**ИГРЫ С КИНЕТИЧЕСКИМ ПЕСКОМ**

***Скрыпченко Н.М., воспитатель***

***Усевич И.М., старший воспитатель***

***МБДОУ «Детский сад «Аленушка» г.Строитель»***

***Цель:*** *повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей) по организации игр и упражнений с кинетическим песком по их целевому назначению в домашних условиях для совместной игровой деятельности с собственным ребёнком.*

Уважаемые родители! Какие ассоциации вызывает у Вас слово «песок»? Что Вы вспоминаете, услышав его?

Многие из Вас, конечно же, вспомнили золотой пляж, лазурное море, шум прибоя и крики чаек, лёгкий бриз. Всё это завораживает и позволяет расслабиться, забыть о проблемах и отдохнуть… Сегодня мы с Вами побываем в волшебной стране. Она не просто волшебная – она песочная! И речь пойдет о кинетическом песке.

Кинетический песок - инновационный материал был изобретен в Швеции в 2013году, и довольно быстро завоевал определенную популярность. Кинетический песок, на 98% состоит из обычного чистого песка, остальные 2% смеси - вязкое вещество, которое не позволяет песку засохнуть и постоянно поддерживает его в «рабочем» состоянии.

Но, однако, в песке всё же есть секретная магическая добавка, которая абсолютно безопасна и нетоксична, и не дает песку рассыпаться, засыхать, липнуть к рукам и другим поверхностям, оставляет все поверхности совершенно чистыми.

Из практики работы с детьми подмечено, что кинетический песок - это потрясающая игрушка для детского творчества. Песок буквально притягивает к себе **ребенка**. И это вполне объяснимо, так как **игры на песке -** одна из форм естественной деятельности **ребенка**. Именно поэтому мы, взрослые, можем использовать песочницу в ***развивающих***и *обучающих* занятиях.

Итак, что же может войти в набор для **игры и занятий с песком?** Все, что встречается в окружающем мире может занять достойное место в Вашей «коллекции»: фигурки животных, маленькие машины,ракушки, источники для загадывания желаний, пластиковые или деревянные буквы и цифры, различные геометрические фигуры *(круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.)*

**Игры и упражнения** с кинетическим песком позволяют:

*• Развить мелкую моторику*

*• Совершенствовать сенсорное восприятие*

*• Осуществлять подготовку руки к письму*

*• Развивать речь, творческое мышление*

*• Тренировать внимание*

*• Расслабляться и успокаиваться.*

Кинетический песок способен увлечь игрой и взрослых, и детей на довольно продолжительное время, в чем Вы сможете убедиться, если будете играть вместе с ребенком.

*Просто сыграем, как делают дети,*

*Что «вне игры», то для них – мишура,*

*Это сладчайшее дело на свете –*

*Общая наша игра!*

**Упражнение «Чувствительные ладошки или «Здравствуй песок»**

 Предложите ребенку положить руки на ровную поверхность песка, оставить отпечатки рук сначала внутренней, потом внешней стороной кисти, погрузить пальчики в песок. Спросите у него, что он чувствует при «общении» с песком, приятно ли ему было?

Общение с песком — это своеобразный медитативный процесс, позволяющий расслабиться. Подