагательных (мамин, папин).

Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (надевать - снимать, завязывать - развязывать; большой - маленький, длинный - короткий, широкий - узкий, высокий - низкий). Учить

понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа).

Формировать различение количественных числительных (один, два, три).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (кот - коты, мяч - мячи, дом - дома, кукла - куклы, рука - руки), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят). Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (играет - играют, спит - спят); глаголы прошедшего времени по родам (сидел - сидела); возвратные и невозвратные глаголы (умывает - умывается).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (меня, мне, тебя, тебе). Воспитывать внимание к звукословесной структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

РАЗВИТИЕ ЭКСПРЕССИВНОЙ РЕЧИ

Развитие экспрессивного словаря

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем по лексическим темам: семья, игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы и животные, дикие птицы и животные, транспорт, цветы, насекомые.

Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов. Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Ввести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет (красный, синий, желтый, зеленый), свойства (сладкий, кислый), величину (большой, маленький), оценку (хороший, плохой).

Ввести в речь личные местоимения (я, мы, ты, вы, он, она, они).

Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов (там, тут, вот, здесь), сравнение (больше, меньше), количество (много, мало), оценку действий (хорошо, плохо), ощущения (тепло, холодно, вкусно).

Формирование и совершенствование грамматического строя речи

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского родов в именительном падеже (кот - коты, мяч - мячи, дом - дома, кукла — куклы, нога - ноги).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы имен существительных мужского и женского родов в винительном, родительном,

дательном, творительном, предложном падежах (беспредложные конструкции), затем предложные конструкции с простыми предлогами со значением пространственного расположения, направления действия (в, на, у). Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (-к, -ик, -чик, -ок, -чек, -очк, -ечк, -ен, -ят).

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном числе (иди, идите), инфинитива (стоять, петь), глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени (стоит, стоят).

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа (упал, упала, упали).

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже (большой мяч, маленькая груша).

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные (мамин, папин).

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже (один жук, одна кукла, одно ведерко).

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными (моя книжка, мой мяч), правильно употреблять местоимения меня, мне.

Формировать двусловное предложение (Дай мяч. Катя спит. Аня, иди. Я пою. Можно кубик?), фразы с прямым дополнением (Вова, дай мяч. Аня, на кубик. Даня ест суп.)

Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам (Кто это? Что он делает? Что это?), составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом (Дети спят. Мама варит суп.)

Развитие фонематической системы речи

Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста: [а] — не [а], [у] — [а], [и] — [у], [э] — [о], [и] — [о], [э] — [у]; гласные, близкие по артикуляции: [у] — [о].

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах: [б] — [н], [м] — [т], [п] — [г] и т. п.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию (кот - кит, бочка - точка, миска - киска).

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох.

Развивать длительность речевого выдоха.

Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость произношения) гласных звуков [а], [о], [у], [и] и согласных раннего онтогенеза: [м], [н], [п], [т], [ф], [в], [б], [к], [г], [х]

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи

Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметной, сюжетной картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.

Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.

Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику.

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами. Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении. Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуведения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности. Работа над слоговой структурой слова

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза.

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки. Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза.

Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха). Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2-3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа.

Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам какой? какая? какое?, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

ФОРМИРОВАНИЕ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок,-енок, -ат,-ят, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие предложение и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из двух-трех слов (без предлога).

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоуведения. Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

Коррекция произносительной стороны речи

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой — звонкий, твердый — мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнуручка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с пройденными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с пройденными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале

предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи-ши с буквой И).

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

РАЗВИТИЕ СЛОВАРЯ

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие слово и умение оперировать им.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предложениями.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов.

Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений. Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА И СИНТЕЗА

Развитие просодической стороны речи

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.

Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика.

Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх. Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой слова, формирование навыков слогового анализа и синтеза.

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков.

Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ

Познакомить с буквами Й, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча-ща с буквой А, чу-щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой. Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений. Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки.

Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить их с текстом.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом.

Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу.

Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций.

Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства. Воспитывать эстетический вкус.

Рисование

Учить передавать в рисунке красоту окружающего мира, его предметов, объектов, явлений.

Формировать умение правильно держать карандаш, кисть, обмакивать кисть в краску, промывать и осушать ее.

Обучать проведению карандашом и кистью длинных и коротких, прямых и волнистых линий, штрихов, точек, пятен, мазков.

Обучать рисованию предметов с помощью прямых и округлых линий; предметов, состоящих из комбинации разных форм и линий. Учить закрашивать круглые формы.

Формировать умение рисовать вертикальные линии на близком расстоянии друг от друга.

Формировать способы изображения простейших предметов и явлений с использованием прямых, округлых, наклонных, длинных и коротких линий.

Учить рисовать солнце, деревья, кустарники, перекладины лесенки. Учить создавать несложные сюжетные композиции.

Закреплять знание названий основных цветов (красный, желтый, зеленый, синий).

Учить подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету или объекту.

Аппликация

Воспитывать интерес к аппликации.

Побуждать к отражению в аппликации простых предметов и явлений.

Учить работать с кистью и клеем аккуратно.

Формировать умение наносить кистью клей на готовую форму, наклеивать готовые формы, прижимая их салфеткой.

Учить создавать различные композиции из готовых форм, чередуя их по форме и цвету.

Развивать чувство ритма.

Учить пользоваться ножницами, осваивать все видов прямых разрезов.

Лепка

Воспитывать интерес к лепке.

Формировать приемы лепки: раскатывание комка между ладонями прямыми и круговыми движениями, сплющивание комка ладонями, загибание края пальцами, отрывание маленького кусочка от большого комка и скатывание маленьких шариков, вдавливание шара пальцами внутрь для получения полый формы.

Учить лепить предметы, состоящие из нескольких частей. Формировать умение лепить фрукты круглой формы, птичку из двух шариков, улитку путем сворачивания столбика.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Развивать музыкальные и творческие способности.

Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Обучать слушанию и пониманию музыки разных жанров (марша, танца, песни), разного характера (веселая, бодрая, нежная и т. п.).

Учить слушать музыкальное произведение до конца; узнавать его, определять характер музыки, понимать содержание.

Формировать умение слышать двухчастную форму пьесы.

Развивать звуковысотный слух (способность различать звуки по высоте).

Формировать умение различать силу звучания (громкие и тихие звуки).

Формировать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (погремушек, колокольчиков, бубна, барабана, дудочки, свистка, металлофона и др.).

Музыкально-ритмические движения

Развивать умение выполнять танцевальные движения, согласовывая их с музыкой, ее характером, темпом и тембром.

Приучать начинать движение после вступления и заканчивать его вместе с музыкой.

Совершенствовать естественные движения (ходьба, бег, прыжки на двух ногах, прямой галоп).

Развивать моторную координацию, учить ориентироваться в пространстве.

Формировать умение собираться в круг, в хороводе двигаться по кругу, взявшись за руки.

Развивать умение ритмично выполнять танцевальные движения: кружение, пружинку, притопывание, прихлопывание, «фонарики».

Учить самостоятельно выполнять танцевальные движения под плясовые мелодии.

Воспитывать чувство ритма, выразительность движений, умение выполнять движения в общем для всех темпе.

Формировать умение передавать в движении характерные особенности музыкально-игрового образа («Медведь идет», «Зайчики прыгают», «Птички летают», «Птички клюют зернышки», «Лиса крадется» и т. п.).

Пение

Формировать у детей речевое подражание, певческие навыки: учить начинать петь вместе с педагогом после окончания вступления, петь с точной интонацией с музыкальным сопровождением и без него, правильно брать дыхание; ритмично исполнять песни.

Упражнять в пении гласных и их слияний, слогов с простыми согласными звуками. Обучать пению попевок, содержащих звукоподражания.

Развивать диафрагмальное дыхание, модуляцию голоса, плавность, интонационную выразительность, произносительные навыки, подвижность артикуляционного аппарата, петь естественным голосом без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си).

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами и их звучанием.

Формировать простейшие приемы игры на них. Развивать чувство ритма.

Побуждать детей воспроизводить простейшие ритмические рисунки на детских ударных инструментах (погремушках, бубне).

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание.

Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы. Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

КОНСТРУКТИВНО-МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2-4 части со всеми видам разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Рисование

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнеся их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании.

Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

Аппликация

Развивать интерес к аппликации. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

Лепка

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.

Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей. Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку. Формировать начала музыкальной культуры.

Слушание

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров. Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение

дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов. Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

Пение

Учить детей получать радость от занятия пением.

Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова. Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

Песенное творчество

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

Музыкально-ритмические движения.

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа. Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.

Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.

Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга в рассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.

Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.

Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

Игра на детских музыкальных инструментах

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

Конструктивно-модельная деятельность

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию – из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

Изобразительная деятельность

РИСОВАНИЕ

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество.

Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

АППЛИКАЦИЯ

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить резать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников;

преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники – в полосы и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

ЛЕПКА

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.

Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, передавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

Музыкальное развитие

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

СЛУШАНИЕ

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

ПЕНИЕ

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера.

Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него.

Продолжать формирование навыков сольного пения.

МУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность. Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру. Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Восприятие художественной литературы

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать

особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»¹⁶⁹, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

РИСОВАНИЕ

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

АППЛИКАЦИЯ

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации. Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

ЛЕПКА

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

Музыкальное развитие

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений.

Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах и на клавишном синтезаторе с целью развития музыкальных и творческих способностей средствами электронного музицирования. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

СЛУШАНИЕ

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку и собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой. Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, небольшие попевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

Формы организации музыкальной деятельности

- музыкальные занятия (тематические, традиционные, интегрированные);
- праздники и развлечения;
- совместная деятельность взрослых и детей (театрализованная, оркестр, ансамбль);
- музыка на других занятиях.
- индивидуальные музыкальные занятия (творческие, развитие слуха, голоса, освоение танцевальных движений, обучение игре на детских музыкальных инструментах);
- игровая музыкальная деятельность (театрализованные игры, музыкально-дидактические, ритмические игры, игры с пением).

Образовательная область «Физическое развитие»

Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закаливания организма. Формировать правильную осанку.

Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.

Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления и развития мышц, обогащение двигательного опыта детей.

Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

Основные движения

Ходьба и бег.

Обучать ходьбе и бегу на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по кругу, с изменением направления, враспынную, змейкой, по гимнастической скамейке, по наклонной доске, по шнуру.

Прыжки.

Обучать прыжкам на носках двух ног, прыжкам с продвижением, с поворотом; перепрыгиванию через шнур ($d=3\text{см}$), через канат ($d=5\text{см}$), доску (ширина - 10см).

Закрепить навык приземления на полусогнутые ноги.

Обучать спрыгиванию, запрыгиванию на гимнастический поролоновый мат ($h=5\text{см}$).

Совершенствовать навык устойчивого приземления при прыжках в длину, при спрыгивании с мата, при выполнении прыжков в подвижных играх и игровых упражнениях.

Бросание, ловля, метание.

Обучать катанию мяча в ворота.

Формировать умение ловить и бросать мяч двумя руками, бросать мяч вдаль из-за головы, в горизонтальную цель, через веревку, от груди, маленького мяча - ведущей рукой.

Ползание и лазание.

Упражнять в подлезании под шнур, под дугу на коленях и ладонях.

Обучать лазанию на вторую ступеньку гимнастической стенки.

Формировать умение лазания по гимнастической стенке, по наклонной лесенке.

Обучать ходьбе приставным шагом по нижней рейке гимнастической стенки.

Упражнения в равновесии, на координацию движений

Способствовать формированию четкости и точности движений, выполняемых в определенном темпе и ритме.

Для совершенствования координации движений использовать комбинации различных движений.

Учить ходить по прямой ограниченной дорожке, доске, гимнастической скамейке шириной 15-25 см.

Учить ходить между предметами, с перешагиванием через предметы.

Учить выполнять медленное кружение в обе стороны.

Строчные упражнения

Обучать построению в шеренгу, в колонну по одному, по двое, в круг, в рассыпную.

Общеразвивающие упражнения

Формировать умение выполнять упражнения для рук и плечевого пояса, для туловища, для ног, с предметами и без предметов.

Учить поднимать прямые руки вверх, вперед, в стороны и опускать их.

Учить перекладывать предметы из рук в руку перед собой, над головой, предавать мяч друг другу над головой.

Учить, лежа на спине, попеременно поднимать и опускать ноги.

Формировать умение ставить ногу на носок и пятку вперед, назад, в сторону, подниматься на носки.

Учить приседать, держась за опору, и без нее.

Спортивные упражнения

Учить катать друг друга на санках, кататься на санках с невысокой горки.

Формировать умение скользить по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Учить залезать на трехколесный велосипед, слезать с него, кататься по прямой, выполнять повороты.

Подвижные игры

Развивать двигательную активность, координацию движений, ловкость, самостоятельность, инициативность, творчество.

Формировать умение играть в подвижные игры с правилами, взаимодействовать, ладить в таких играх.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках).

Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку.

Содействовать профилактике плоскостопия.

Создавать условия для целесообразной двигательной активности.

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

Основные движения

Ходьба и бег.

Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, врассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.

Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий. Учить сочетать ходьбу с бегом.

Ползание и лазание.

Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку; лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

Прыжки.

Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе - ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20-30 см; прыжкам в длину с места.

Катание, ловля, бросание.

Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой.

Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

Ритмическая гимнастика

Формировать умение выполнять упражнения под музыку.

Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

Общеразвивающие упражнения

Совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).

При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе - носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки).

Спортивные упражнения

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

Подвижные игры

Воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

Старший дошкольный возраст (с 5 до 6 лет)

Физическая культура

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

Ползание и лазание. Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3–4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

Прыжки. Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно – ноги врозь, одна нога вперед – другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4–5 предметов высотой 15–20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя

ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ($h=3-5$ см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

Катание, ловля, бросание. Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10–15 раз) с продвижением шагом вперед (3–5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3–5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3–5 м).

Ритмическая гимнастика. Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

Строевые упражнения. Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из

положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

Старший дошкольный возраст (с 6 до 7 лет)

Физическая культура

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

ОСНОВНЫЕ ДВИЖЕНИЯ

Ходьба и бег. Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, змейкой, враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью).

Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

Упражнения в равновесии. Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ($d = 2-3$ см) прямо и боком, по канату ($d = 5-6$ см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре – кубе ($h = 30-40$ см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

Ползание, лазание. Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжению на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ($h = 35-50$ см). Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

Прыжки. Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5–6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов не более 30–40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

Бросание, метание. Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча о землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, змейкой между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цель, вдаль.

СТРОЕВЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, врассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитываться «по порядку», на «первый-второй», равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

РИТМИЧЕСКАЯ ГИМНАСТИКА

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку. Содействовать развитию пластичности, выразительности плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

Упражнения для кистей рук и плечевого пояса. Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад;

выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

Упражнения для укрепления туловища и ног. Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогибаться, лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую; выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

СПОРТИВНЫЕ УПРАЖНЕНИЯ

Совершенствовать сформированные ранее и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

СПОРТИВНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

Примечание: основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи по направлениям развития (образовательным областям) определено Примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

Взаимодействие специалистов по реализации коррекционной деятельности

Образовательные области	Специалисты
Социально – коммуникативное развитие	Учитель-логопед, воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Познавательное развитие	Учитель-логопед, воспитатели, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре
Речевое развитие	Учитель-логопед, воспитатели

Художественно-эстетическое развитие	Учитель-логопед, педагог-психолог, руководитель	воспитатели, музыкальный
Физическое развитие	Учитель-логопед, педагог-психолог,	воспитатели, инструктор по физической культуре

Основной формой работы во всех пяти образовательных областях АООП ДО является игровая деятельность, основная форма деятельности дошкольников. Все **коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия** в соответствии с АООП ДО носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения. Выполнение коррекционных, развивающих и воспитательных задач, поставленных АООП ДО обеспечивается **благодаря комплексному подходу интеграции усилий специалистов (воспитателей, педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре) и семей воспитанников.**

Таким образом, целостность АООП ДО обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей воспитанников.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации АООП ДО

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, определяется целями и задачами реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Сквозные механизмы развития ребенка (виды деятельности)

- Коммуникативная деятельность
- Игра
- Познавательно-исследовательская деятельность

Виды деятельности	Содержание работы
Игра	Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и

	инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно
Познавательно-исследовательская	У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательно-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений.
Коммуникативная	Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.

Детская инициативность и самостоятельность, безусловно, должна поддерживаться педагогом и в процессе организации других видов деятельности - трудовой, конструктивной, изобразительной и т. д.

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе ДОО осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав

практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, создания коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-тренинги и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте в старшем дошкольном возрасте. В схеме распределения непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской

деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении музыкального зала.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени в группе компенсирующей направленности включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки в группе компенсирующей направленности, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- индивидуально-ориентированное взаимодействие с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку).

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить

имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Для обучения детей в организованных формах используются разные способы организации: *групповые (фронтальные), подгрупповые, индивидуальные*. При объединении детей в подгруппы учитываются индивидуальные особенности ребенка и уровень усвоения программ.

Виды организации образовательного взаимодействия

Виды организации образовательного взаимодействия	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать образовательное взаимодействие (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Подгрупповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных видах образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с возможностями воспитанника, его индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и ФГОС ДО квалифицированная коррекция недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с тяжелыми нарушениями речи может осуществляться в форме инклюзивного образования. Для коррекционной работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи, осваивающими адаптированную основную общеобразовательную программу дошкольного образования, в группах комбинированной направленности должны создаваться условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи. В основной образовательной

программе дошкольного образования отражается содержание работы по коррекции нарушений развития детей данной категории. В планирование работы в каждой из образовательных областей включаются коррекционные мероприятия.

Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляется посредством реализации **рабочей программы** учителя-логопеда для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР).

Формами организации коррекционно - развивающей деятельности с детьми являются подгрупповые занятия, занятия малыми подгруппами (по 2-3 ребенка), индивидуальные занятия. Реализация этих форм предполагает оказание адекватной и эффективной коррекционной помощи каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями группой специалистов ДОО. Занятия со специалистами (учителем – логопедом, педагогом – психологом) могут проводиться параллельно с групповыми занятиями.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей (законных представителей), подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистами.

Непосредственная образовательная деятельность с детьми с тяжелыми нарушениями речи строится с учётом учебного плана и схемы непосредственно образовательной деятельности группы компенсирующей направленности.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и ребенка, его самостоятельная деятельность) форм деятельности ребенка. Непосредственная образовательная деятельность обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня в группе компенсирующей направленности предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Организация деятельности детей от 3 до 7 лет и взрослых по реализации и освоению Программы в течение дня с 10-ти часовым пребыванием

Возраст детей	Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов (прием, утренняя гимнастика, гигиенические процедуры (закаливание), прогулка, завтрак, обед, уплотненный	Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена)	Сон

		полдник)		
3-4 года	30 мин – I п.д.	4ч 30 мин - 3ч 30 минут	3 ч - 4ч	2 ч
4-5 лет	40 мин - I п.д.	4 ч 20 мин - 3ч 20 мин	3 ч - 4ч	2 ч
5-6 лет	45 мин – I п.д. 25 мин. – II п.д.	3 ч 55 минут - 2 ч 55мин.	3 ч - 4 ч	2 ч
6-7 лет	90 мин	3 ч.30 мин.- 2 ч 30 мин	3 ч - 4 ч	2 ч

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования кустройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 4-го года жизни – не более 10 минут

для детей 5-го года жизни - не более 15 минут

для детей 6-го года жизни - не более 20 минут

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей и подготовительной группах 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности, сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Планирование образовательной деятельности в младшей группе (с 3 до 4 лет)

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Двигательная	3 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие»,

		«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Познавательно-исследовательская	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
<ul style="list-style-type: none"> • Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • Познание. Формирование элементарных математических представлений 	1 раз в неделю	
Коммуникативная	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация 	1 раз в две недели 1 раз в две недели	«Речевое развитие»
Конструктивно-модельная	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Музыкальная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» «Художественно – эстетическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие»,

		«Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей		
Игровая деятельность	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»

Планирование образовательной деятельности в средней группе (с 4 до 5 лет)

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Двигательная	3 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Познавательно-исследовательская • Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • Познание. Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю 1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Коммуникативная	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная • Рисование • Лепка • Аппликация	1 раз в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» «Речевое развитие»
Конструктивно-модельная	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,

		«Физическое развитие» «Речевое развитие»
Музыкальная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» «Художественно – эстетическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей		
Игровая деятельность	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»

Планирование образовательной деятельности в старшей группе (с 5 до 6 лет)

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Двигательная	3 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Познавательно-исследовательская	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
<ul style="list-style-type: none"> • Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • Познание. Формирование элементарных математических представлений 	1 раз в неделю	
Коммуникативная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
<ul style="list-style-type: none"> • Рисование • Лепка • Аппликация 	1 раз в две недели 1 раз в две недели	«Речевое развитие»
Конструктивно-модельная	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»
Музыкальная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»
Комплекс закаливающих процедур	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» «Художественно – эстетическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей		
Игровая деятельность	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах активности	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»

Планирование образовательной деятельности в подготовительной группе (с 6 до 7 лет)

Организованная образовательная деятельность		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Двигательная	3 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Познавательно-исследовательская	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
<ul style="list-style-type: none"> • Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора • Познание. Формирование элементарных математических представлений 	2 раза в неделю	
Коммуникативная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»
Восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие»,

		«Художественно-эстетическое развитие»
Изобразительная • Рисование • Лепка • Аппликация	2 раза в неделю 1 раз в две недели 1 раз в две недели	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»
Конструирование	1 раз в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»
Музыкальная	2 раза в неделю	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие»
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов		
Базовый вид деятельности	Периодичность	Интеграция образовательных областей (примерная)
Утренняя гимнастика	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Комплексе закаливающих процедур	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Гигиенические процедуры	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» «Художественно – эстетическое развитие»
Дежурства	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие»
Прогулки	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей		
Игровая деятельность	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие» «Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно	«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Физическое развитие»

		«Речевое развитие» Художественно – эстетическое развитие»
--	--	--

Учебный план, календарный учебный график, схема распределения непрерывной образовательной деятельности (**приложения к ООП ДО ДОО**) составлены в соответствии с требованиями СанПиН.

Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, приобщение к здоровому образу жизни.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего образовательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

В практике работы ДОО активно используются технологии сохранения и стимулирования здоровья:

Виды технологий	Время проведения в режиме дня	Методики и особенности проведения
Динамические паузы или физкультминутки	Во время занятий 2-5 минут, по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей группы в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики, пальчиковых игр и других в зависимости от вида образовательной деятельности.
Подвижные и спортивные игры	Часть физкультурного занятия, на прогулке, в	Игры подбираются в соответствии с

	группе – игры с разной степенью подвижности. Ежедневно	возрастом и состоянием здоровья ребенка, местом и временем проведения. Используются элементы спортивных игр.
Релаксация	В любом помещении, зависимости от состояния детей и целей.	Использование спокойной классической музыки, запись звуков природы, стихотворные тексты.
Артикуляционная игровая гимнастика	Ежедневно перед коррекционно – развивающим занятием	Комплексы упражнений игрового характера для развития артикуляционных мышц, проговаривание звуков
Пальчиковая гимнастика	индивидуально, подгруппами.	Рекомендуется особенно для детей с речевыми патологиями. Проводится в любой удобный отрезок времени: до завтрака, обеда, во время физкультурпауз, на улице.
Гимнастика для глаз	2-3 раза в неделю, в любое свободное время, в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки	Рекомендуется наглядный материал для снятия зрительной нагрузки, показ педагога.
Дыхательная гимнастика	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечить проветривание помещения, обязательная гигиена полости носа перед проведением процедуры, наличие специальных пособий, показ педагога.
Корректирующая, гимнастика	Ежедневно после дневного сна, 5-10 минут.	Форма проведения: группа, использование специального оборудования, музыкальное сопровождение. Обязательное проветривание и влажная уборка помещения, облегченная одежда.
Утренняя гимнастика	длительность гимнастики 5-7 мин	Рекомендуется для всех детей, с музыкальным сопровождением, с подбором упражнений, согласно возраста, с включением танцевальных

		движений, дыхательных упражнений, упражнений логоритмики
Песочная терапия	По показаниям педагога - психолога	Наиболее актуально в работе с капризными, гиперактивными и агрессивными детьми. Помогает более гармонично и интенсивно развивать познавательные функции
Музыкотерапия	В процессе НОД по музыкальному развитию, для засыпания, пробуждения детей, в течение дня в ходе любых режимных моментов и в процессе всех НОД по мере необходимости	Используется в качестве средства коррекции эмоциональных отклонений, страхов, двигательных и речевых расстройств, отклонений в поведении, при коммуникативных затруднениях

Модель физического воспитания

Формы организации	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада				
1.1. Утренняя гимнастика	ежедневно 5-6 минут	ежедневно 6-8 минут	ежедневно 8-10 минут	ежедневно 10 минут
1.2. Физкультурные минутки	ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)			
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 6-10 минут	ежедневно 10-15 минут	ежедневно 15-20 минут	ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	ежедневно после дневного сна			
1.5. Дыхательная гимнастика	ежедневно после дневного сна			
1.6. Плавание, спортивные упражнения	1 раз в неделю 15-20 минут	2 раза в неделю 20-25 минут	2 раза в неделю 25-30 минут	2 раза в неделю 30-35 минут
2. Физкультурные занятия				
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 15 минут	3 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	-	1 раз в неделю по 25 минут	1 раз в неделю по 30 минут

3. Спортивный досуг			
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)		
3.2. Спортивные праздники	-	Летом 1 раз в год	2 раза в год
3.3. Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц	
3.4. Дни здоровья	1 раз в квартал		

Педагогические технологии

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты

личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) *Социально-педагогическая ориентация* - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) *Рефлексивные способности*, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) *Методологическая культура* - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому

персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключая «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) *Подражательско-исполнительский*, реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) *Общеразвивающий* он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов

3) *Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДООУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на Педагогическом совете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);

- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя - уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование - процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект - это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза - это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем

узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеofilмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения:

- ориентация на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опора на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетание репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирование представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога).

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;

- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения);
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Технологии «Портфолио дошкольника»

Разделы портфолио:

Раздел 1 «Это я!». В разделе помещается фотография ребенка.

Раздел 2 «Немного о себе». В разделе указываются фамилия, имя, отчество ребенка, дата и место рождения, фамилия, имя, отчество родителей, даты начала и окончания портфолио.

Раздел 3 «Моя семья». В раздел размещается семейная фотография и фиксируются ответы детей на вопросы («Мою маму зовут...», «Моего папу зовут...», «А ещё в моей семье есть...»).

Раздел 4 «О моей семье. Мои питомцы». В разделе записываются высказывания детей о семье, размещаются фотографии и клички домашних питомцев.

Раздел 5 «Мои дошкольные годы». В разделе записываются данные: «Мой детский сад» (село и название ДООУ), «Мои воспитатели» (фамилия, имя, отчество воспитателей и младшего воспитателя).

Раздел 6 «Мои друзья». В разделе размещаются фотографии с указанием фамилий и имен друзей ребенка.

Раздел 7 «Мои любимые». В разделе фиксируются ответы ребенка о любимых игрушках, играх и героях.

Раздел 8 «Мои рисунки. Мои поделки». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, аппликации).

Раздел 9 «Мои достижения». В разделе вкладываются грамоты, дипломы, сертификаты.

Раздел 10 «Скоро в школу». В разделе фиксируются высказывания ребенка «Что я умею» и «Возьму с собой в школу».

Информационно-коммуникативные технологии

В ДООУ фрагментально используются информационно-коммуникационные технологии с демонстрацией презентации и видеofilьмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении НОД

с использованием ноутбуков:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой - реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

Интерактивная доска - это сенсорный экран, работающий как часть системы, в которую входит компьютер и проектор.

Интерактивная доска является удобным инструментом, как в организации образовательной деятельности, так и для проведения презентаций, семинаров, родительских собраний. Доска позволяет писать и рисовать на ней электронными чернилами и сохранять все сделанные записи.

Особенность интерактивной доски – тактильное управление, которое помогает реализовывать различные стили обучения, в том числе и организацию образовательной деятельности с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Интерактивная доска выполняет следующие **задачи**:

- обучать детей при помощи новейших образовательных технологий;
- служить развлекательным и игровым центром;
- в ней может выполняться максимально широкий круг образовательных и развлекательных задач;
- обладать максимальным удобством работы, как для детей, так и для воспитателей;
- знакомить детей с возможностями и навыками компьютерных технологий.

Образовательная деятельность с использованием интерактивной доски имеет свои особенности:

- занятие с одной подгруппой, включающее деятельность детей у доски, познавательную беседу, игру, гимнастику для глаз и физминутку длится от 20 до 25 минут;
- использование экрана для непосредственной деятельности детей не более 7-10 минут;
- материал тщательно подбирается в соответствии с возрастом детей и выстраивается по перспективному-тематическому планированию;

Образовательная деятельность с использованием интерактивной доской включает в себя: дидактические игры и упражнения; коммуникативные игры; проблемные ситуации; овладение символами, моделями, мнемотехникой; творческие задания; совместную деятельность детей и многое другое.

Использование интерактивной доски в совместной и самостоятельной деятельности ребёнка является одним из эффективных способов мотивации и индивидуализации его обучения, развития творческих способностей и создания благоприятного эмоционального фона.

Преимущества использования интерактивной доски в образовательной деятельности:

- интерактивная доска значительно расширяет возможности предъявления познавательной информации;
- применение мультимедиа технологий (цвета, графики, звука, современных средств видеотехники) позволяет моделировать различные ситуации и среды;
- игровые компоненты, включенные в мультимедиа программы, активизируют познавательную деятельность детей и усиливают усвоение материала;
- интерактивная доска помогает педагогу находиться в постоянном взаимодействии с детьми;

- позволяют делать поправки во время образовательной, выполнять совместную работу детей во взаимодействии, осуществлять интерактивную взаимосвязь ребенок – педагог;
- одновременно используется графическая, текстовая, аудиовизуальная информация;
- при использовании анимации и вставки видеотрейлеров возможен показ динамических процессов;
- с помощью компьютера можно смоделировать такие жизненные ситуации, которые нельзя или сложно показать в образовательной деятельности, либо увидеть в повседневной жизни (например, воспроизведение звуков животных; работу транспорта и т.д.);
- использование новых приёмов объяснения и закрепления, особенно в игровой форме, повышает непроизвольное внимание детей, помогает развить произвольное;
- высокая динамика образовательной деятельности способствует эффективному усвоению материала, развитию памяти, воображения, творчества детей.

«Интерактивный пол» - это интерактивная напольная платформа. Изображение проецируется сверху на пол. Создается интерактивная графика, при которой человек своими движениями (шаг, жест) оживляет изображение. При этом уникальной особенностью интерактивного пола является тот факт, что он может взаимодействовать, как только с одним человеком, так и сразу с несколькими.

Цель интерактивного пола: повышение показателей познавательной активности и развития психических познавательных процессов у детей, переход от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом, а не пассивным объектом воздействия.

Задачи, решаемые с помощью интерактивных игр:

- знакомство с многообразием окружающего мира;
- расширение знаний о различных предметах и явлениях;
- развитие логического мышления.

Интерактивные средства призваны вдохновить и призвать детей их к стремлению овладеть новыми знаниями.

Интерактивные игры вызывают у детей:

- познавательный интерес;
- способствуют снятию напряжения, перегрузки и утомления;
- могут служить средствами развития речи и двигательных качеств;
- развивают мелкую моторику, координацию;
- развивают двигательную память;
- повышают работоспособность головного мозга;
- готовят руку к письму.

При организации и проведении совместной деятельности с использованием интерактивных технологий в развитии детей необходимо придерживаться следующих методических и технологических особенностей:

1 этап – погружение ребенка в сюжет деятельности путем создания игровой мотивации, период подготовки - через развивающие беседы, которые помогут справиться с поставленной задачей.

2 этап – основной. Психические процессы у ребенка включаются в деятельность: восприятие, память, внимание, мышление, речь, воображение.

3 этап – заключительный: необходим для снятия зрительного напряжения. Гимнастика для глаз, упражнения для снятия мышечного и нервного напряжений (физкультурные минутки, точечный массаж, комплекс физических упражнений, расслабление под музыку).

В работе с детьми используется два направления интерактивных эффектов - релаксационный и обучающий.

Релаксационные эффекты – это Озеро, Бабочки, Хризантемы, аквариум и т.п.

Эффекты с заданиями – Пузыри, Шарик, Космос, Книга, Матрикс и др.

Эффекты-игры – Футбол, Мишка на реке и др.

Все они выполняют главную функцию – заставляют детей двигаться. От движения разбегаются рыбки, появляются бабочки или цветы, лопаются пузыри, листаются страницы книги, космические корабли не долетают до планеты и т.д. Принцип простой – ненавязчиво в процессе игры со всевозможными эффектами ребенок совершает движение, которое было ему делать затруднительно.

Интерактивная доска и интерактивный пол в детском саду позволяют развивать у детей способность ориентироваться в информационных потоках окружающего мира, овладевать практическими навыками работы с информацией, развивать разносторонние умения, что способствует осознанному усвоению знаний дошкольниками и повышает уровень готовности ребёнка к школе.

Образовательные квесты

Образовательный квест - это интерактивная и «ролевая», то есть игровая форма организации поисковой и проектной деятельности детей и родителей по достижению образовательной цели через поэтапное решение проблемных заданий.

Актуальность использования квестов сегодня осознаётся всеми. Жизнь показывает, что современные дети лучше усваивают знания в процессе самостоятельного добывания и систематизирования новой информации. Использование квестов способствует воспитанию и развитию качеств личности, отвечающих требованию информационного общества, раскрытию способностей и поддержке одарённости детей. В процессе образовательного квеста дошкольник учится формулировать проблему, планировать свою

деятельность, критически мыслить, решать сложные проблемы, взвешивать альтернативные мнения, самостоятельно принимать продуманные решения.

Проблемное задание, реализующее образовательные цели, с элементами сюжета, ролевой игры, связанное с поиском мест, объектов, людей, информации, для выполнения которого используются ресурсы какой-либо территории, в границах которой происходят перемещения или иные действия участников, или информационные ресурсы.

Различают два типа квестов:

- кратковременный (используется для углубления знаний, их интеграции, рассчитан на одно - три занятия);
- длительный (используется для углубления и преобразования знаний, рассчитан на длительный срок – месяц, квартал, год).

Актуальность использования квестов сегодня осознаётся всеми. ФГОС ДО требует использования в образовательном процессе технологий деятельностного типа. Жизнь показывает, что современные дети лучше усваивают знания в процессе самостоятельного добывания и систематизирования новой информации. Использование квестов способствует воспитанию и развитию качеств личности, отвечающих требованию информационного общества, раскрытию способностей и поддержке одарённости детей. В детском саду квесты имеют краткосрочный характер, что обусловлено психологическим и возрастными особенностями дошкольников.

В процессе образовательного квеста дошкольник учится формулировать проблему, планировать свою деятельность, критически мыслить, решать сложные проблемы, взвешивать альтернативные мнения, самостоятельно принимать продуманные решения.

К «живым» квестам могут быть отнесены игры разных жанров:

- квесты в замкнутом помещении, например, в детском саду;
- квесты в библиотеке, в сквере;
- квесты на местности (по селу);
- квесты на местности с поиском тайников (геокэшинг) и элементами краеведения;
- смешанные варианты, в которых сочетается и перемещение участников, и поиск, и использование информационных технологий, и сюжет, и опережающее задание – легенда.

Живой квест построен на коммуникационном взаимодействии между игроками. Не общаясь с другими игроками невозможно достичь индивидуальных целей, что стимулирует общение и служит хорошим способом сплотить играющих. Живые квесты несут в себе элемент соревновательности, они способствуют развитию аналитических способностей. Погружение в атмосферу игры было бы неполным без неожиданных встреч, например, с таинственными обитателями старинных крепостей или заброшенных фортов. Участники могут дополнять живые квесты по ходу прохождения, все зависит лишь от их фантазии и

изобретательности. С использованием квестов удалось уйти от пассивных форм работы, расширить рамки образовательного пространства.

Обучение происходит незаметно, ведь при решении поставленных игровых задач можно узнать много нового. К примеру, вариант сельского квеста может идеально сочетаться с возможностью ознакомиться с достопримечательностями села, открыть для себя какие-то факты, интересные места, как-то иначе посмотреть на уже знакомые вещи.

В процессе образовательного квеста дошкольник учится формулировать проблему, планировать свою деятельность, критически мыслить, решать сложные проблемы, взвешивать альтернативные мнения, самостоятельно принимать продуманные решения.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, *занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания»), «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.* Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе АООП ДО, в качестве одного из основных принципов построения программы, определяет главной целью всего образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие речевых и познавательных способностей. Огромное значение для развития этих

способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Развитие самостоятельности и детской инициативы в сквозных механизмах развития ребенка

Виды деятельности	Содержание работы
Игровая	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, - творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно</p>
Познавательно-исследовательская	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -наблюдение и самонаблюдение; - сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение, анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); -простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; -просмотр обучающих фильмов или телепередач; -поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. <p>Организация условий для самостоятельной познавательной деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> -во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; -во-вторых, предоставление детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) и побуждение к дальнейшему их изучению. <p>Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности и побуждающие активно применять свои знания и умения; ставит перед детьми все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводит начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений</p>
Коммуникативная	<p>Развитию коммуникативной деятельности (общения в процессе взаимодействия с взрослыми и сверстниками) следует уделять особое внимание. Путь, по которому должно идти руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет от диалога между взрослым и</p>

	ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий в словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов и сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли в речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие, проблемные, эвристические и пр.
--	---

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в Центре книги;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельная деятельность в центре экспериментирования и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;

- необходимо своевременно обращать особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через:
 - непосредственное общение с каждым ребенком;
 - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:
 - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
 - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
 - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
 - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
 - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

В дошкольной образовательной организации создаются условия, в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.1.3049-13, ФГОС ДО и другими нормативными документами, регламентирующими организацию дошкольного образования.

Родители (законные представители) в соответствии со ст. 44 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» имеют преимущественное право на обучение и воспитание детей. Педагоги ДОО работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей и активно включают родителей в образовательную деятельность. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, флеш-мобы, игровые тренинги.

В группе компенсирующей направленности учитель-логопед и другие специалисты привлекают родителей к коррекционно-развивающей деятельности через систему методических рекомендаций. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно (в соответствии с графиком работы учителя – логопеда, педагога – психолога) в форме консультаций, памяток или в специальных тетрадях.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые способствуют развитию его речи, зрительного и слухового внимания, памяти и мышления. К тому же, богатый иллюстративный

материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в логопедических группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста. Для трехлетних малышей в каждое задание включаются народные потешки, пестушки, колыбельные песенки, которые позволяют привить детям чувство родного языка, почувствовать его мелодику.

Дети четырехлетнего возраста впервые начинают проявлять стремление к интеллектуальному общению со взрослыми, задают много проблемных вопросов. Родители должны учитывать эту особенность малышей и не оставлять без внимания их вопросы. Особенно это касается детей с речевой патологией, плохо и мало говорящих. Речевую активность таких детей родители должны поддерживать и всячески стимулировать. Это позволяет укрепить доверие ребенка к окружающим взрослым, направить его познавательную активность в нужное русло, вселить в него уверенность в собственных силах и возможностях, что будет способствовать преодолению отставания в речевом развитии.

Для детей старшего дошкольного возраста родители должны стремиться создавать такие ситуации, которые будут побуждать детей применять знания и умения, имеющиеся в их жизненном багаже. Опора на знания, которые были сформированы в предыдущей возрастной группе, должна стать одной из основ домашней совместной деятельности с детьми. Родители должны стимулировать познавательную активность детей, создавать творческие игровые ситуации.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создает предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе.

На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

Направления	Содержание	Формы работы
Педагогический мониторинг	<ul style="list-style-type: none">• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ.• Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.	<ul style="list-style-type: none">* Анкетирование родителей* Беседы с родителями* Беседы с детьми о семье* Наблюдение за общением родителей и детей

	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с семейными традициями. 	
Педагогическая поддержка	<ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочение родительского коллектива 	<ul style="list-style-type: none"> *Беседы с родителями *Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) *День открытых дверей *Показ открытых занятий *Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
Педагогическое образование родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворение образовательных запросов родителей. • Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). 	<ul style="list-style-type: none"> *Консультации * Дискуссии * Информация на сайте ДОУ *Круглые столы *Родительские собрания *Решение проблемных педагогических ситуаций
Совместная деятельность педагогов и родителей	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие совместного общения взрослых и детей. • Сплочение родителей и педагогов. • Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса 	<ul style="list-style-type: none"> *Проведение совместных праздников *Оформление совместных с детьми выставок *Совместные проекты *Совместные социально значимые акции *Совместная трудовая деятельность

Основные формы взаимодействия с семьей группы компенсирующей направленности

Собрания – встречи - разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Непосредственное общение: беседы, консультации, собрания, конференции.

Опосредованное общение: стенды, газеты, журналы, семейные календари, разнообразные буклеты, интернет-сайты (дошкольного учреждения, дошкольных групп, управления образованием, личные сайты педагогов), электронные переписки.

Цель таких общений - информирование друг друга о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

Информационный листок дает родителям полную информацию об интересных событиях в жизни их детей в детском саду, чтобы они могли поговорить с ребенком об этом дома или по дороге из детского сада; сохранить чувство сопричастности к жизни ребенка, поддерживать эмоциональную связь с ребенком; при желании продолжить работу над той или иной темой в дальнейшем.

Почтовый ящик - родители могут класть записки со своими идеями и предложениями, обращаться с вопросами к специалистам, заведующей или методисту. Заданные вопросы освещаются на родительских собраниях или даются специалистами письменно. Такая форма работы позволяет родителям делиться своими мыслями с воспитателем и эффективна, когда нехватка времени мешает родителям встретиться с педагогом лично.

Официальный сайт ДОО – как одна из форм работы с родителями посредством применения ИКТ, предоставляет родителям возможность оперативного получения сведений о ДООУ, особенностях работы, педагогах и специалистах, образовательных программах, проводимых мероприятиях, новостях и т.д. С помощью сайта родители могут оперативно получать интересующую их информацию, консультироваться со специалистами по различным вопросам, занимать не пассивную, а активную позицию в

Родительские конференции, основная цель которых обмен опытом семейного воспитания. Родители заранее готовят сообщение, педагог при необходимости оказывает помощь в выборе темы, оформлении выступления. На конференции может выступить любой приглашенный специалист или педагоги ДООУ.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Мастер-класс - форма обучающего занятия, которая обладает следующими признаками:

- мастер - класс имеет обучающую цель;
- педагог, это мастер, который знает, как учить;
- все остальные участники, находятся в роли учеников;
- все действия выполняются пошагово, по алгоритму;
- по окончанию мастер-класса каждый участник приобретает новое умение.

Семинары-практикумы, тренинги (играем с родителями вместо детей) позволяют знакомить родителей с современным игровым оборудованием и играми, направленными на развитие и коррекцию детей. Эта форма работы позволяет педагогу наиболее успешно осуществлять работу с родителями по овладению ими педагогическими знаниями. Участвуя в деловых играх, родители учатся анализировать собственные действия, видеть даже в мелочах

педагогическое явление, подходить к воспитанию как к серьёзному и целенаправленному процессу.

Проектная деятельность – актуальная форма совместной деятельности. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

Творческие мастерские - это своего рода художественные мастерские, объединяющие семьи воспитанников для занятий творчеством в сопровождении педагога: художника, хореографа, актера. Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники – новая форма, актуализирующая сотворчество детей и воспитывающих взрослых. Это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).

Детские праздники - традиционные для дошкольных групп праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.

Семейный театр - театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя), может быть создан и при поддержке работников культуры (режиссера и актеров театра).

Тематические акции – это одна из интерактивных форм работы с родителями. Акции направлены на сотрудничество в решении проблем образования и воспитания детей, повышения роли и ответственности родителей, педагогов в деле профилактики детского дорожно-транспортного травматизма и воспитания ребёнка. Основными целями проводимых акций является формирование системы педагогического взаимодействия ДООУ и семьи в интересах развития личности ребенка, разработка технологии реализации этого взаимодействия по различным направлениям.

Конкурсы совместных творческих или исследовательских работ, интеллектуальные, поделок, рисунков и т.д.

Одной из современных интерактивных форм взаимодействия с родителями являются **образовательные квесты**. В процессе реализации образовательных квестов происходит активное вовлечение родителей в образовательный процесс детского сада, определяются маршруты выходного дня, повышается компетентность родителей по вопросам краеведения, патриотического и нравственного воспитания детей.

Психолого-педагогическая гостиная способствует привлечению родителей к детской игре, дает возможность почувствовать её значимость, освоить способы эффективного игрового взаимодействия.

Клубы для родителей - одна из наиболее эффективных форм работы с семьёй, которая позволяет реализовать потребность в установлении взаимопонимания между педагогами и родителями в пространстве ДОУ, обмениваться эмоциями, знаниями, опытом так, чтобы воспитатель не навязывал свою точку зрения, а давал возможность каждому родителю принять активное участие в обсуждении актуальных проблем. В ДОУ функционирует Клуб «Моя семья» с целью создания единого воспитательно-образовательного пространства «ДОУ-семья». Деятельность Клуба осуществляется в соответствии с годовым планом работы, заседания «Клуба пап» и «Клуба мам» организуются не реже двух раз в год и по мере необходимости, тематика встреч разнообразна: «Лучше папы друга нет», «Профилактика манипулятивного поведения у детей», «Преодоление негативных привычек у детей дошкольного возраста», «Развитие стрессоустойчивости у дошкольников», «Преодоление негативных привычек у детей».

Стена особого назначения - оформляется творческими работами воспитателей, родителей и детей. Такая работа предполагает обмен опытом, знаниями, материалами. Творческая работа каждого участника в отдельности предполагает достижение общего результата, объединяет интересы детей, родителей и воспитателей, способствует формированию дружеских взаимоотношений между участниками творческой деятельности, и в то же время стимулирует эффект соревнования. Продукт общей деятельности несёт в себе и творческую, и воспитательную, и познавательную, и коммуникативную функции. Дошкольники с воспитателями определяют тему предстоящей экспозиции, распределяют задания и намечают план работы. Причем для поддержания интереса материалы стены ежемесячно обновляются.

Тематические консультации позволяют дать родителям квалифицированный совет. Тематика консультаций формируется с учётом пожеланий родителей, соответственно программным требованиям и актуальности. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку, совет и ответы на интересующие вопросы.

Конкурсы, викторины, выставки, развлечения дают возможность объединиться в стремлении к победе, укрепляют взаимопонимание и повышают интерес друг к другу. Цель и основное предназначение этих форм работы - пропаганда достижений дошкольного образования и воспитания, лучшего опыта семейной педагогики.

Творческие задания служат средством отбора интересных идей, образцов для интерьера детского сада, используются для обогащения предметной среды детского сада, тематического оформления музыкального

зала и групповых комнат перед неделей традиционных праздников и событий: «Зимняя сказка», «Рождество приходит в каждый дом», «Пасха – светлое Христово воскресение», «Осенние дары», «Сказка – умница и прелесть с нами рядышком живет».

Семейный вернисаж - семьям воспитанников предлагается представить в наглядной форме семейные ценности, традиции, увлечения. Возможно, представить свою родословную, придумать герб, гимн, осветить достижения членов семьи в различных сферах деятельности. У многих родителей открываются скрытые таланты, о которых они не подозревали, пока не пришлось рисовать, творить, мастерить самим. Все это вызывает много восторгов и удивлений, как у детей, так и у взрослых.

Добрые дела своими руками - детско-родительские акции социально-нравственной направленности, позволяющие объединить детей, родителей, педагогов для осуществления общего дела, реализации единой цели.

Каждая форма общения педагога с родителями группы компенсирующей направленности имеет определённые цели и задачи. Систематическое применение в работе с родителями разнообразных форм ведёт к привлечению внимания родителей к проблемам воспитания детей, получению необходимого запаса знаний и, таким образом, повышению педагогической грамотности. Неформальный подход к организации и проведению этих форм общения ставит воспитателей перед необходимостью использования разнообразных методов активизации родителей.

ДОО – это открытая воспитательная система, направленная на воспитание подрастающего поколения.

Важной педагогической задачей является анализ и отбор того содержания из социального окружения, которое несет в себе образовательный потенциал.

Работа с различными учреждениями ведется по плану взаимодействия с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности:

МБОУ «СОШ №1 г.Строитель Яковлевского района Белгородской области»

Нормативные документы:

- Договор о сотрудничестве.
- План совместной деятельности по обеспечению преемственности.
- План управления проектом «Группа детского сада – первый класс школы» (идентификационный номер 438828)

ОГИБДД МО МВД России «Яковлевский»

Нормативные документы:

- договор о сотрудничестве

Направления деятельности:

- Проведение бесед с детьми дошкольного возраста.
- Оказание помощи по проведению практических занятий по ПДД.
- Участие в родительских собраниях с целью информирования о правилах дорожного движения.

ОГАПОУ СПО «Яковлевский педагогический колледж»

Нормативные документы:

- Постановление Правительства Белгородской области № 85-пп от 18 марта 2003 года.
- Типовое положение о наставничестве на предприятиях (организациях) области, реализующих мероприятия по организации и проведению дуального обучения обучающихся очной формы обучения профессиональных образовательных организаций области» от 02.09.2013 года № 417-рп.
- Приказы управления образования администрации Яковлевского района «Об организации дуального обучения и учебно-производственной практики»
- Программа дуального обучения.
- Договор об организации и проведении дуального обучения и учебно-производственной практики.
- План мероприятий по обеспечению образовательного процесса в рамках реализации дуального обучения.
- Студенческий договор о дуальном обучении с организацией.

Областное государственное учреждение здравоохранения «Яковлевская центральная районная больница»

Нормативные документы:

- договор о сотрудничестве

Направления деятельности:

- закрепление постоянного врача-педиатра;
- врачебное сопровождение при вакцинации детей;
- ежегодные профилактические осмотры детей декретированных возрастов (3-7 лет);
- организационно-методическая и санитарно-просветительская работы по вопросам медицинского обеспечения;
- участие в разработке лечебно-профилактических и оздоровительных мероприятий;
- внеочередное консультирование и оказание медицинской помощи детям при неожиданных заболеваниях и травмах.

Центральная детская библиотека МБУК «Центральная библиотека Яковлевского района»

Нормативные документы:

договор на информационно-библиотечное обслуживание дошкольных учреждений

Направления деятельности:

- оперативный информационно-библиографический поиск по вопросам воспитания детей;
- выступление на родительских собраниях на темы, касающиеся детской литературы и продвижения книги к ребенку;
- проведение экскурсий по детской библиотеке, знакомство с ее ресурсами и правилами пользования;
- проведение мероприятий для детей по различным направлениям (патриотическое, краеведческое, нравственное, экологическое).

Муниципальное казенное учреждение культуры «Историко-краеведческий музей Яковлевского района»

Нормативные документы:

договор № 28 о совместной деятельности

Направления деятельности:

- проведение бесплатных экскурсий по музею и музейные уроки;
- разработка музейных образовательных программ, лекций, музейных уроков, тематических занятий, экскурсий и мероприятий с учетом мнения педагогов ДОУ и

программы образовательного учреждения.
<p>Государственное бюджетное учреждение культуры «Белгородский государственный театр кукол» <u>Нормативные документы:</u> договор о сотрудничестве <u>Направления деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • выезд со спектаклями и консультациями.
<p>Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Яковлевский районный модельный Дом культуры «Звездный» <u>Нормативные документы:</u> договор о сотрудничестве <u>Направление деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение тематических мероприятий для детей; • оказание методической помощи в разработке сценариев; • проведение совместных мероприятий; • прокат костюмов для проведения мероприятий; • предоставление территории детской оздоровительной площадки для проведения спортивных праздников и обеспечение музыкального сопровождения при их проведении; • приглашение на просмотры различных выставок.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В соответствии с п.2.9 федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 года № 1155, в ДОУ определен механизм формирования и принятия части образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены парциальные программы, направленные на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности.

Парциальные образовательные программы и формы организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива

№ п/п	Программа, авторы	Направленность программы	Возраст детей
Социально-коммуникативное развитие			
1.	Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева	Формирование у ребенка навыков разумного поведения, умения адекватно вести себя в опасных ситуациях, становление основ экологической культуры, приобщение к здоровому образу жизни.	4-7 лет
Познавательное развитие			
1	Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа: Учебно-методическое пособие О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Нравственно-патриотическое воспитание детей, основанное на приобщение их к истокам русской народной культуры	3-7 лет

Художественно-эстетическое развитие			
1	«Гармония» программа музыкального воспитания. Тарасова К.В., Нестеренко Т.Д., Рубан Т.Д.	Общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей.	4-7 лет
Физическое развитие			
1	Программа обучения дошкольников плаванию в детском саду. Воронова Е.К.	Обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма.	4-7 лет
2	Программа «Играйте на здоровье» Л.Н.Волошина.	Программа базируется на использовании игр с элементами спорта, направлена на развитие двигательных способностей и личности ребенка	3-7 лет

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Используемая парциальная программа: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Основные принципы программы:

✓ *принцип полноты*, обеспечивающий реализацию всех разделов программы;

✓ *принцип системности*, подразумевающий систематическую работу в рассматриваемом направлении, гибкое распределение материала в течение года и дня;

✓ *принцип учета условий городской и сельской местности*, позволяющий компенсировать неосведомленность ребенка о правилах поведения в непривычных для него условиях;

✓ *принцип интеграции*, способствующий использованию программы как части основной общеобразовательной программы детского сада;

✓ *принцип координации деятельности педагогов*, обеспечивающий последовательность изложения темы;

✓ *принцип преемственности взаимодействия с ребенком в условиях ДОУ и семьи*, подразумевающий активное участие родителей в образовательном процессе, направленном на освоение ребенком знаний о правилах безопасного поведения, здоровом образе жизни и формирование соответствующих умений и навыков.

Планируемые результаты освоения Программы:

- Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.

- Понимает значения сигналов светофора.

- Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».

- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

В образовательном процессе используется содержание следующих тем программы: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице».

Данные темы тесно связаны с комплексно-тематическим планированием ДОУ. Программа реализуется в рамках образовательной деятельности с дошкольниками, представляет собой конспекты мероприятий с детьми.

Примечание: содержание, формы работы определены парциальной программой Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности и жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб. : «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. – 144с.

Образовательная область «Познавательное развитие»

• **Используемая парциальная программа:** Князева О.Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 295 с.

Цель: формирование у детей дошкольного возраста (3-7 лет) базиса культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.

Образовательная цель программы состоит в приобщении детей ко всем видам национального искусства - от архитектуры до живописи, от пляски, сказки и музыки до театра.

Для реализации поставленной цели были определены следующие **задачи:**

1. Создать систему работы, по приобщению детей к истокам русской народной культуры на специально организованных занятиях.

2. Привлечь родителей в воспитательно-образовательный процесс через проведение русских народных подвижных игр, знакомство с календарными праздниками, их обычаями и традициями.

3. Создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми.

4. Воспитывать интерес и любовь к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам, народному календарю, к народным играм.

5. Использовать все виды фольклора (сказки, песенки, потешки, заклички, пословицы, поговорки, загадки, хороводы), так как фольклор является богатейшим источником познавательного и нравственного развития детей.

6. Знакомство детей с народными праздниками и традициями, народными играми.

Работа строится на основе главных методических принципов: учет возрастных особенностей детей, доступность материала, постепенность его усложнения.

Первый этап работы – организация развивающей предметно-пространственной среды.

В детском саду создан уголок народной старины, где собраны предметы русского быта: чугуны, кувшины, зыбка, имитация русской печи, самовар, деревянная и глиняная посуда, расшитые полотенца и т.д.

Второй этап – организация образовательного процесса.

Реализация данной программы осуществляется в процессе культурных практик, начиная со второй младшей группы (четвертый год жизни) и до подготовительной к школе группы (седьмой год жизни).

Организация деятельности с детьми по приобщению к истокам русской народной культуры

Виды образовательной деятельности			
Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом (фольклорная страничка)	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Формы организации			
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные Подгрупповые	Индивидуальные Групповые
Формы работы			
-Игровая деятельность: дидактические игры, театрализация, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры. - Использование фольклора - Ситуативный разговор с детьми - Беседа	-Комплексные, сюжетные, тематические и другие виды организации НОД -Проектная деятельность - Создание коллекций	-Игровая деятельность: дидактические игры, театрализация, сюжетно-ролевые игры, подвижные игры. - Рассматривание предметов русского быта - Наблюдение - Развивающая игра - Ситуативный разговор с детьми - Конструирование - Рассказ - Беседа - Праздники: календарные, фольклорные,	- родительское собрание - семинары-практикумы -консультативные встречи - выставки педагогической литературы по вопросам приобщения детей к народной культуре -информационный материал по народному календарю, по народным праздникам - участие в народных праздниках

		обрядовые, дни именин и т.д. - Просмотр театрализованных представлений 2 раза в месяц	- изготовление атрибутов
--	--	--	-----------------------------

Планируемые результаты освоения программы:

1. Использование детьми в активной речи потешек, считалок, загадок.
2. Умение играть в русские народные подвижные игры, используя считалки.
3. Знание сказок и сказочных героев, умение узнавать их в произведениях изобразительного искусства.
4. Осмысленное и активное участие детей в русских народных праздниках (знают название праздника, поют песни, исполняют частушки, читают стихи).
5. Знание истории русского народного костюма, головных уборов.
6. Использование атрибутов русской народной культуры в самостоятельной деятельности.
7. Бережное отношение к предметам быта, произведениям народного творчества.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Используемая программа: «Гармония» Программа развития музыкальности у детей дошкольного возраста. К.В.Тарасова, Т.Г.Рубан, Т.В.Нестеренко.

Цель программы - общее музыкальное развитие детей, формирование у них музыкальных способностей.

Центральное место в программе отведено формированию музыкального творчества у детей и импровизационному характеру занятий.

Результатом реализации программы музыкальности у детей следует считать:

- сформированность эмоциональной отзывчивости на музыку, умение передавать выразительные музыкальные образы, воспринимать и передавать в пении, движении основные средства выразительности музыкальных произведений, сформированность двигательных навыков и качеств (координация, ловкость и точность движений, пластичность), умение передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации, проявление активности, самостоятельности и творчества в разных видах музыкальной деятельности. Эти навыки способствуют развитию предпосылок:
 - ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
 - становления эстетического отношения к окружающему миру;
 - формированию элементарных представлений о видах музыкального искусства;

- сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализации самостоятельной творческой деятельности.

Эти результаты соответствуют целевым ориентирам возможных достижений ребенка в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие», направлении «Музыка» (Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ № 1115 от 17.10.2013 г., раздел 2, пункт 2.6.).

Планируемые результаты освоения программы:

Вторая младшая группа

В конце учебного года ребёнок: имеет определённый объём музыкальных впечатлений (узнаёт, называет музыкальные произведения); способен различать и воспринимать выразительные и изобразительные особенности музыки; умеет элементарно выражать свои музыкальные впечатления и отношение к прослушанной музыке в высказываниях.

Ребёнок самостоятельно исполняет большинство песен освоенных в течение года; эмоционально передаёт содержание и характер песни. Ребёнок может выразительно передавать в движении характер музыки, старается выполнять движение ритмично, умеет элементарно двигаться в пространстве. К концу года у ребёнка отмечается стойкий интерес к игре на детских музыкальных инструментах и игрушках.

Средняя группа

К концу учебного года ребёнок владеет целостным музыкальным восприятием, умеет различать выразительные особенности музыки, может самостоятельно передавать свои музыкальные впечатления в эстетических суждениях, а так же в исполнительской творческой деятельности (в движениях или рисунке). Ребёнок может самостоятельно выразительно и относительно качественно спеть любую из песен, выученных в течение года. Ребёнок может самостоятельно исполнять танцы, передавая в движении характер музыки; может участвовать в играх, передавая развитие игрового образа. В игре на детских музыкальных инструментах может эмоционально исполнять несложные произведения на одном звуке, владеет чувством ансамбля (ритмического и динамического); способен самостоятельно подобрать инструмент, по тембру соответствующий персонажу сказки, играть на нём.

Старшая группа

У ребёнка к концу учебного года развиты основы музыкально-эстетического сознания; сформированы представления об образной основе произведений, имеющих два музыкальных образа; развиты представления о первичных жанрах музыки и их видах. Ребёнок может эмоционально передать в пении общий характер песни, смену ярких интонаций, а также особенности взаимодействия различных музыкальных образов, владеет певческими умениями (звуковедение, интонирование, дыхание, дикция), умеет оценивать своё пение. У ребёнка достаточно развито целостное восприятие музыкально-ритмического репертуара; он получает в процессе

музыкально-ритмического движения эстетическое удовольствие. Ребёнок знает и называет почти детские, народные, симфонические музыкальные инструменты, различает их тембры. Может исполнять несложные пьесы в ритмическом оркестре.

Подготовительная группа

К концу учебного у ребёнка развиты способности целостного и дифференцированного музыкального восприятия; развито умение давать оценку прослушанным музыкальным произведениям. Ребёнок способен проявлять своё отношение к музыке; ребёнок может исполнять самостоятельно и довольно качественно выученные песни, сформирована потребность петь в любых жизненных ситуациях, ребёнок может дать оценку своему пению. У ребёнка сформирована потребность к самостоятельности исполнения музыкально-ритмического репертуара; имеется понимание правильности исполнения музыкально-ритмических движений; может сам придумать новые игры и танцы. К концу года ребёнок уверенно и правильно играет на детских музыкальных инструментах, владеет чувством ансамбля, импровизирует и игровых ситуациях, в играх драматизациях.

В «Гармонии» пять основных видов музыкальной деятельности: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игра на детских музыкальных инструментах и музыкальная игра-драматизация. Логика становления этих видов деятельности сочетается в программе с логикой возрастных этапов развития музыкальных способностей. Особое внимание уделяется детскому музыкальному творчеству.

Большой и богатый музыкальный репертуар включает высокохудожественные произведения классики разных эпох и стилей, народную и современную музыку. Музыкальный руководитель, решая задачи, поставленные в программе, выбирает произведения, соответствующие уровню развития большинства детей той или иной группы.

Музыкальные занятия сгруппированы в «блоки» тем, которые доступны и интересны детям. Содержание и музыкальный репертуар занятий, построенных часто на сюжетной основе, естественно подводят детей к музыкальной игре-драматизации и основным праздникам.

Программа реализуется с детьми четвертого, пятого, шестого, седьмого годов жизни в процессе музыкальных занятий (2 раза в неделю), праздников, развлечений, утренников, которые проводят и организуют музыкальные руководители.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной деятельности **образовательной области «Физическое развитие»** реализуется через *«Программу обучения детей плаванию в детском саду» Е.К. Вороновой.* Спб.: «Детство-Пресс», 2010г.

Основной **целью** программы является обучение детей дошкольного возраста плаванию; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями;

создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).

Задачи по обучению плаванию для детей четвертого года жизни:

- познакомить детей с доступными их пониманию свойствами воды: мокрая, прохладная, ласковая;
- учить не боясь входить в воду и выходить из воды, свободно передвигаться в водном пространстве;
- учить задерживать дыхание (на вдохе), выполнять погружение и лежание на поверхности воды.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:

- способствовать повышению сопротивляемости организма к неблагоприятным факторам внешней среды;
- укреплять мышцы тела, нижних конечностей;
- формировать гигиенические навыки: самостоятельно раздеваться в определенной последовательности, мыться под душем, пользуясь мылом и губкой, одеваться в определенной последовательности;
- учить правилам поведения на воде: спускаться в воду друг за другом с поддержкой инструктора и самостоятельно, не толкаться и не торопить впереди идущего, слушать и выполнять все указания инструктора.

Задачи по обучению плаванию для детей пятого года жизни:

- продолжать учить детей погружаться в воду и ориентироваться в ней;
- формировать навык горизонтального положения тела в воде;
- продолжать учить плавать облегченными способами;
- учить плавать при помощи попеременных движений прямыми ногами.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:

- продолжать работу по совершенствованию механизма терморегуляции;
- способствовать повышению функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем;
- укреплять мышечный корсет ребенка;
- формировать гигиенические навыки: раздеваться и одеваться в определенной последовательности, аккуратно складывать и вешать одежду, самостоятельно пользоваться полотенцем, последовательно вытирать части тела.

Задачи по обучению плаванию для детей шестого года жизни:

- продолжать учить скользить на груди, спине с различным положением рук;
- учить согласовывать движения ног с дыханием;
- изучать движения рук способами кроль на груди, спине;
- учить плавать кролем на груди, спине в полной координации.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:

- способствовать закаливанию организма;
- повышать общую и силовую выносливость;
- формировать гигиенические навыки: научить быстро, аккуратно раздеваться, одеваться, самостоятельно мыться под душем с мылом и губкой, тщательно вытирать все тело в определенной последовательности, осторожно сушить волосы под феном.

Задачи по обучению плаванию для детей седьмого года жизни:

- продолжать совершенствовать движения ног в плавании разными способами;
- закреплять и совершенствовать навык плавания при помощи рук с дыханием всеми способами;
- учить плавать под водой;
- поддерживать желание нырять, обучать правильной технике ныряния;
- учить расслабляться на воде, обучать способам отдыха;
- поддерживать выбор ребенком способа плавания, уважать его индивидуальные предпочтения.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами:

- способствовать укреплению здоровья ребенка, его гармоничному психофизическому развитию;
- совершенствовать опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку;
- повышать работоспособность организма;
- приобщать к здоровому образу жизни;
- формировать гигиенические навыки: быстро раздеваться и одеваться, правильно мыться под душем, оказывая помощь друг другу, пользуясь индивидуальными губками, сушить волосы под феном, следить за чистотой принадлежностей для бассейна.

Формы работы: занятия проводятся по подгруппам из 8-12 человек 1 раз в неделю с детьми четвертого года жизни (младшая группа), и 2 раза в неделю с детьми пятого (средняя группа), шестого (старшая группа) и седьмого года жизни (подготовительная группа) продолжительностью:

младший дошкольный возраст – 15-20 минут;

средний дошкольный возраст – 20-25 минут;

старшая группа - 25-30 минут;

подготовительная группа – 25-30 минут.

Методы обучения плаванию:

- *наглядный* (показ, имитация, помощь педагога, зрительные и звуковые ориентиры);
- *словесный* (объяснения, указания, рассказ, команды, распоряжения, вопросы-предложения);

- *практический* (повторение упражнений, игровой метод, разучивание по частям, контрольный метод).

Программа реализуется с детьми четвертого, пятого, шестого, седьмого годов жизни через проведение закаляющих мероприятий после сна и лечебной физкультуры, которые проводит инструктор по физической культуре.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

1. **Консультационный центр в ДОУ** функционирует на основе положения о Консультационном центре для родителей (законных представителей), обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного образования.

Сотрудники Центра осуществляют следующие функции:

- диагностическая – проведение мероприятий по определению уровня развития ребенка для оказания актуальной помощи родителям;

- психолого-педагогическая – обучение родителей, направленное на формирование у них педагогической культуры и предотвращение возникающих семейных проблем;

- консультативная – включение родителей в целенаправленный развивающий процесс посредством информирования (как в очной, так и в дистанционной форме) о физиологических и психологических особенностях развития ребенка, существующих механизмах ранней помощи.

В зависимости от выбранных функций специалистами Центра используются как очные, так и дистанционные формы работы: семинар, дискуссия, индивидуальные и групповые консультации, тренинг совместной работы, мастер-класс, игровой сеанс, творческое задание и т.п..

С детьми раннего и дошкольного возраста, родители (законные представители) которых обеспечивают получение ими образования в форме семейного образования 1 раз в неделю организовывается игровая деятельность, ориентированная на зону ближайшего развития каждого ребёнка. Малыши вовлекаются в разные виды деятельности: коммуникативную, продуктивную, игровую, общение, восприятие художественной литературы и фольклора.

2. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» **по краеведению** направлено на достижение **цели**: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

В детском саду функционирует этнографический уголок.

Цель: приобщение детей к истокам русской народной культуры Белгородской области посредством использования элементов музейной педагогики.

Задачи:

- познакомить детей с культурными традициями русского народа, фольклором России;
- познакомить с местными народными промыслами, творчеством народных умельцев, предметами старинного быта, народным костюмом;
- прививать любовь к самобытной культуре Белгородского края;
- формировать у детей чувство сопричастности себя и своей семьи к историческим и культурным событиям родного города и страны;
- дать первичные представления о культурных и исторических достопримечательностях города;
- воспитывать желание сохранять и приумножать наследие предков;
- выявлять и поддерживать семейные традиции;
- приобщать воспитанников к поисковой деятельности.

Основные задачи этнографического уголка:

- познакомить детей с элементами материальной культуры, включающей в себя знакомство с поселениями, жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами;
- прививать интерес к духовной культуре разных народов через обычаи, обряды, праздники, народное творчество, искусство;
- формировать общечеловеческие нравственные качества, правила общения между людьми внутри этноса и вне его;
- воспитывать свободную и творческую личность, осознающую свои корни, национальные истоки и способную ориентироваться в современном мире.

В работе с детьми используются различные формы:

- игры-путешествия в историю отдельных вещей и традиционного быта в целом (история самовара, утюга, сундука);
- мини-экскурсии,
- игры-турне.

Для детей организуются экскурсии в этнографический уголок на темы: «Предметы труда и быта крестьян», «Русь деревянная», «История русского традиционного костюма», «От лучины до электрической лампочки», «Как рубашка в поле выросла», «Народная игрушка» и др.

Задачи духовно-нравственного воспитания детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области.

Идея интеграции содержания, разных форм, методов, совместной деятельности субъектов образовательного процесса распространяется и на взаимодействие ДООУ и семьи.

Планируемые результаты:

- имеет первичные представления об истории родного края; достопримечательностях города Белгорода; о людях, прославивших Белгородскую область;
- знает государственную символику родного города;

- проявляет заботу о своей семье, знает и поддерживает семейные традиции;
- знает культурные традиции русского народа;
- проявляет интерес к народному творчеству, народным промыслам, узнает и называет изделия народного промысла Белгородской области (народная глиняная игрушка и др.), предметы русского быта, элементы народного костюма;
- знает представителей растительного и животного мира Белгородской области.

3. Используемая парциальная программа *Л.Н.Волошиной «Играйте на здоровье» (региональный компонент)* направлена на достижение цели развития индивидуальных способностей личности ребенка посредством обучения детей навыкам спортивных игр, через решение задач:

- расширение двигательного опыта детей за счет овладения двигательными действиями спортивных игр и использование их в качестве средств укрепления здоровья и формирования основ индивидуального здорового образа жизни;
- создание предпосылок успешного обучения спортивным играм в школе;
- формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, желание использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обучение правильной технике выполнения элементов спортивной игры.

Идея гуманизации дошкольного воспитания является центральной в процессе его обновления. Ученые, специалисты-практики все более склоняются к выводу, что система физического воспитания дошкольников должна оказывать целостное, гуманистическое воздействие на личность, обеспечивать реализацию права каждого ребенка на постоянное и наиболее полное физическое развитие.

В связи с этим актуален поиск путей физического и духовного оздоровления дошкольников, эффективных средств развития двигательной сферы ребенка, развития интереса к движению на основе жизненной потребности быть ловким, сильным, смелым.

Решение этой проблемы мы видим в создании совокупности социально-педагогических условий, обеспечивающих целостный воспитательный процесс, гармоничное физическое и личностное развитие ребенка.

Наиболее ценными в этом отношении представляются игровые формы организации двигательной деятельности детей на свежем воздухе.

Программа «Играйте на здоровье!» Физическое воспитание детей 3-7 лет (Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова) в своей основе не меняет образовательных стандартов, направлена на гармоничное физическое развитие ребенка через приобщение к спортивным играм и упражнениям с

учетом состояния здоровья, уровня физической подготовленности и развития.

Программа предполагает использование спортивных игр и упражнений в комплексе с другими физкультурно-оздоровительными мероприятиями, ориентирована на формирование самостоятельности, самоконтроля, умения действовать в группе сверстников, заботиться о своем здоровье.

Программа реализуется с детьми 3-7 годов жизни инструкторами по физической культуре через проведение занятий по физической культуре, спортивных праздников, развлечений, спортивных игр на прогулке.

ОО «Физическое развитие»				
Название модуля	Задачи обучения			
	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Футбол	- Познакомить детей с названием и особенностями игры в футбол (игра в мяч ногами). - Формировать элементарные для футбола действия с мячом: *удары по неподвижному мячу ногой, *остановка движущегося мяча, *ведение, *удар по условным воротам. - Воспитывать интерес к действиям с мячом, желание играть вдвоем, втроем. - Развивать координацию движений, глазомер, ловкость. - В процессе овладения действиями с мячом совершенствовать технику ходьбы, бега.	-Познакомить детей с условиями игры в футбол. -Создать представление об элементах техники игры в футбол: *удары по неподвижному мячу ногой, *остановка движущегося мяча, *ведение, удар по условным воротам. -Учить игровому взаимодействию. -Развивать координацию движений, выносливость, точность.	-Познакомить дошкольников с игрой в футбол, историей ее возникновения - Формировать умение выполнять простейшие технико-тактические действия с мячом: *ведение, *удар, *передача мяча, *обводка; *разучить индивидуальную тактику. -Развивать координацию движений, выносливость, быстроту, ловкость.	-Познакомить детей с правилами игры, игровым полем, разметкой. -Закрепить способы действий с мячом в футболе, учить детей взаимодействовать друг с другом, ориентируясь в игровом пространстве; совершенствовать моторику. -Формировать потребность и желание играть в футбол самостоятельно; развивать двигательную активность.
Баскетбол	-Формировать многообразие	-Познакомить детей с	- Познакомить дошкольников	-Разучить правила игры,

	<p>действий с мячом (катание, бросание, ловля, перебрасывание, забрасывание из разных исходных положений – сидя, стоя на коленях, стоя).</p> <p>-Воспитывать интерес к играм с мячом, желание играть вдвоем, втроем.</p> <p>-Развивать согласованность движений, глазомер.</p> <p>-В процессе освоения действий с мячом развивать основные двигательные навыки – ходьбу, бег, прыжки, лазание.</p>	<p>названием игры, инвентарем для нее, создавать общее представление о действиях в этой игре (стойка, передача мяча, ведение мяча на месте и в движении).</p> <p>-Создавать ситуации, побуждающие к коллективным действиям с мячом.</p> <p>-Воспитывать целеустремленность, желание достичь положительного результата, доброжелательное отношение друг к другу.</p> <p>-Развивать координацию движений, точность, ловкость.</p>	<p>с игрой в баскетбол, историей ее возникновения, учить простейшим видам парного взаимодействия.</p> <p>-Разучить элементы техники игры в баскетбол:</p> <p>*стойка, *ведение мяча на месте, в движении; *бросок, *ловля мяча; добиваться точности и качества в их выполнении.</p> <p>-Развивать координацию движений, глазомер, быстроту, ловкость.</p>	<p>познакомить с площадкой, действиями защитников, нападающих.</p> <p>-Помочь детям в овладении основами игры, совершенствовать технику ведения, передачи, бросков мяча; формировать стремление достигать положительных результатов; воспитывать целеустремленность, выдержку, уверенность, решительность в действиях.</p> <p>-Развивать координацию движений, глазомер, быстроту реакции, точность.</p>
Хоккей	<p>-Познакомить детей с клюшкой и шайбой, простейшими действиями с ними.</p> <p>-Учить водить клюшку, не отрывая ее от поверхности, ударять по неподвижной шайбе и останавливать шайбу клюшкой.</p> <p>Развивать координационные способности, ориентировку в пространстве</p> <p>- Воспитывать желание</p>	<p>-Познакомить детей со стойкой хоккеиста, расширить круг представлений о действиях с клюшкой и шайбой.</p> <p>-Учить вести шайбу, не отрывая клюшку от нее, забивать шайбу с места в ворота.</p> <p>- Создавать условия, обеспечивающие получение положительного результата в действиях с клюшкой и шайбой в парах.</p> <p>-Укреплять уверенность в своих</p>	<p>-Познакомить дошкольников с игрой в хоккей, необходимым инвентарем, историей ее возникновения, достижениями русских хоккеистов.</p> <p>Вызвать интерес и желание научиться играть в хоккей.</p> <p>-Учить подбирать клюшку и держать ее правильно; вести шайбу разными способами;</p>	<p>-Разучить с детьми правила игры в хоккей, развивать умение действовать правильно, учить играть командами.</p> <p>-Учить вести шайбу клюшкой толчками; бросать шайбу после ведения, увеличивать скорость движения и расстояние до цели.</p> <p>Ударять по медленно скользящей шайбе справа и слева, развивать скоростно-силовые качества, глазомер.</p> <p>-Побуждать детей к самостоятельной организации игры.</p>

	<p>получить положительные результаты; развивать умение выполнять простейшие требования безопасной игры. -Закладывать предпосылки последующих совместных действий со сверстниками при игре в хоккей.</p>	<p>действиях, активность, инициативность в игре; обеспечить соблюдение правил безопасной игры. -Развивать реакцию на движущийся объект, точность, быстроту.</p>	<p>бросать шайбу в ворота с места, увеличивать силу броска; забивать шайбу в ворота после ведения. -Развивать координацию движений, точность, глазомер, быстроту, выносливость. -Обучать правилам безопасной игры, действиям вдвоем, втроем. -Воспитывать выдержку, взаимопонимание</p>	
Городки	<p>-Познакомить с русской народной игрой «Городки», инвентарем для игры (бита, городок), элементами площадки для игры («город», «кон»), несколькими фигурами («забор», «ворота», «бочка»); -Отрабатывать элементарные действия с битой (брать, передавать, бросать), разучить способы ее метания (прямой рукой сбоку и от плеча). -Учить строить простейшие фигуры. 4.Развивать силу, глазомер. 5.Формировать</p>	<p>- Познакомить с площадкой для игры «Городки» («город», «кон», «полукон»), закрепить названия и способы построения простейших фигур («забор», «бочка», «ворота»), познакомить с новыми фигурами («рак», «письмо»); -Формировать технику правильного броска биты (способ – прямой рукой сбоку, от плеча). -Воспитывать интерес к русским народным подвижным играм. -Развивать координацию движений, точность. -Учить правилам безопасности в игре.</p>	<p>-Формировать интерес к русской народной игре, познакомить с историей ее возникновения, с фигурами для игр; развивать умение строить фигуры. -Учить правильной стойке, действиям с битой, способам броска на дальность и в цель; показать важность правильной техники в достижении конечного результата. -Развивать силу, координацию и точность движений, глазомер.</p>	<p>-Закрепить знания о фигурах, площадке для игры «Городки», познакомить с новыми фигурами; раскрыть значение этой игры для укрепления здоровья, улучшения физических качеств; вызвать интерес к игре как форме активного отдыха. -Учить детей играть по правилам, действовать в командах; ориентировать их на достижение конечного результата - выбить городки из «города». -Формировать самостоятельность дошкольников в двигательной деятельности, умение сосредоточиться на поставленной задаче, чувство уверенности в своих силах.</p>

	осторожность, внимательность побуждать к взаимодействию в игровых ситуациях.			
Бадминтон	-	-	- Познакомить со свойствами волана, ракеткой, историей возникновения игры в бадминтон. -Разучить игры с воланом, способы действия с ракеткой; учить отражать волан, брошенный педагогом, играть вдвоем со взрослым. - Развивать ловкость, координацию и точность движений, глазомер.	-Разучить правила игры в бадминтон. -Закрепить действия с воланом и ракеткой: учить играть через сетку, свободно передвигаясь по площадке, используя разнообразные удары ракеткой (справа, слева, сверху, снизу) в зависимости от игровой ситуации; разучить способы подачи волана. -Развивать смекалку, сообразительность согласованность движений. -Воспитывать увлеченность игрой, желание играть самостоятельно уверенность в своих силах.

Образовательная работа предполагает использование спортивных игр и упражнений в комплексе с другими физкультурно-оздоровительными мероприятиями, ориентированными на формирование у детей самостоятельности, самоконтроля, умения действовать в группе сверстников, заботиться о своем здоровье. Она представляет собой структурно-функциональную модель поэтапного обучения играм с элементами спорта, обуславливающую оптимизацию педагогического процесса.

В систему обучения элементам спортивных игр заложено использование занимательных игровых упражнений, игр-эстафет, информирование детей о спортивных играх и упражнениях. Основной формой организации педагогического процесса по обучению спортивным играм является непосредственно образовательная двигательная деятельность, обеспечивающая физические нагрузки, соответствующие по

продолжительности, объему, интенсивности возможностям детей дошкольного возраста.

Программно-методическое обеспечение:

Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет: программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах/Волошина Л.Н., Курилова Т.В. - М.: Вентана-Граф, 2014.- 224с.

2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Целью коррекционной работы в соответствии с требованиями ФГОС ДО выступает создание системы комплексной помощи обучающимся с тяжелыми нарушениями речи в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, коррекция недостатков в физическом и (или) психическом и речевом развитии обучающихся, их социальная адаптация.

Коррекционная работа обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи обучающимся с тяжелыми нарушениями речи с учетом психофизического и речевого развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность освоения обучающимися с тяжелыми нарушениями речи адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и их интеграции в образовательной организации.

Задачи коррекционной работы:

- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации в образовательно - воспитательном процессе;
- определение особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, обусловленных уровнем их речевого развития и механизмом речевой патологии;
- повышение возможностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы и интегрировании в образовательный процесс с учетом степени выраженности и механизма речевого недоразвития;
- создание и реализация условий, нормализующих анализаторную, аналитико - синтетическую и регуляторную деятельность на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств

воздействия в процессе комплексной психолого - медико-педагогической коррекции;

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с тяжелыми нарушениями речи консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, психологическим, правовым и другим вопросам.

Коррекционная работа предусматривает:

- реализацию образовательной организацией коррекционно-развивающей области через индивидуальную/подгрупповую логопедическую работу, обеспечивающую удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, преодоление неречевых и речевых расстройств в синдроме речевой патологии;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания основных образовательных областей и воспитательных мероприятий, что позволяет обучающимся с тяжелыми нарушениями речи самостоятельно повышать свои компенсаторные, адаптационные возможности в условиях специальной организованных занятий и вне их;
- возможность адаптации основной общеобразовательной программы при изучении содержания всех образовательных областей с учетом необходимости коррекции речевых нарушений и совершенствования коммуникативных навыков обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- организацию и проведение мероприятий, обеспечивающих реализацию «обходных путей» коррекционного воздействия на речевые процессы, повышающих контроль за устной речью и подготовкой к овладению грамотой;
- реализацию механизма взаимодействия в разработке и осуществлении коррекционных мероприятий педагогов основного и дополнительного образования, психологов, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников образовательной организации и других организаций, специализирующихся в области семьи и других институтов общества;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с обучающимся;
- организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Организация коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи

Логопедическая коррекция нарушений развития детей осуществляется на основе комплексной образовательной программы дошкольного

образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет под редакцией Н.В. Нищевой.

Концептуальный подход к проблеме общего недоразвития речи у детей предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми.

Основной формой обучения в дошкольных образовательных организациях для детей данной категории являются логопедические занятия, (индивидуальные, подгрупповые) на которых осуществляется развитие языковой системы. Определяя их содержание, важно выявить и структуру дефекта, и те потенциальные речевые возможности ребенка, которые учитель - логопед использует в работе.

Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками предполагает четкую организацию пребывания детей в ДОО, правильное распределение нагрузки в течение дня, координацию и преемственность в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, узких специалистов и воспитателя. Режим дня и расписание занятий учителя-логопеда и воспитателя строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей, а также с учетом коррекционно-развивающих задач.

Условия обучения и воспитания детей с тяжелыми нарушениями речи

В процессе реализации коррекционно-развивающей деятельности необходимо соблюдение определенных условий.

№ п.п.	Условия эффективности	Содержание деятельности в ДОО	Ответственные	Сроки
1	Психолого-педагогическое обеспечение.	<p>Обеспечение условий в соответствии с рекомендациями ТПМПК:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; - дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; - комплексное воздействие, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях. <p>Обеспечение психолого-педагогических условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекционная направленность образовательного процесса; - учёт индивидуальных особенностей ребёнка; - соблюдение комфортного психоэмоционального режима; - использование современных педагогических технологий, в т.ч. - 	Руководство ДОО Специалисты ТПМПК	В течение года

		<p>ИКТ для оптимизации образовательного процесса.</p> <p>Обеспечение здоровьесберегающих условий:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оздоровительный и охранительный режим; - укрепление физического и психического здоровья; - профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся; - соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм. <p>Обеспечение участия всех детей с тяжелыми нарушениями речи, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в досуговых мероприятиях.</p>		
2	Программно - методическое обеспечение.	<p>Использование в процессе деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - коррекционно - развивающих программ; - диагностического и коррекционно-развивающего инструментария. - использование специальных (коррекционных) образовательных программ, в том числе цифровых образовательных ресурсов. 	Руководство ДОО Специалисты ПМПк	В течение года
3	Кадровое обеспечение	<p>- Осуществление коррекционной работы специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки в рамках обозначенной темы.</p> <p>- Привлечение специалистов служб района: дефектолога, логопеда, социального педагога, медицинских работников (при необходимости).</p> <p>- Обеспечение на постоянной основе подготовки, переподготовки и повышение квалификации работников образовательных учреждений, занимающихся решением вопросов образования детей с тяжелыми нарушениями речи.</p>	Руководство ДОО Специалисты ПМПк	В течение года
4	Материально - техническое обеспечение	<p>- Создание надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательного учреждения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оборудование и технические средства обучения лиц с ограниченными 	Руководство ДОО Специалисты ПМПк	В течение года

		возможностями здоровья индивидуального и коллективного пользования, для организации спортивных и массовых мероприятий, питания, обеспечения медицинского обслуживания, оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий, хозяйственно-бытового и санитарно-гигиенического обслуживания.		
5	Информационное обеспечение	<p>- Создание информационной образовательной среды с использованием современных информационно-коммуникационных технологий.</p> <p>- Создание системы широкого доступа детей с ограниченными возможностями здоровья, родителей (законных представителей), педагогов к сетевым источникам информации, к информационно-методическим фондам, предполагающим наличие методических пособий и рекомендаций по всем направлениям и видам деятельности, наглядных пособий, мультимедийных, аудио- и видеоматериалов.</p>	Руководство ДОО Специалисты ПМПк	В течение года

Содержание коррекционной работы

Вид	Содержание
Диагностическая работа	обеспечивает своевременное выявление у обучающихся тяжелыми нарушениями речи особых потребностей в адаптации к освоению адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, проведение комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации
Коррекционно – развивающая работа	обеспечивает оказание своевременной адресной специализированной помощи в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом, речевом развитии обучающихся с тяжелыми нарушениями речи
Консультативная работа	обеспечивает непрерывность специального сопровождения обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в освоении адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, специалистов, работающих с детьми, их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий образования,

	воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся
Информационно – просветительская работа	направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, со всеми его участниками - сверстниками, родителями (законными представителями)

Диагностическая работа

№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности в ДОО	Ответственные	Сроки проведения
1	Комплексный сбор сведений о детях с тяжелыми нарушениями речи, поступающих в ДОО на основании диагностической информации от специалистов разного профиля.	Изучение особых образовательных потребностей детей с тяжелыми нарушениями речи.	Ст. м/сестра Педагог-психолог Учитель-логопед	Август и в течение года по необходимости
2	Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи. Ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.	Проведение психологической диагностики по изучению уровня развития психологических процессов дошкольников. Проведение педагогической диагностики по изучению уровня адаптации детей с тяжелыми нарушениями речи к условиям ДООУ.	Педагог-психолог Педагоги	Сентябрь-октябрь
3	Определение уровня зоны ближайшего развития детей с тяжелыми нарушениями речи, выявление резервных возможностей. Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.	Проведение углубленного диагностического обследования	Педагог-психолог	по необходимости
4	Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей детей.	Мониторинг сформированности универсальной учебной деятельности воспитанников.	Педагог-психолог Воспитатели	В течение учебного года
5	Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.	Диагностика семейной и социальной ситуации развития.	Педагог - психолог Воспитатели	В течение учебного года

6	Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка.	Динамическое наблюдение за детьми в рамках деятельности ПМПк,	Специалисты ПМПк Педагог-психолог	В течение учебного года
7	Анализ успешности коррекционно-развивающей работы.	Проведение повторного обследования, выявление динамики развития.	Педагог-психолог Учитель - логопед	Апрель-май

Коррекционно-развивающая работа

№ п/.	Задачи	Содержание деятельности в ДОО	Ответственные	Сроки проведения
1	Выбор оптимальных для развития ребёнка с тяжёлыми нарушениями речи коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.	Определение программы индивидуальной траектории развития в рамках деятельности ПМПк	Специалисты ПМПк	Август-сентябрь
2	Планирование коррекционно – развивающих мероприятий	- Разработка индивидуально-ориентированных планов; - Индивидуальный коррекционно-развивающий маршрут на каждого ребенка с тяжёлыми нарушениями речи	Педагог-психолог Учитель - логопед	Август-сентябрь
3	Коррекция и развитие высших психических функций. Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекция его поведения.	Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения.	Педагог-психолог Учитель- логопед Муз.руководитель, Инструктор по физкультуре Воспитатели	В течение года согласно графику работы
4	Освоение программного материала, достижение планируемых результатов развития в соответствии с возрастными особенностями ребёнка	Системное воздействие на познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса (динамическое наблюдение за детьми с тяжёлыми нарушениями речи в рамках работы ПМПк.)	Специалисты ПМПк	В течение года
5	Социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.	Индивидуальные консультации специалистов.	Специалисты ПМПк Специалисты ТМПМК	В течение года

Консультативная работа				
№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности в ДОО	Ответственные	Сроки проведения
1	Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.	Определение стратегии сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи.	Специалисты ПМПк ДОО, территориальной ПМПк	В течение года
2	Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи.	Изучение запросов по оказанию методического сопровождения и практической помощи педагогам. Организация по вопросам сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи: - консультаций для педагогов; - выступлений на пед.советах, - заседаниях и районных методических объединениях педагогов и специалистов ДОО; - мастер-классов; - обучающих семинаров, - практикумов.	Специалисты ПМПк Педагог – психолог Ст. воспитатель Педагоги	В течение года
3	Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с тяжелыми нарушениями речи.	Организация индивидуальных консультаций. Подготовка и представление детей с тяжелыми нарушениями речи на территориальную ПМПк	Специалисты ПМПк Воспитатели	В течение года

Особенности организации образовательного процесса с детьми с тяжелыми нарушениями речи

Обучающийся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) – физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией (ТПМПк или ЦПМПк) и препятствующие получению образования без создания специальных условий.

К группе лиц с ОВЗ в ДОО относятся обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи.

Построение образовательного процесса в ДОО диктует необходимость создания структурно-функциональной модели, спроектированной на основе интеграции системного, компетентностного и дифференцированного

подходов, ориентирующих педагогов на овладение обучающимися социальными, здоровьесберегающими, коммуникативными, информационными компетенциями.

Принципы построения образовательного процесса

- Принцип индивидуального подхода предполагает всестороннее изучение воспитанников и разработку соответствующих мер психолого-педагогического воздействия с учетом выявленных особенностей;
- Принцип поддержки самостоятельной активности ребенка: обеспечение условий для самостоятельной активности ребенка;
- Принцип социального взаимодействия предполагает создание условий для понимания и принятия друг другом всех участников образовательного процесса с целью достижения плодотворного взаимодействия на гуманистической основе;
- Принцип междисциплинарного подхода: все специалисты ПМПк ДОО регулярно проводят диагностику детей и в процессе обсуждения составляют индивидуальный образовательный маршрут (коррекционно-развивающей направленности) на каждого обучающегося;
- Принцип партнерского взаимодействия с семьей. Задача специалиста – установить доверительные партнерские отношения с родителями, внимательно относиться к запросу родителей, договориться о совместных действиях, направленных на поддержку ребенка.

Алгоритм выявления детей с тяжелыми нарушениями речи

1. В конце учебного года (при необходимости и в течение учебного года, если таковые дети поступают в ДОО) специалист ПМПк ДОО (учитель-логопед) с письменного согласия родителей проводит логопедическое обследование детей.
2. По результатам психолого – педагогического и логопедического обследования проводится заседание ПМПк, где данные результаты обсуждаются и принимается решение о необходимости направления обучающегося на ТПМПК (ЦПМПК) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и определения форм получения образования, образовательной программы дошкольного образования.
3. По результатам обследования на ТПМПК (ЦПМПК) дается заключение и рекомендации по созданию для ребенка специальных образовательных условий.
4. В случае несогласия родителей (законных представителей) с решением ПМПк о необходимости прохождения ТПМПК (ЦПМПК), отказа от посещения ТПМПК (ЦПМПК) родители (законные представители)

выражают свое мнение в письменной форме в соответствующем протоколе ПМПк, а обучение и воспитание обучающегося осуществляется по ООП ДО, реализуемой в учреждении.

5. На основании рекомендаций ТППМК (ЦППМК) специалисты ПМПк ДОО разрабатывают адаптированную основную общеобразовательную программу (коррекционно-развивающей направленности) или адаптированную образовательную программу дошкольного образования.
6. После разработки адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования и ознакомления с ней родителей (законных представителей) педагоги и специалисты ДОО осуществляют ее реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребенка.

4,6

Взаимодействие педагога-психолога с педагогами

Целью психологического сопровождения в ДОО является создание социально-психологических условий для развития личности педагогов; формирование психологической компетентности во взаимодействии всех участников образовательного процесса (педагоги-родители-дети).

Задачи:

1. Совершенствовать и корректировать установки, обеспечивающие успешность общения педагогов с родителями воспитанников.
2. Формировать у педагогов ДОО позицию отзывчивости на конкретную ситуацию психоэмоционального неблагополучия воспитанников. Совершенствовать общение педагогов с детьми.
3. Продолжать учить педагогов оказывать помощь детям с тяжелыми нарушениями речи. Дать рекомендации по эффективному взаимодействию с проблемными категориями воспитанников.
4. Помочь овладеть различными психотехниками, нацеленные на повышении своего творческого потенциала.

Взаимодействие специалистов, педагогов ДОО в планировании и реализации коррекционно-развивающей деятельности с детьми с тяжелыми нарушениями речи

В настоящее время актуальной задачей и насущной потребностью дошкольного образования является совершенствование организационно-содержательных аспектов логопедической помощи детям с нарушениями речи в условиях логопункта. Основная задача – создание модели взаимодействия специалистов дошкольной организации в процессе коррекционной работы с ребенком.

Тесная взаимосвязь учителя - логопеда и других педагогов возможна только при условии четкого и правильного распределения задач каждого участника, при условии совместного планирования работы. Целью

сотрудничества педагогов с учителем - логопедом является стимулирование речевого, познавательного и личностного развития ребенка.

Направления работы учителя – логопеда:

- определение структуры и степени выраженности дефекта;
- максимальная коррекция речевых отклонений;
- постановка и автоматизация звуков;
- развитие фонематических процессов, грамматического строя речи, слоговой структуры, связной речи (работа над предложением), обогащение словарного запаса;
- методическая помощь работникам ДОО;
- оказание консультативной помощи родителям.

Направления работы воспитателя:

- контроль за речью детей,
- развитие мелкой моторики;
- включенность в образовательную деятельность игр и упражнений для развития фонематических процессов, грамматического строя речи, слоговой структуры, обогащение словарного запаса согласно тематическому планированию;
- индивидуальная работа по коррекции речи.

Направления работы музыкального руководителя:

- развитие фонематического восприятия;
- работа над темпоритмической стороной речи;
- автоматизация и дифференциация звуков в распевках;
- включенность в непосредственно-образовательную деятельность игр и упражнений по коррекции речи для детей с ОВЗ, согласно тематическому планированию.

Направления работы инструктора по физической культуре:

- развитие мелкой и общей моторики;
- ориентировка в пространстве и на собственном теле;
- развитие зрительного восприятия;
- включенность в непосредственно-образовательную деятельность игр и упражнений по коррекции речи для детей с тяжелыми нарушениями речи согласно тематическому планированию.

Направления работы педагога- психолога:

- развитие когнитивной сферы (память, внимание, мышление, восприятие);
- развитие личностной и эмоциональной сфер (повышение уверенности в себе, самооценки, снятие тревожности, психоэмоционального напряжения, формирование навыков межличностного взаимодействия).

Деятельность психолога – медико – педагогического консилиума

Цель: выявление детей, нуждающихся в специальных образовательных условиях (далее – СОУ), в том числе оценка их резервных возможностей

развития, и подготовка рекомендаций по направлению их на ТПМПК (ЦПМПК) для определения СОУ, формы получения образования, адаптированной общеобразовательной программы, которую ребенок с тяжелыми нарушениями речи, ребенок – инвалид может освоить, форм и методов психолого-медико-педагогической помощи, в том числе коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов по созданию СОУ.

Задачи:

- создание и реализация СОУ, рекомендованных ТПМПК (ЦПМПК), для получения дошкольного образования;
- разработка и реализация специалистами ПМПк программы психолого-педагогического сопровождения как компонента образовательной программы, рекомендованной ТПМПК (ЦПМПК);
- оценка эффективности реализации программы сопровождения, в том числе психолого-педагогической коррекции особенностей развития и социальной адаптации ребенка с тяжелыми нарушениями речи, ребенка – инвалида в образовательной среде;
- изменение при необходимости компонентов программы сопровождения, коррекции необходимых СОУ в соответствии с образовательными достижениями и особенностями психического развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи, ребенка - инвалида;
- подготовка рекомендаций по необходимому изменению СОУ и программы психолого-педагогического сопровождения в соответствии с изменившимся состоянием ребенка с тяжелыми нарушениями речи, ребенка - инвалида и характером овладения образовательной программой, рекомендованной ТПМПК (ЦПМПК), рекомендаций родителям (законным представителям) по повторному прохождению ТПМПК (ЦПМПК);
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка с тяжелыми нарушениями речи, ребенка - инвалида динамику его состояния, уровень достигнутых целевых ориентиров, эффективность коррекционно-педагогической деятельности специалистов ПМПк;
- консультативная и просветительская работа с родителями (законными представителями), педагогическим коллективом ДОО в отношении особенностей психического развития и образования ребенка с тяжелыми нарушениями речи, ребенка - инвалида характера его социальной адаптации в образовательной среде;
- координация деятельности по психолого-медико-педагогическому сопровождению детей с тяжелыми нарушениями речи, детей – инвалидов с другими образовательными и иными организациями (в рамках сетевого взаимодействия), осуществляющими сопровождение (психолого-медико-педагогическую помощь) детей с тяжелыми нарушениями речи, получающих дошкольное образование в данной организации;

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка» г.Строитель Яковлевского района Белгородской области»

- организационно-методическая поддержка педагогического состава ДОО в отношении образования и социальной адаптации сопровождаемых детей с тяжелыми нарушениями речи, детей – инвалидов.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Обязательная часть.

3.1. Требования к материально-техническому обеспечению Программы (обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания)

В соответствии с требованиями СанПиН, ФГОС ДО материально-технические условия пребывания детей группы компенсирующей направленности в ДОО соответствуют требованиям стандарта с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, в том числе:

- требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- оснащённость помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы) (ФГОС ДО 3.5.).

Детский сад введен в эксплуатацию 1 июля 1984 года. Здание МДОУ типовое, двухэтажное, рассчитано на 12 возрастных групп. Общая площадь здания составляет 2786,6 кв. м.

Территория детского сада благоустроена и озеленена, оборудована наружным электрическим освещением, имеет в своем составе зону застройки, зону игровой территории с групповыми площадками индивидуально для каждой группы, в том числе и для группы компенсирующей направленности и общей спортивной площадкой, хозяйственную зону. Участок по всему периметру имеет ограждения из металлических решёток.

Для защиты детей от солнца и осадков на территории групповой площадки группы компенсирующей направленности имеется павильон. Игровая площадка оборудована песочницей, столиком со скамейками, сюжетным игровым оборудованием.

На территории ДОО разбиты цветники, рабатки, высажены зелёные насаждения (видовое разнообразие кустарников, деревья), имеется огород, фруктовый сад, древесно-кустарниковый питомник, розарий, лесная зона, зона отдыха, эстетично оформленные и имеющие воспитательное и образовательное значение.

Спортивная площадка, площадь которой составляет 390 кв.м., оборудована гимнастическими лестницами, прыжковой ямой, баскетбольно-волейбольной площадкой (волейбольные стойки, баскетбольные щиты) - всё оборудование укреплено и безопасно.

Размещение и оснащение помещения направлено на развитие дошкольников, позволяет детям с тяжелыми нарушениями речи реализовать свои потребности, творческие способности, интересы.

Материально-технические условия (состояние здания, наличие всех видов благоустройства, бытовые условия в группах и кабинетах) удовлетворительные.

ДОУ обеспечено учебными материалами, наглядными пособиями, игрушками и игровыми предметами в соответствии с возрастом детей.

Образовательная деятельность с детьми с тяжелыми нарушениями речи осуществляется в группе компенсирующей направленности, где созданы условия для развития всех видов детской деятельности с учетом возрастных, индивидуальных особенностей. В данной группе организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Помещение группы оснащено детской и игровой мебелью, соответствующей по параметрам возрасту воспитанников, целесообразно расставленной относительно света и с учетом размещения центров активности детей, отведенных для игр, совместной, самостоятельной деятельности дошкольников.

Одним из главных компонентов организации среды является ее безопасность. Расположение мебели, игрового и прочего оборудования отвечает требованиям техники безопасности, принципам функционального комфорта, санитарно-гигиеническим нормам, требованиям эстетики, педагогической целесообразности.

Условия осуществления образовательного процесса с детьми с тяжелыми нарушениями речи

Развивающая предметно-пространственная среда ДОУ оборудована с учетом возрастных особенностей детей с тяжелыми нарушениями речи. Все элементы среды связаны между собой по содержанию, функциональности и художественному оформлению.

В ДОУ имеются:

- кабинет заведующего;
- методический кабинет;
- медицинский блок;
- кабинет педагога-психолога;
- кабинет учителя-логопеда;
- кабинет заместителя по АХР;
- пищеблок;
- прачечная;
- бассейн;
- совмещенный музыкальный и спортивный зал;
- спортивная площадка;
- сенсорная комната;
- «Тропа здоровья»;

- игровой участок для прогулок детей;
- теплица.

Наименование помещений	Количество	Функциональное назначение
Групповая компенсирующей направленности	1	Для организации разнообразных видов детской деятельности, культурных практик, общения дошкольников
Дополнительные помещения для оказания образовательных услуг		
Музыкальный зал (совмещен с физкультурным)	1	<p>Для проведения музыкальных занятий, индивидуальных и групповых занятий, досуга, развлечений и театрализованной деятельности, творческих гостиных, утренников, развлечений, совместных мероприятий с родителями (законными представителями), родительских собраний, Педагогических советов, семинаров.</p> <p>Проведение физкультурных занятий в помещении, утренней гимнастики, оздоровительной работы, организации самостоятельной двигательной деятельности воспитанников, совместных мероприятий с родителями (законными представителями), спортивных развлечений с целью развития полноценной двигательной деятельности детей, формирования основных двигательных умений и навыков, повышения функциональных возможностей детского организма, развития физических качеств и способностей через организацию и</p>
Бассейн	1	Для проведения занятий по обучению плаванию детей дошкольного возраста; закаливание и укрепление детского организма; обучение каждого ребенка осознанно заниматься физическими упражнениями; создание основы для разностороннего физического развития (развитие и укрепление опорно-двигательного аппарата, сердечно-сосудистой, дыхательной и нервной систем).
Прогулочная площадка (участки)	1	Для проведения деятельности во время прогулок, развития физических качеств дошкольников, формирования навыков игрового взаимодействия, проведения досугов на свежем воздухе. В летний оздоровительный период – максимальное обеспечение реализации образовательной деятельности
Спортивная площадка	1	Для развития физических качеств дошкольников, проведения физкультурных занятий на свежем воздухе, организации двигательной активности воспитанников, проведения оздоровительных мероприятий

«Тропа здоровья»	1	Для проведения оздоровительных и закаливающих мероприятий. Основными целями организации «Тропы здоровья» являются: <ul style="list-style-type: none"> • профилактика плоскостопия; • улучшение координации движения; • улучшение функций сердечно-сосудистой и дыхательной систем; • повышение сопротивляемости инфекционным заболеваниям; • улучшение эмоционально-психического состояния детей; • приобщение детей к здоровому образу жизни.
Холл	1	Для наглядной информации, обеспечения взаимодействия участников образовательных отношений. Представлены фотогалерея из жизни детского сада, шахматный уголок, фотографии и предметы декоративно-прикладного искусства, карта-схема расположения улиц переулков г.Строитель, фотографии и куклы по приобщению к истокам народного костюма.
Коридоры	3	
Кабинет заведующего	1	Для проведения административной работы, консультативной работы с педагогами, родителями (законными представителями) дошкольников, методического обеспечения образовательного процесса
Методический кабинет	1	Является центром систематизации и отбора информации, организует оперативное ознакомление педагогов, родителей, общественности с научно-методической информацией, нормативно-правовыми документами, создает банк данных, организует своевременное поступление необходимой информации. Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам программы в соответствии с возрастными особенностями детей. Кабинет представляет педагогическую творческую мастерскую, побуждает совершенствование профессионального мастерства педагогов. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный гибкий график работы.
Кабинет педагога-психолога	1	Представляет собой своеобразное поле взаимодействия практического психолога с детьми разного возраста, их родителями (законными представителями) и педагогами, в

		<p>центре которого сосредоточены интересы ребенка. Позиция «ребенок прежде всего» определяет акценты в работе кабинета и его обеспечение: психологическое обеспечение, методическое обеспечение, организационное обеспечение.</p> <p>Организация пространства построена с учетом задач психолога: кабинет территориально включает несколько зон, каждая из которых имеет специфическое назначение и соответствующее оснащение.</p>
Кабинет учителя-логопеда	1	<p>Предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям (законным представителям) и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребенка с проблемами речевого развития.</p> <p>Специализация кабинета состоит в том, что он ориентирован на организацию работы специалиста в трех направлениях: помощь детям, помощь родителям, помощь педагогам.</p>
Медицинский блок		
Медицинский кабинет	1	<p>Проведение медицинских, лечебно-профилактических мероприятий. Медицинский блок оснащен всем необходимым оборудованием, которое соответствует санитарно-гигиеническим требованиям; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей и их изоляция в случае заболевания.</p>
Процедурный кабинет	1	
Изолятор	1	
Пищеблок		
Кладовая	3	<p>Оборудован моечными ваннами, стеллажами для посуды, раковиной для мытья рук, жарочным шкафом, водонагревателем, электрическими плитами, электрическими сковородками, стационарными мясорубками, холодильниками, ларем холодильным, холодильным шкафом, морозильными камерами, весами площадочными, весами электрическими, картофелечисткой.</p> <p>Расстановка технологического оборудования обеспечивает свободный подход к нему и правильную поточность производственных процессов.</p> <p>Вентиляция приточно-вытяжная с механическим и естественным побуждением предусмотрена в производственных цехах пищеблока. Вентустановки находятся в рабочем состоянии.</p> <p>Оборудование пищеблока соответствует</p>
Разделочный цех	1	
Цех для приготовления пищи	1	
Комната для персонала	1	

		требованиям СанПиН.
Прачечная	1	Оборудована стиральными машинами с автоматическим управлением, электрическими утюгами, центрифугой.
Сенсорная комната	1	Используется как «энциклопедия стимулирующих ощущений», предлагающих гораздо большее разнообразие впечатлений и ощущений, чем традиционное окружение. Сенсорная комната - это особым образом организованная пространственная среда, наполненная различного рода аудиальными, визуальными и тактильными стимуляторами. Такая комната релаксации позволяет воздействовать на все органы чувств и нервную систему человека. Погружение в «живую сказку» создает радостное настроение и ощущение полной безопасности, как для детей с ОВЗ, так и обычных детей.
Теплица	1	Предназначена для развития у детей любознательности, через самостоятельно проведенные действия делать выводы и умозаключения, продвигаясь к познанию природы через свой полученный опыт. В теплице организуются: <ul style="list-style-type: none"> • непосредственно-образовательная деятельность; • беседы; • опытно-экспериментальная деятельность; • хозяйственно-бытовой труд; • ручной труд; • проектная и исследовательская деятельность.
Мини-музей «Русская изба»	1	Предназначен для приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры. Здесь размещены предметы русского быта и создана обстановка, которая средствами яркой образности и наглядности обеспечивает детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний. Здесь проводятся тематические занятия, беседы, чтение русских народных сказок, что способствует расширению знаний детей о традициях русского народа и его быте. Экспонаты мини-музея подбираются по принципу динамичности и вариативности деятельности, т.е. в музее ребенок может взять в руки любой предмет рассмотреть его, обыграть – подцепить ухватом чугунок и поставить его в печь, покачать детскую люльку, рассмотреть узоры на расписной посуде и т.д.

ДОУ оборудовано пожарной сигнализацией, установлена система видеонаблюдения, тревожная кнопка.

Для организации образовательного процесса имеется музыкальный центр – 1 шт., интерактивный пол – 1 шт., переносная мультимедийная установка, экран, компьютеры – 3 шт., ноутбук – 3 шт.

Кадровое обеспечение реализации АООП ДО:

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Должность	Образование	Стаж работы в должности	Квалификационная категория
1	Титова Екатерина Михайловна	воспитатель	Воспитатель дошкольных учреждений, воспитатель-логопед	17 лет	высшая
2	Скрыпченко Наталья Михайловна	воспитатель	Учитель технологии со специализацией «Обслуживающий труд» по специальности «Технология»	11 лет	высшая
3	Фарафонова Галина Николаевна	Педагог-психолог	Психолог. Преподаватель психологии	9 лет	высшая
4	Шунина Татьяна Михайловна	Учитель-логопед	Учитель-логопед	8 лет	первая
5	Ангольт Елена Викторовна	Инструктор по физической культуре	Воспитание в дошкольных учреждениях	10 лет	высшая
6	Захарова Ольга Викторовна	Музыкальный руководитель	Художественный руководитель академического хора по специальности «Народное художественное творчество»	9 лет	высшая

Учебно-методическое обеспечение воспитателя:

1. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.- 501с.

2. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7лет. 1 часть - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 36с

3. *Воронкевич О. А.* Добро пожаловать в экологию! Рабочая тетрадь для детей 6-7лет. 2 часть - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 38с

4. *Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А.* Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.1. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.

5. *Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А.* Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.2. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.

6. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольника от 2 до 7 лет. – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

7. *Дубровская Н. В.* Цвет творчества. Конспекты занятий. Старшая группа. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

8. *Князева О.Л., Маханева М. Д.* Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.- 295 с.

9. *Коноваленко С.В.* Развитие конструктивной деятельности у дошкольников. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 112 с.

10. *Курочкина Н.А.* Дети и пейзажная живопись. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

11. *Леонова Н.Н.* Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной к школе группе ДОУ Парциальная программа СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.- 236с.

12. *Литвинова О.Э.* Конструирование в подготовительной к школе группе. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет: учебно-методическое пособие.-СПб.:ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.-96 с.+ цв.ил.

13. *Масалова Л.Л.* Я и мир. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 78с

14. *Нищева Н.В.* Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015. – 250с

15. *Нищева Н.В.* Тетрадь №1 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 32с.

16. *Нищева Н.В.* Тетрадь №2 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 32с.

17. *Нищева Н.В.* Тетрадь №3 для обучения детей грамоте дошкольного возраста. Художники И. Ф. Дукк, С.А. Кузубченко. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 32с.

18. *Нищева Н.В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

19. *Нищева Н.В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

20. *Нищева Н.В.* Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

21. *Нищева Н. В.* Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

22. *Нищева Н.В.* Картотеки подвижных игр, упражнений, пальчиковой гимнастики – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

23. *Нищева Н. В.* Карточка заданий для автоматизации правильного произношения и дифференциации звуков разных групп – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.

24. *Нищева Н.В.* Подвижные и дидактические игры на прогулке – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

25. *Нищева Н. В.* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет (Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО) - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016.

26. *Нищева Н. В.* Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Конспекты занятий.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 80 с.: цв.ил. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).

27. *Нищева Н. В.* Планирование коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) и рабочей программы учителя-логопеда: учебно-методическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 192 с.

28. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

29. *Нищева Н.В.* Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

30. *Нищева Н. В.* Мой букварь. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013

31. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть I – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

32. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Старшая группа. Часть II – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

33. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть I – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

34. *Нищева Н. В.* Материалы для оформления родительского уголка в групповой раздевалке. Подготовительная к школе группа. Часть II – СПб, ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

35. *Нищева Н. В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А.* Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 320 с.

36. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 624 с.

37. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.1.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
38. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.2.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
39. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.3.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
40. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Вып.4.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
41. *Сенечкина В.В.* Конспекты тематических занятий по формированию лексико-грамматических категорий языка и развития связной речи у детей с ОНР. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012. – 160 с.
42. *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 1 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
43. *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 2 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
44. *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 3 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
45. *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 4 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015 – 24с.
46. *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 5 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 – 24с.
47. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 1.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
48. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 2.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
49. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 3.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
50. *Нищева Н. В.* Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). Выпуск 4.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24 с., цв.ил.
51. *Нищева Н. В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А.* Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет). - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 320 с.
52. *Нищева Н. В.* Современная система коррекционной работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 3 до 7 лет.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 624 с.
53. *Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А.* Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.1. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.
54. *Дорошенко О.Ю., Комиссарова С.А.* Развитие связной речи дошкольников на материале текстов цепной структуры. Вып.2. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2016. – 24с.

55. *Нищева Н. В.* Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. Конспекты занятий.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017. – 80 с.: цв.ил. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).

56. *Теремкова Н.Э.* Я учусь пересказывать. Часть 5 СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2017 – 24с.

57. *Железнова Е.Р.* Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 г.

58. *Сайкина Е.Г., Кузьмина С.В.* Фитбол-аэробика для дошкольников «Танцы на мячах». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016г.

59. *Захарова Н.И.* Играем с логическими блоками Дьенеша. Учебный курс для детей 5-6 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 272с.

60. *Гавришева Л.Б.* Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 224. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой), 2016 г. – 217 с.

61. *Нищева Н.В.* Все работы хороши. Городские профессии. Обучение рассказыванию по картинке (5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 16с.

62. *Нищева Н.В.* Все работы хороши. Сельские профессии. Обучение рассказыванию по картинке (5-7 лет). - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 16с.

63. *Нищева Н.В.* Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перерб и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 240 с.

64. *Верещагина Н.В.* Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

65. *Верещагина Н.В.* Диагностика педагогического процесса в средней группе . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

66. *Верещагина Н.В.* Диагностика педагогического процесса в старшей группе . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

67. *Верещагина Н.В.* Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе . – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

Учебно-методическое обеспечение педагога-психолога

Справочная литература

1. «Практикум для детского психолога». Г.А.Широкова, - Изд.7-е. - Ростов н/Д: Феникс,2010.
2. «Справочник психолога ДОУ». М. А. Аралова.- М.: ТЦ Сфера, 2007.

3. «Справочник дошкольного психолога». Г.А.Широкова, - Изд.7-е. - Ростов н/Д: Феникс,2010.
4. «Специализированный кабинет детского психолога». (8 блоков) Научно- практический центр коррекция. Москва 1995.
5. «Возрастная психология». Е. А. Сорокоумова - СПб.: Питер,2006.
6. «Трудный ребенок». И. И. Иванец- -Ростов н/Д: Феникс, 2004.
7. «Ох, уж эти первоклашки!» Е. Н. Корнеева - Ярославль: «Академия развития»,1999.
8. «Готовимся к школе». М. Н. Кабанова.-М.: «Олма-Пресс», 2001.
9. «Эмоциональное развитие дошкольника». А.В.Запорожец. - М.: Просвещение,1985.
10. «Психология». Р.С.Немов.
11. «Профилактика синдрома профессионального выгорания педагогов: диагностика, тренинги, упражнения». О.И. Бабич.-Изд.2-е- Волгоград:Учитель, 2014.
12. «Психология детей с задержкой психического развития».Учебное пособие. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
13. «Развитие одаренности детей: программа, планирование, конспекты занятий, психологическое сопровождение».Н.В. Алексеева.-Волгоград: Учитель, 2013.
14. «Повышение профессиональной компетентности педагога дошкольного образования». Учебно-методическое пособие.прд. ред. Л.Л. Тимофеевой.-М.: Педагогическое общество Россия, 2013.
15. «Коррекция личностного развития дошкольников». Маралов В.Г., Фролов Л.П.,М.: ТЦ Сфера, 2008.
16. «Коммуникативная компетентность педагога ДОУ: семинары-практикумы, тренинги, рекомендации». Сост. А.В.Ненашева, Г.Н. Осинина, И.Н. Тараканова.-Волгоград: Учитель, 2011.

Диагностическая литература

1. «Практикум по детской психологии». Г. А. Урунтаева.- М.: Просвещение.1995.
2. «Практикум по психологическому исследованию». Д.С.Горбатов.- Самара: «Бахрах»,2006
3. «Психодиагностика через рисунок в сказкотерапии». Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., СПб.: Речь, 2004.
4. «Психологические рисуночные тесты». Методики «ДОМ-ДЕРЕВО-ЧЕЛОВЕК». З.Ф. Семенова, С.В. Семенова, СПб.: 2006.
5. «Практикум по возрастной психологии». Л.А Головей, Е.Ф. Рыбалко, СПб.: Речь, 2004.
6. «Проективный рисунок человека». К.Маховер. М.: - Смысл, 2003.
7. «Психологическая диагностика отклонений развития детей дошкольного возраста». Л.М.Шипицина.- СПб.: Речь, 2004.

Коррекционно-развивающая литература

1. «Развитие эмоциональной и познавательной сфер дошкольников». А.В. Можейко. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. «Практикум по психологическим играм с детьми и подростками». М.Р.Битянова. СПб.: Питер, 2006.
3. «Разработки занятий; средний и старший дошкольный возраст». М. М. Миронова Т.Д. Корифей, Волгоград, 2006.
4. «Практикум для детского психолога». Г.А.Широкова, - Изд.7-е. - Ростов н/Д: Феникс, 2010
5. «Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье». Н. П. Сазонова, Н.В. Новикова - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010
6. «Готовимся к школе. Интенсивный курс». Ю. Ю. Гурьянова.- М.: ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик», 2008
7. «Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье».Н. П. Сазонова, Н.В. Новикова - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010

Сказкотерапия

1. Психотерапевтические сказки и игры. С.А Черняева – СПб.: «Речь» 2011

Программы, используемые в психокоррекционной работе.

1.Эмоционально- волевая сфера и познавательная сфера

1. «Развитие эмоциональной и познавательной сфер дошкольников». А.В. Можейко. - М.: ТЦ Сфера, 2009.
- 2.«Упражнения для выявления и развития интеллектуальных способностей детей». Е. С. Поставнева. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС» 2005.
3. «Развитие познавательных процессов у детей 5-7 лет». М. А. Аралова. Справочник психолога ДОУ. – М.:ТЦ Сфера, 2007.
4. «Готовимся к школе. Интенсивный курс». Ю. Ю. Гурьянова.- М.: ООО Группа Компаний «РИПОЛ классик», 2008.
- 5.«Программа психолого-педагогических занятий с детьми дошкольного возраста «Цветик-семицветик». Н.Ю. Куражева издательство «Речь», СПб — Москва
 - 5.1 Цветик-Семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (3-4 лет).
 - 5.2 «Цветик-Семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (4-5 лет).
 - 5.3 «Цветик-Семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (5-6 лет).
 - 5.4 «Цветик-Семицветик» программа психолого-педагогических занятий для дошкольников (6-7 лет).

Работа с агрессивными детьми

1. «Преодоление агрессивного поведения старших дошкольников в детском саду и семье».Н. П. Сазонова, Н.В. Новикова - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2010.
2. «Трудный ребенок». Иванец И. И.- -Ростов н/Д: Феникс.

3. «Агрессия в младшем школьном возрасте. Диагностика и коррекция». А.Г. Долгова.-М.: Генезис, 2011.

Учебно-методическое обеспечение учителя-логопеда

Материалы по диагностике и коррекции звукопроизношения:

В.С. Володина Альбом по развитию речи, 2009;

О.Б. Иншакова, Альбом логопеда, раздел «Називи предметные картинки» (на звуки п-б, к-г, с-з, с-ц, с-ш, с'-щ, ч-щ, ш-щ, з-ж, ш- ж, ц-ч, ч-т', й-л'), 2005;

Н.В. Нищева, Будем говорить правильно. Дидактический материал для коррекции нарушений звукопроизношения, 2002;

В.В. Коноваленко, Автоматизация сонорных звуков Л, Ль у детей: дидактический материал, 2011;

Развитие лексико-грамматических категорий языка:

Методическое пособие О.Е. Громовой, О.Н. Лиманской, О.С. Ушаковой и др. «Фрукты», 2012;

Методическое пособие О.Е. Громовой, О.Н. Лиманской, О.С.Ушаковой и др. «Овощи», 2012;

Методическое пособие О.Е. Громовой, О.Н. Лиманской, О.С.Ушаковой и др. «Посуда», 2012;

Методическое пособие О.Е. Громовой, О.Н. Лиманской, О.С.Ушаковой и др. «Продукты питания», 2012;

Методическое пособие О.Е. Громовой, О.Н. Лиманской, О.С.Ушаковой и др. «Транспорт», 2012;

Наглядно-дидактическое пособие А.Дорофеевой, «Овощи»,2011;

Наглядно-дидактическое пособие А.Дорофеевой, «Бытовая техника 2011;

Наглядно-дидактическое пособие А. Дорофеевой, «Космос»,2011;

Н.Э. Теремкова, Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом №1, 2012;

Н.Э. Теремкова, Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом №2, 2012;

Н.Э. Теремкова, Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом №3, 2012;

Н.Э. Теремкова, Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. Альбом №4, 2012.

По предупреждению нарушений чтения и письма:

С.П.Цуканова, Я учусь говорить и читать. Альбом 1 для индивидуальной работы, 2011;

С.П.Цуканова, Я учусь говорить и читать. Альбом 2 для индивидуальной работы, 2011;

С.П.Цуканова, Я учусь говорить и читать. Альбом 3 для индивидуальной работы, 2011;

О.И. Крупенчук, Учим буквы, 2012;
Демонстрационная таблица гласных I и II ряда;
Оборудование для конструирования букв: палочки, веревочки, фишки, природный материал;
трафареты букв;
карточки для самостоятельного чтения;
карточки «Читаем по слогам»;
индивидуальные пеналы для звукового анализа и синтеза слов;
звуковые кубики;
предметные картинки на звуки календарного планирования;
графические схемы слов и предложений;
звуковые линейки №1 (определения количества звуков);
звуковые линейки №2 (определение позиции гласного звука);
звуковые линейки №3 (определение позиции согласного звука);
сигнальные карточки (гласный, согласный твердый, согласный мягкий);
плоскостные куклы – «Звуковички»

Развитие связной речи:

Развитие связной речи Н.Е. Арбекова, Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Альбом 1. Мир растений, 2012;

Н.Е. Арбекова, Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Альбом 2. Мир животных, 2012;

Н.Е. Арбекова, Развиваем связную речь у детей 4-5 лет с ОНР. Альбом 3. Мир человека, 2012.

Учебно-методическое обеспечение инструктора по физической культуре

1. Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю., Здоровьесбережение и здоровьесформирование в условиях детского сада. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.

2. Мелехина Н. А., Колмыкова Л.А., Нетрадиционные подходы к физическому воспитанию детей в ДОУ. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012г.

3. Власенко Н.Э. Фитбол- гимнастика в физическом воспитании детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.

4. Силантьева С.В. Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.

5. Железнова Е.Р. Оздоровительная гимнастика и подвижные игры для старших дошкольников, СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.

6. Чеменева А.А., Ушакова-Славолюбова О.А. Коммуникативно-ориентированная предметная среда физкультурного образования. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.

7. Гуменюк Е. И., Слисенко Н. А. Недели здоровья в детском саду. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013г.
8. Мосягина Л.И. Целостная система физкультурно- оздоровительной работы с детьми раннего и младшего дошкольного возраста. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»2013г.
9. Харченко Т.Е. Физкультурные праздники в детском саду. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г.
10. Анисимова М.С. Хабарова Т.В. Двигательная деятельность детей 3-5 лет. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014г.
11. Харченко Т.Е. Организация двигательной деятельности детей в детском саду. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010г.
12. Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015г.
13. Железнова Е.Р. Развивающая гимнастика с предметами и подвижные игры для старших дошкольников. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017г.
14. Сайкина Е.Г., Кузьмина С.В. Фитбол-аэробика для дошкольников «Танцы на мячах». СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 г.
15. Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет: программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах/Волошина Л.Н., Курилова Т.В. - М.: Вентана-Граф, 2015.
16. Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. ФГОС. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 128с.

Учебно-методическое обеспечение музыкального руководителя

1. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. Гармония. Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (4-ый год жизни). Издание 3-е, дополненное и переработанное. Москва 2002 г. – 64 с.
2. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 4-го года жизни. Москва 2002 г. – 168 с.
3. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Гармония. Программа развития музыкальности у детей среднего дошкольного возраста (5-ый год жизни). Москва 2002 г. – 100 с.
4. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 5-го года жизни. Часть I. Центр «Гармония». Москва 2002 г. – 112 с.
5. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 5-го года жизни. Часть II. Центр «Гармония». Москва 2002 г. – 125 с.

6. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Гармония. Программа развития музыкальности у детей старшего дошкольного возраста (6-ый год жизни). Центр «Гармония». Москва 2000 г. – 168 с.

7. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 6-го года жизни. Часть I. Центр «Гармония». Москва 2002 г. – 100 с.

8. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г. Хрестоматия к программе «Гармония» для детей 6-го года жизни. Часть II. Центр «Гармония». Москва 2002 г. – 142 с.

9. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В., Рубан Т.Г., Трубникова М.А. Гармония. Программа развития музыкальности у детей 7-го года жизни. Система музыкального репертуара. Центр «Гармония». Москва 2005 г. – 32 с.

10. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. Гармония. Программа развития музыкальности у детей 7-го года жизни. Музыкальная игра – драматизация. Центр «Гармония». Москва 2006 г. – 68 с.

11. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. Гармония. Программа развития музыкальности у детей 7-го года жизни. Слушание музыки. Центр «Гармония». Москва 2004 г. – 172 с.

12. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. Гармония. Программа развития музыкальности у детей 7-го года жизни. Музыкальные движения. Центр «Гармония». Москва 2004 г. – 88 с.

13. Тарасова К.В., Трубникова М.А. Гармония. Программа развития музыкальности у детей 7-го года жизни. Игра на детских музыкальных инструментах. Центр «Гармония». Москва 2003 г. – 60 с.

14. Тарасова К.В. Диагностика музыкальных способностей детей дошкольного возраста. Методическое пособие для музыкальных руководителей детских садов. Центр «Гармония». Москва 2002 г. – 36 с.

15. Гавришева Л.Б., Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности с детьми. Методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 224. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой), 2016 г. – 217 с.

16. Нищева Н.В., Гавришева Л.Б.- Новые логопедические распевки, музыкальная пальчиковая гимнастика, подвижные игры. Учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 48 с.

17. Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. Музыкальные игры, упражнения, песенки. Учебно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 96 с.

18. Нищева Н.В., Л.Б.Гавришева. Вышел дождик на прогулку. Песенки, распевки, музыкальные упражнения для дошкольников с 4 до 7 лет. Выпуск 1. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 24с. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой).

3.2. Организация режима пребывания детей в дошкольной образовательной организации

Режим организации жизнедеятельности воспитанников старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи ДОО определен:

- построением образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решением образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- в соответствии с функциональными возможностями детей разного возраста;
- на основе соблюдения баланса между разными видами детской деятельности;
- особенностями организации гибкого режима пребывания детей в детском саду;
- с учетом социального заказа родителей (законных представителей) и нормативно-правовых требований к организации режима деятельности ДОО.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

В группе компенсирующей направленности ДОО для детей младшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи проводится всего 16 подгрупповых и групповых занятий в неделю продолжительностью 10 минут, что не превышает рекомендованную СанПиН предельную недельную нагрузку (2 часа 45 минут в неделю). Лечебная физкультура (занятия в бассейне) выносятся за сетку занятий как лечебная процедура. В сетку не включаются индивидуальные занятия со специалистами.

В средней группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 16 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 15 минут, 2 занятия плаванием (как закаливающие процедуры), и по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями с каждым ребенком, что не превышает рекомендованную СанПиН недельную нагрузку (4 часа в неделю). В сетку занятий не включаются процедуры занятия лечебной физкультурой (занятия в бассейне) и индивидуальные занятия со специалистами.

В старшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с октября по май (включительно) проводится в неделю 17 подгрупповых и групповых занятий продолжительностью 20 минут, из которых 2 занятия лечебной физкультурой (закаливающие мероприятия в бассейне), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку (45 минут в день или 225 минут в неделю в первой половине дня и два раза в неделю по 25 минут во второй половине дня, то есть всего 275 минут в неделю). Занятия лечебной физкультурой (занятия в бассейне) и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

В подготовительной к школе группе компенсирующей для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) проводится в неделю 17 коррекционно-развивающих подгрупповых, групповых, интегрированных занятий продолжительностью 30 минут, 2 занятия лечебной физкультурой (закаливающие мероприятия в бассейне) для нуждающихся (как лечебные процедуры), по 3 индивидуальных занятия с учителем-логопедом и воспитателями для каждого ребенка, что не превышает допустимой недельной нагрузки, рекомендованной СанПиНом (90 минут в день в первой половине дня и 30 минут в день во второй половине дня два раза в неделю, то есть 510 минут в неделю).

Занятия лечебной физкультурой (занятия в бассейне) и индивидуальные занятия не включаются в сетку занятий.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

При организации режима пребывания детей в дошкольной образовательной организации учитываются: местные климатические и конкретные погодные условия, возрастные особенности детей. В летний

период образовательная деятельность детей полностью выносится на прогулку.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет от 3 - 4 часов (продолжительность прогулки может быть уменьшена в зависимости от климатических условий в соответствии с требованиями СанПиН). Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня (утренний прием и дневная прогулка) и во вторую половину дня - после дневного сна и перед уходом детей домой.

При организации питания интервал приема пищи составляет от 3 до 4 часов.

Для детей от 3 до 7 лет дневной сон организуется однократно продолжительностью 2 – 2,5 часа.

При организации самостоятельной деятельности детей 3 - 7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3 - 4 часов.

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию составляет:

- в младшей группе - 10 мин.,
- в средней группе - 15 мин.,
- в старшей группе - 20 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет круглогодично организуются занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе (с учетом благоприятных погодных условий, при отсутствии у детей медицинских противопоказаний).

Учебный план и календарный учебный график

Учитывая специфику дошкольного образования, – отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды деятельности, компоненты Программы, соответствующие структуре основной программы в соответствии с Законом «Об образовании в РФ» - учебный план и календарный учебный график представлены следующим образом. Учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени, а также модель организации физического воспитания на основе действующего СанПиН. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Учебный план (с 3 до 5 лет)

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	
	3-4 года	4-5 лет
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность, конструктивно-модельная деятельность	2	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений.	1	1
Художественно эстетическое развитие. Рисование	1	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация.	1	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие.	2	2
Физическое развитие. Физическая культура.	3	3
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3	3
Лечебная физкультура (занятия в бассейне)	2	2
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности (в минутах)	10 минут	15 минут
Всего в неделю	16 занятий	16 занятий

Учебный план (с 5 до 7 лет)

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	
	5-6 лет	6-7 лет
Речевое развитие. Восприятие художественной литературы	2	2
Познавательное развитие. Познавательно-исследовательская, конструктивно-модельная деятельность	2	2
Познавательное развитие. Развитие математических представлений	1	2
Художественно эстетическое развитие. Рисование	2	1
Художественно-эстетическое развитие. Лепка/аппликация	1	1
Художественно-эстетическое развитие. Музыкальное развитие	2	1
Физическое развитие. Физическая культура	3 (1 на свежем воздухе)	3 (1 на свежем воздухе)
Подгрупповое занятие с учителем-логопедом	4	4
Индивидуальные занятия с логопедом	3	3
Индивидуальное занятие с воспитателем	3	3
Лечебная физкультура (занятия в бассейне)	2	2
Продолжительность непосредственно	20 мин.	30 мин.

образовательной деятельности (в минутах)		
Всего в неделю	17 занятий	17 занятий

Учебный план (*Приложение №6 ООП ДО*), календарный учебный график (*Приложение №7 ООП ДО*), схема распределения образовательной деятельности (*Приложение №8 ООП ДО*), режим дня (*Приложение №9 ООП ДО*) составлены в соответствии с «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

3.3. Традиционные для дошкольной образовательной организации события, праздники, мероприятия

Основная задача педагога - наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольной образовательной организации.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с программой является комплексно-тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольниками с тяжелыми нарушениями речи, согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах, обеспечивает интеграцию усилий всех специалистов, которые работают на протяжении недели или двух недель в рамках общей лексической темы.

Лексический материал отбирается с учетом этапа коррекционного обучения, индивидуальных, речевых и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития каждого ребенка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Тематическое планирование для детей с 4 до 6 лет

Недели	Темы	Итоговое мероприятие
<i>Сентябрь</i>		
Первая- четвертая неделя	Углубленная педагогическая диагностика индивидуального развития детей	День знаний
<i>Октябрь</i>		
Первая неделя	«Осень. Признаки осени. Деревья осенью»	Праздник урожая
Вторая неделя	«Огород. Овощи	
Третья неделя	«Сад. Фрукты»	Осенний праздник
Четвертая неделя	«Лес. Грибы и лесные ягоды»	
<i>Ноябрь</i>		
Первая неделя	«Одежда»	День народного единства
Вторая неделя	«Обувь»	
Третья неделя	«Игрушки»	День матери Дни рождения детей
Четвертая неделя	«Посуда»	
<i>Декабрь</i>		
Первая неделя	«Зима. Зимующие птицы» (зимние явления в неживой природе, жизнь птиц зимой и т.д.)	Встреча зимы
Вторая неделя	«Домашние животные зимой»	
Третья неделя	«Дикие животные зимой»	Новый год

Четвертая неделя	«Здравствуй, здравствуй, Новый год!» (зимние игры, забавы, развлечения, праздники, в гостях у Деда Мороза и т.д.)	
<i>Январь</i>		
Первая неделя	Каникулы	Рождество
Вторая неделя	«Мебель»	
Третья неделя	«Грузовой и пассажирский транспорт»	Святки
Четвертая неделя	«Профессии на транспорте»	
<i>Февраль</i>		
Первая неделя	«Детский сад. Профессии»	Масленица Дни рождения детей
Вторая неделя	«Ателье. Профессии»	
Третья неделя	«Наша Армия»	День защитника Отечества
Четвертая неделя	«Стройка. Профессии на стройке»	
<i>Март</i>		
Первая неделя	«Весна Приметы весны. Мамин праздник»	День 8 Марта
Вторая неделя	«Комнатные растения	
Третья неделя	«Пресноводные и аквариумные рыбы»	Праздник прилета птиц
Четвертая неделя	«Наш город»	
<i>Апрель</i>		
Первая неделя	«Весенние работы на селе»	День смеха
Вторая неделя	«Космос»	День космонавтики
Третья неделя	«Откуда хлеб пришел?»	Пасха – Светлое Христово Воскресенье!
Четвертая неделя	«Почта»	
<i>Май</i>		
Первая неделя	Каникулы	Весна идет!
Вторая неделя	Правила дорожного движения	День Победы
Третья неделя	«Лето. Насекомые»	Дни рождения детей
Четвертая неделя	«Лето. Цветы на лугу»	

Тематическое планирование для детей с 6 до 7 лет

Месяц, неделя	Лексическая тема	Итоговое мероприятие
Сентябрь, 1—3 недели	Обследование детей учителем-логопедом. Заполнение речевых карт. Диагностика индивидуального развития детей воспитателями и педагогом-психологом. Заполнение диагностических альбомов	Праздник «День знаний»
Сентябрь, 4 неделя	Осень. Осенние месяцы. Деревья осенью.	Интегрированное занятие с использованием картин И. Левитана «Сумерки. Луна» и Ф. Васильева «Болото в лесу» из цикла «Четыре времени года»
Октябрь, 1 неделя	Овощи. Труд взрослых на полях и огородах.	Народный праздник - Сергей капуста.

Октябрь, 2 неделя	Фрукты. Труд взрослых в садах.	Фольклорный праздник с участием родителей.
Октябрь, 3 неделя	Насекомые. Подготовка насекомых к зиме.	Осенний костюмированный бал «Очей очарованье».
Октябрь, 4 неделя	Перелетные птицы, водоплавающие птицы. Подготовка птиц к отлету.	Экскурсия в осенний парк. Наблюдение за птицами.
Ноябрь, 1 неделя	Поздняя осень. Грибы, ягоды.	Интегрированное занятие с использованием картины М. Башкирцевой «Осень» из цикла «Четыре времени года».
Ноябрь, 2 неделя	Домашние животные и их детеныши. Содержание домашних животных.	Фотовыставка «Наши питомцы» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь, 3 неделя	Дикие животные и их детеныши. Подготовка животных к зиме.	Выставка рисунков «В осеннем лесу» (совместное с родителями творчество).
Ноябрь, 4 неделя	Осенние одежда, обувь, головные уборы	Спортивный праздник «Папа, мама и я - спортивная семья».
Декабрь, 1 неделя	Зима. Зимние месяцы. Зимующие птицы. Дикие животные зимой	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Зимний вечер» и И. Шишкина «Зима» из цикла «Четыре времени года».
Декабрь, 2 неделя	Мебель. Назначение мебели. Части мебели. Материалы, из которых сделана мебель	
Декабрь, 3 неделя	Посуда, виды посуды. Материалы, из которых сделана посуда	Коллективная аппликация «Праздничный стол».
Декабрь, 4 неделя	Новый год	Новогодний костюмированный бал.
Январь, 1 неделя	зимние каникулы	Народный праздник — Рождество
Январь, 2 неделя	Транспорт. Виды транспорта. Профессии на транспорте. Трудовые действия	Сюжетно-ролевая игра «На поезде».
Январь, 3 неделя	Профессии взрослых.	Фотовыставка «Профессии моих родителей» (совместное с родителями творчество).
Январь, 4 неделя	Труд на селе зимой	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Февральская лазурь» из цикла «Четыре времени года».
Февраль, 1 неделя	Орудия труда. Инструменты	Совместное занятие с участием пап и дедушек «Делаем скворечник».
Февраль, 2 неделя	Животные жарких стран, повадки, детеныши	

Февраль, 3 неделя	Комнатные растения, размножение, уход	Праздник «День защитника Отечества». Фотовыставка «Мой папа на службе Родине».
Февраль, 4 неделя	Животный мир морей и океанов. Пресноводные и аквариумные рыбы	
Март, 1 неделя	Ранняя весна, весенние месяцы. Первые весенние цветы.	Мамин праздник
Март, 2 неделя	Наша Родина - Россия	Интегрированное занятие с использованием картины И. Грабаря «Март».
Март, 3 неделя	Москва - столица России	Просмотр видеофильма «Моя Москва»
Март, 4 неделя	Наш родной город	Экскурсия по родному городу
Апрель, 1 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. Я. Маршака	Викторина по произведениям С.Я. Маршака.
Апрель, 2 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством К. И. Чуковского	Драматизация фрагментов сказок К. И. Чуковского.
Апрель, 3 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством С. В. Михалкова	Выставка рисунков «Моя любимая книжка» (совместное с родителями творчество).
Апрель, 4 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А.Л.Барто	Вечер «Наши любимые поэты»
Май, 1 неделя	Весенние каникулы	Интегрированное занятие с использованием картин И. Грабаря «Вешний поток» и В. Бялыницкого-Бирули «Изумруд весны» из цикла «Четыре времени года».
Май, 2 неделя	Поздняя весна. Растения и животные весной. Перелетные птицы весной	Интегрированное занятие с использованием картин С. Жуковского «Весенняя вода» и Н. Дубровского «Весенний вечер» из цикла «Четыре времени года».
Май, 3 неделя	Мы читаем. Знакомство с творчеством А. С. Пушкина	Выставка поделок «В мире сказок А. С. Пушкина» (совместное с родителями творчество).
Май, 4 неделя	Скоро в школу. Школьные принадлежности	Праздник «До свиданья, детский сад!»

Праздничные и традиционные мероприятия	Срок проведения
День знаний	Сентябрь
Праздник урожая	октябрь
Осенний праздник	Октябрь
День народного единства	Ноябрь
День матери	Ноябрь

Мы встречаем Новый год!	Декабрь
Рождество	Январь
Святки	Январь
Масленица	Февраль
«День защитника Отечества»	Февраль
Мамин день	Март
Праздник прилета птиц	Март
День смеха	Апрель
Пасха – Светлое Христово Воскресенье!	Апрель
День космонавтики	Апрель
Весна идет!	Апрель
«День Победы»	Май
Выпускной бал (подготовительная группа)	Май

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в кабинете учителя-логопеда и групповом помещении в соответствии с АООП ДО должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Правильно организованная развивающая предметно-пространственная среда в группе компенсирующей направленности и кабинете учителя - логопеда создает возможности для успешного устранения речевого дефекта, преодоления отставания в речевом развитии, позволяет ребенку проявлять свои способности не только в организованной образовательной, но и в свободной деятельности, стимулирует развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативности, помогает утвердиться в чувстве уверенности в себе, а значит, способствует всестороннему гармоничному развитию личности. Предметно-развивающее пространство следует организовать таким образом, чтобы каждый ребенок имел возможность упражняться в умении наблюдать, запоминать, сравнивать, добиваться поставленной цели под наблюдением взрослого и под его недирективным руководством.

Развивающая предметно-пространственная среда позволяет предусмотреть сбалансированное чередование специально организованной образовательной и нерегламентированной деятельности детей, время для которой предусмотрено в режимах каждой из возрастных групп и в утренний, и в вечерний отрезки времени.

Обстановка, созданная в групповом помещении и кабинете учителя-логопеда, должна уравнивать эмоциональный фон каждого ребенка, способствовать его эмоциональному благополучию. Эмоциональная насыщенность - одна из важных составляющих развивающей среды. Следует учитывать то, что ребенок скорее и легче запоминает яркое, интересное, необычное. Разнообразие и богатство впечатлений способствует эмоциональному и интеллектуальному развитию.

В оформлении группового помещения и логопедического кабинета необходимо продумать дополнительное освещение каждого рабочего уголка, каждого центра. В помещениях должно быть уютно, светло и радостно, следует максимально приблизить обстановку к домашней, чтобы снять стрессообразующий фактор.

В группе, которую посещают моторно-неловкие, плохо координированные дети, следует уделить особое внимание соблюдению правил охраны жизни и здоровья детей. Групповое помещение и кабинет не должны быть загромождены мебелью, в них должно быть достаточно места для передвижений детей, мебель необходимо закрепить, острые углы и кромки мебели закруглить.

В связи с тем, что в группах компенсирующей направленности решаются коррекционно-развивающие задачи, содержание и наполняемость центров активности меняются в соответствии с реализуемой тематической неделей. Особое внимание должно быть уделено оформлению предметно-пространственной среды на прогулочном участке группы. Предметно-пространственная среда прогулочного участка должна обеспечивать возможности для развития познавательной, игровой, двигательной активности детей.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений группы компенсирующей направленности должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Так как у воспитанников замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает

активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Обеспечение эмоционального благополучия	Для обеспечения эмоционального благополучия ребенка обстановка должна быть располагающей, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Развития самостоятельности	Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских зон, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети

	могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в 2-3 недели.
Для развития игровой деятельности	Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.
Познавательной активности	Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).
Проектной деятельности	Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Для самовыражения средствами искусства	Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.
Физического развития	Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики. Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать (п.3.3.3 ФГОС ДО):

- реализацию различных образовательных программ;

- учет возрастных особенностей
- учет национально – культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Наполняемость центров в группе компенсирующей направленности

Наименование	Направление	Оборудование	Количество
Предметно-развивающая среда в группе			
Центр двигательной активности	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Оборудование для ходьбы, бега, равновесия • Массажные мячики, коврики • Скакалки • Обручи • Мячи разных диаметров • Спортивные игры (бадминтон, городки, гольф, хоккей) • Кегли • Кольцебросы • Гимнастические палки • Мешочки для бросания • Баскетбольная корзина 	<p>3</p> <p>5</p> <p>5</p> <p>4</p> <p>8</p> <p>4</p> <p>8</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>16</p> <p>1</p>
Экологический центр	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Календарь природы • Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями • Сезонный материал • Паспорта растений • Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы • Материал для проведения элементарных опытов • Обучающие и дидактические игры по экологии • Инвентарь для трудовой деятельности • Природный и бросовый материал. • Материал по астрономии 	<p>1</p> <p>18</p> <p>18</p> <p>12</p> <p>3</p> <p>5</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p>
Центр развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<ul style="list-style-type: none"> • Дидактический материал по сенсорному воспитанию • Дидактические игры • Настольно-печатные игры • Познавательный материал • Материал для детского экспериментирования 	<p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p> <p>+</p>
Центр «Строительная мастерская»	Проживание, преобразование познавательного	<ul style="list-style-type: none"> • Напольный строительный материал • Настольный строительный 	<p>-</p> <p>+</p>

	опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	материал • Конструкторы с металлическими деталями • Схемы и модели для всех видов конструкторов • Мягкие строительно- игровые модули • Транспортные игрушки • Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).	8 + 2 + +
Игровой центр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	• Атрибутика для игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») • Предметы-заместители	+ +
Центр безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности	• Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП • Макеты перекрестков, районов города • Дорожные знаки • Литература о правилах дорожного движения	+ + +
Краеведческий центр	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	• Государственная символика и символика района и области • Образцы русских костюмов • Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. • Предметы народно – прикладного искусства • Детская художественной литературы	+ - + + +
Центр «Мини-библиотека»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	• Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей • Наличие художественной литературы • Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой • Материалы о художниках – иллюстраторах • Портреты поэтов, писателей (старший возраст) • Тематические выставки	+ + + + + +
Театральный	Развитие творческих	• Ширмы	-

центр	способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	<ul style="list-style-type: none"> • Элементы костюмов • Различные виды театров (в соответствии с возрастом) • Предметы декорации 	<p style="text-align: right;">+</p> <p style="text-align: right;">+</p> <p style="text-align: right;">+</p>
Центр «Творческая мастерская»	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	<ul style="list-style-type: none"> • Бумага разного формата, разной формы, разного тона • Цветные карандаши, краски акварельные, кисточки, тряпочки, пластилин (стеки, доски для лепки) • Наличие цветной бумаги и картона • Ножницы с закругленными концами, клей-карандаш, ПВА, клеенки, тряпочки, салфетки для аппликации • Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) • Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей • Место для сменных выставок произведений изоискусства • Альбомы-раскраски • Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки • Предметы народно-прикладного искусства 	<p style="text-align: right;">+</p>
Музыкальный центр	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты • Портрет композитора (старший возраст) • Магнитофон • Набор аудиозаписей • Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) • Игрушки-самоделки • Музыкально-дидактические игры • Музыкально-дидактические пособия 	<p style="text-align: right;">+</p>

**ПЕРЕЧЕНЬ
специального учебного, реабилитационного, компьютерного
оборудования и автотранспорта для группы компенсирующей
направленности**

Стол мозаика RR009 (мелкая моторика)	1 шт
Развивающий кубик RR041 (координация, мелкая моторика)	1 шт

Лабиринт для опорно-двигательного аппарата№3 RA030	2 шт
Лабиринт для опорно-двигательного аппарата№2 RA029	2 шт
Лабиринт для опорно-двигательного аппарата№1 RA028	2 шт
Двухсторонняя тактильная панель Елочка RT004	1 шт
Стул угловой RH002 для позиционной терапии	1 шт
Столик напольный RH003 (для мелкой моторики)	1 шт
Интерактивная доска IQBoard DVT TQ092 (работа с коррекционными комплексами)	1 шт

Содержание и наполняемость в кабинете педагога-психолога

Созданная организационно-пространственная среда кабинета педагога-психолога позволяет обеспечить психологический комфорт для каждого ребёнка, оказать своевременную квалифицированную психологическую помощь детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения и воспитания, а также социально-психологической реабилитации и адаптации.

Площадь кабинета – 1,77м × 4,6 м. Кабинет расположен на первом этаже этаже. Кабинет находится в стороне от помещений хозяйственного и бытового обслуживания, административного и медицинского блоков, а также от залов для музыкальных и физкультурных занятий, на расстоянии близком от групповых помещений, не является проходным или смежным с другими кабинетами. Общий цветовой фон выдержан в успокаивающих оттенках персикового. Данная цветовая гамма способствует адаптации как к помещению в целом, так и к ситуации взаимодействия с психологом. Окна имеют занавески.

Пространство взаимодействия с детьми:

- **зона диагностики и коррекционной работы**, где расположены столы для диагностики и коррекции детей, шкафы с дидактическим, стимульным материалом; играми и упражнениями для развития и коррекции познавательной, эмоциональной, коммуникативной сфер; бланками тестов, анкетами, специально подобранными с учетом возрастных особенностей детей, а также в соответствии с направлениями коррекционно- развивающей работы.

Пространство взаимодействия с взрослыми:

- **зона ожидания приёма** находится в коридоре
- **зона первичного приёма и беседы с клиентом, зона консультативной работы.**

Зона для организационно-планирующей и интерпретационной деятельности педагога-психолога оснащена письменным столом, оргтехникой, есть шкафы для методической литературы, нормативной документации.

Сенсорная комната. Релаксационный блок предназначен для проведения релаксаций, для снятия негативных эмоций, для саморегуляции

психического состояния, на развитие: образа тела, общей моторики, пространственных представлений.

Оборудование: мягкое напольное покрытие, кресла-мешки, музыкальный центр с набором аудиодисков с записями голосов природы, классической музыки, ароманбор, Активационный блок – для развития коммуникативных навыков, тактильного восприятия, координации движений, общей и мелкой моторики.

Оборудование:

- LED-панель- 1 шт.
- зеркальное панно с фиброоптич. волокнами- 1 шт.
- стол для экспериментов с водой и песком – 1шт.
- тактильная панель фиброоптическая – 1шт.
- фиброоптичес. модуль Солнышко-1 шт.
- набор мягких модулей – 1 шт.
- комплект «Сенсорный уголок» - 1шт.
- кресло-трансформер «Кубик» - 1 шт.
- подушка большая «Эгоистка» - 1 шт.
- прибор интерактивный свет «Бабочка» - 1 шт.
- прожектор д/зеркального шара – 1 шт.
- тактильных шариков (массажные мячики и др.) – 1 шт.
- тактильная дорожка 1 шт.
- аквалампа – 1 шт.
- угловой бассейн с подсветкой 1250 для психологической релаксации – 1 шт.
- шарики для сухого бассейна пластмассовые прозрачные - 1250 шт
- световая пушка "ЗЕБРА-100"– 1 шт.
- тактильные платформы RA034– 1 шт.
- мягкий модуль Полоса препятствий RM016– 1 шт.
- шар зеркальный цветной ЦС260-15 с приводом ПШ-250– 1 шт.
- тактильная дорожка (ортопедия) – 1 шт.
- проектор БОЛИД (световая терапия, психологическая релаксация) – 1 шт.
- колесо спецэффектов (психологическая релаксация – 2 шт.

развивающе–коррекционные

В группе компенсирующей направленности ДОО имеются папки педагога-психолога, где содержатся информационные материалы (рекомендации, памятки, консультации).

Содержание и наполняемость в кабинете учителя-логопеда

Для эффективной реализации коррекционной работы в распоряжении учителя-логопеда имеются следующие ресурсы:

- настенное зеркало для индивидуальных логопедических занятий;

- зеркала для индивидуальной работы – 14 штук (9х12 дм);
- шкаф-стенка для пособий;
- магнитная доска;
- настенное многофункциональное пано «Волшебный паравоз»;
- стол канцелярский (1 шт);
- стулья (2 шт);
- лампа настольная;
- настенная магнитная азбука с кассой букв;
- родительский уголок «Учимся говорить правильно»;
- развивающе-коррекционные комплексы с видеобиоуправлением «Игры с Тимом»;
- развивающе-коррекционные комплексы с видеобиоуправлением "Буквы. Цифры. Цвет." 1 шт;
- ноутбук Intel I3, 2x2.16 ГГц, RAM 4 Гб, HDD 500 Гб, Intel HD, Wi-Fi, BT, Windows 10 (работа с коррекционными комплексами);
- центр песка;
- предметные картинки для составления предложений;
- серии сюжетных картинок для составления рассказов;
- графический план рассказа «Времена года»; «Моя семья»; «Новый год, 8 марта, Рождество»; «Перелетные птицы»; «Овощи, фрукты»; «Животные»; «Птицы»;
- план-схемы для составления описательных рассказов;
- картотека иллюстраций к рассказам Н.В. Нищевой.

Речевые игры: «Почини игрушку»; «Лишняя картинка»; «Мой, моя, мои, моё»; «Где чья мама?»; «Один – много»; «Скажи наоборот»; «Измени словечко»; «Один, два, три...», «Большой – маленький»; «Волшебный кубик»; «У белочки в гостях»; «Чудесный мешочек»; «Четвертый лишний»; «Игра назови ласково»; «Кто где живет»; «Противоположности»; «Говори правильно»; «Кто кем будет?»; «Чей силуэт?»; «Времена года»; «Назови сок, варенье»; «Что нарисует карандаш» (деление слов на слоги); «Раздели на слоги»; «Подбери картинки»; «Собери словечко»; «Светофор» (звуковой анализ слов); «Составь схему слова»; «Найди букву», «Собери слова в предложения», «Составь слово из букв», «Веселые ребусы», «Разрежь слово», «Подбери слово к схеме», «Какая буква потерялась?», «Слоговое домино», «Логопедическое лото», «Путешествие в страну звуков», «Кто в домике живет?».

Игры на развитие психических процессов: «Что лишнее?», «Цвета и формы», «Умное домино», «Учимся играя. Контур», «Учимся играя. Ассоциации», «Учимся играя. Логика», «Учимся играя. Развитие внимания», «Учимся играя. Обобщение», «Учимся играя. Часть и целое», «Учимся играя. Закономерности», «Учимся играя. Наблюдательность», «Учимся играя» «Фигуры»

Настольные игры: «Азбука», «Играйка», «Времена года», «Любимые сказки», «Профессии», «Чей домик?», «Лото. 10 игр в одной коробке»,

«Цепочки «Сказочные герои», ЪКарусель «Животные», Карусель «Кладовые природы», Карусель «В мире животных», Парные картинки «Мир вокруг нас», Парные картинки «Находки Анютки и Федотки», Логопедическая ромашка №1, Логопедическая ромашка №2, «Рыбалка», Времена года+алфавит, «Мои первые буквы», «Разрезные картинки».

Содержание и наполняемость музыкального зала:

Вид помещения	Основное оборудование	Количество шт.
Музыкальный зал	- мультимедиапроекторный экран	1
	- музыкальный центр	1
	- микрофон	2
	- проектор	1
	- фортепиано	1
	- аккордеон	1
	- оборудование для звукового усиления (колонка и пульт)	2
	- баннер для оформления музыкального зала	8
	- стол детский	1
	- детские стулья	40
	- детские музыкальные инструменты:	4
	• металлофоны;	5
	• ксилофоны;	1
	• гармонь детская;	4
	• бубны;	2
• трещотка;	22	
• маракасы;	30	
• колокольчики разных видов;	20	
• бубенцы;	2	
• дудочки;	2	
• погремушки;	20	
• коробочки;	4	
• треугольники;	8	
• колокольчики разноцветные;	1	
• барабан детский;	1	
• арфа		
- атрибуты для игр, танцев, инсценировок:	12	
• зонты;	50	

	• ленточки;	30
	• платочки;	40
	• цветы искусственные;	50
	• султанчики;	30
	• снежинки;	30
	• фонарики;	30
	• весенние веточки;	8
	• солнышки	
	- атрибуты и декорации для музыкальных драматизаций и театральных постановок:	1
	• домик;	2
	• ширма;	3
	• дерево;	3
	• стойки для деревьев;	8
	• пеньки;	2
	• искусственная трава;	1
	• избушка	
	- костюмы сценические детские	120
	- костюмы сценические взрослые	16
	- маски;	12
	- парики;	9
	- носы.	3

Содержание и наполняемость спортивного зала:

Скамейка гимнастическая (длиной 4 м)	4 шт.
Мячи:	
- набивные (1кг.)	6 шт.
- маленькие (теннисные и пластмассовые)	30 шт.
- средние резиновые	30 шт.
- большие резиновые	30 шт.
- для фитбола	20 шт.
Гимнастический мат	2 шт.
Палка гимнастическая (длина 76 см)	30 шт.
Скакалка детская	
- длина 210 см.	15 шт.
- длина 180 см.	15 шт.
Обруч пластиковый детский	
- большой (диаметр 77 см)	15 шт.
- средний (диаметр 62 см)	20 шт.
Кегли	30 шт.
Дуга для подлезания (высота 42 см)	2 шт.

Кубики деревянные	30 шт.
Цветные ленточки (длина 60 см)	30 шт.
Бубен	1 шт.
Лыжи детские (деревянные)	30 пар
Самокат	4 шт.
Конус для эстафет	8 шт.
Корзина для инвентаря мягкая	2 шт.
Секундомер	1 шт.
Степ-платформы	15 шт.
Батут	2 шт.
Тоннель	2 шт.
Канат для перетягивания	2 шт.
Волейбольная сетка	1 шт.

Оборудование спортивной площадки

Баскетбольные щиты	2шт.
Волейбольные стойки	2 шт.
Бумы	3 шт.
Дуги для подлезания	5 шт
Прыжковая яма	1
Спортивный комплекс	1
Пьедестал	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Материально-техническое обеспечение для реализации парциальной программы Вороновой Е.К. «Программа обучения дошкольников плаванию в детском саду»:

Оборудование, постоянные ориентиры и инвентарь для бассейна:

- ✓ Длинные и короткие (по ширине бассейна) разделительные дорожки.
- ✓ Обходные резиновые дорожки.
- ✓ Термометр комнатный.
- ✓ Термометр для воды.
- ✓ Секундомер.
- ✓ Свисток.
- ✓ Магнитофон.
- ✓ Корзины для сетки для мячей, игрушек.
- ✓ Длинные и короткие гирлянды из флажков.
- ✓ Канат.
- ✓ Плавательные доски разных размеров и форм.
- ✓ Резиновые надувные круги.
- ✓ Надувные манжеты, нарукавники.
- ✓ Ласты.
- ✓ Очки

- ✓ Плавающие надувные и резиновые игрушки, отражающие принадлежность к жизни на воде (утки, рыбки) и к определенной деятельности (лодка, пароход).
- ✓ Тонущие игрушки, предметы (кольца, шайбы)
- ✓ Надувные резиновые мячи разных размеров.
- ✓ Наглядные пособия.

Материально-технические условия для реализации парциальной программы по физическому воспитанию детей дошкольного возраста «Играйте на здоровье» под редакцией Л.Н. Волошиной, Т.В. Куриловой:

1. Спортивно-музыкальный зал оснащен пособиями для организации спортивных игр, игр-эстафет, имеется оборудование для обучения детей элементам баскетбола, футбола, бадминтона.

2. На территории ДОО на спортивной площадке оборудована зона для игр в волейбол, баскетбол.

3. Имеются методические пособия по ознакомлению детей с летними, зимними видами спорта, спортсменами Олимпийских игр, разработаны досуги, праздники с включением спортивных игр, игр-эстафет по реализуемой парциальной программе.

Методическое обеспечение программы:

- Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет: программа, конспекты занятий, материалы для бесед, методика обучения в разновозрастных группах/Волошина Л.Н., Курилова Т.В. - М.: Вентана-Граф, 2015.

Материально-технические условия для реализации парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» Князевой О.Л., Маханевой М.Д.:

В МБДОУ имеется этнографическая комната «Русская изба», оснащенная:

- макетом русской печи; предметами быта (кочерга, лопата, чугуны, ухват, утюг);
- люлькой с младенцем;
- мебелью: стол, скамья, лава, сундук;
- предметами русского быта: самовары, балалайка, прялка, деревянная и глиняная посуда;
- предметами старинной одежды и обуви: рубахи, сарафаны, фартуки, платки, шали, лапти;
- самошитыми и вязаными ковриками, дорожками.

Методическое обеспечение программы:

- Князева О.А., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 304 с.: ил.

Материально-технические условия для реализации парциальной программы «Безопасность: основы безопасности жизнедеятельности детей» Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б.

В группах дошкольного возраста в соответствии с возрастными особенностями функционируют Центры безопасности, в которых представлен дидактический, иллюстративный, игровой материал по направлениям:

- природа и безопасность;
- безопасность на улице;
- безопасность в помещении;
- безопасность в общении.

Педагогами групп разработаны правила поведения в природе, на улице: памятки, буклеты, игровые ситуации, алгоритмы, представлены дидактические игры «Дорожное лото», «Азбука пешехода», «Транспорт», «Правила дорожного движения» и др., макеты улиц, собран иллюстративный материал, знакомящий с различными видами транспорта, ситуациями поведения при пожаре, на дороге, в окружающей обстановке.

Для ознакомления и закрепления правил поведения на дороге совместно с родителями разработаны безопасные маршруты «Дом – детский сад». Для организации творческих игр имеются: наборы светоотражающих жилеток, наборы дорожных знаков, жезл, макеты домов, автозаправки, светофор, набор машин: спецтранспорт, воздушный транспорт, водный транспорт.

Систематизирован дидактический материал по темам «Загадки», «Ребусы, кроссворды по ПДД», «Художественная литература» и др.

На территории ДОО разметка по обучению детей правилам дорожного движения, выносные дорожные знаки, велосипеды, самокаты, наборы машин.

Методическое обеспечение программы:

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.

IV. Дополнительный раздел.

Краткая презентация адаптированной основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР)

Адаптированная основная общеобразовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (далее ТНР) (далее – **АООП ДО, Программа**) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида №6 «Аленушка» г.Строитель Яковлевского района Белгородской области» разработана в соответствии с примерной адаптированной основной образовательной программой дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для детей раннего и дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

АООП ДО формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Результаты освоения АООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. С целью определения уровня развития ребенка с тяжелыми нарушениями речи и определения дальнейшего образовательного маршрута может проводиться педагогическая диагностика в форме наблюдения за детьми во время образовательной и самостоятельной деятельности. Эти результаты используются только для планирования индивидуальной коррекционно - развивающей работы с детьми и дальнейшего планирования образовательной деятельности.

Коррекционная часть АООП ДО включает коррекционную программу: комплексную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет Н.В. Нищевой.

Часть АООП ДО, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

Социально-коммуникативное развитие:

- Безопасность: основы безопасности жизнедеятельности детей. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

Познавательное развитие:

- Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева

О.Л., Маханева М.Д.

Художественно-эстетическое развитие:

- «Гармония» программа музыкального воспитания. Тарасова К.В., Нестеренко Т.Д., Рубан Т.Д.

Физическое развитие:

- Программа обучения дошкольников плаванию в детском саду. Воронова Е.К.
- Программа «Играйте на здоровье» Л.Волошина.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного), в каждом из которых представлена часть, формируемая участниками образовательных отношений и дополнительного раздела — краткой презентации Программы.

АООП ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи предусматривает соблюдение следующих условий:

- наличие в ДОО психолого-медико-педагогического сопровождения детей с тяжелыми нарушениями речи;
- построение образовательной деятельности с учетом индивидуальных возрастных, психофизиологических, личностных особенностей и возможностей детей, обеспечивающей коррекцию нарушений умственного, речевого и эмоционального развития и стимулирование, обогащение, развития ребенка во всех видах детской деятельности (познавательно-исследовательской, игровой, изобразительной, трудовой, коммуникативной, двигательной, восприятия художественной литературы и фольклора, конструировании, музыкальной);
- использование специальных технологий, характеризующихся эмоционально-игровой окрашенностью, прикладной направленностью (тактильно-действенным обследованием, экспериментированием, трансформацией) и ценностной значимостью для ребенка того, что он делает, познает, с чем играет и взаимодействует;
- взаимодействие с семьей (активное включение родителей в жизнь учреждения, просвещение родителей, объяснение цели и задач воспитания и подготовки к школе детей с тяжелыми нарушениями речи);
- событийный характер в организации жизнедеятельности детей.

Особенности осуществления образовательной деятельности:

Участниками образовательных отношений являются: обучающиеся дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи от 3 до 7 лет, родители (законные представители), педагогические работники ДОО.

Образовательная деятельность осуществляется на русском языке и строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Образовательная деятельность включает в себя реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников. Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в разнообразных видах деятельности.

Одним из важных принципов технологии реализации Программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

Направлениями взаимодействия педагога с родителями являются:

- педагогический мониторинг;
- педагогическая поддержка;
- педагогическое образование родителей;
- совместная деятельность педагогов и родителей

В ходе организации взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников педагоги стремятся развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы компенсирующей направленности.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- собрания-встречи
- непосредственное общение;
- опосредованное общение;
- информационные листки;
- почтовый ящик;
- официальный сайт ДОО;
- родительские конференции;
- мастер-классы;
- семинары-практикумы, тренинги;
- проектная деятельность;
- семейные праздники;
- детские праздники;
- тематические акции;
- конкурсы;
- Клубы для родителей;
- стена особого назначения;
- тематические консультации;
- конкурсы, викторины, выставки, развлечения;
- творческие задания;
- семейный вернисаж;
- добрые дела своими руками.

Краткая презентация Программы размещается на сайте дошкольной образовательной организации по адресу <http://alenushka6.ucoz.ru>

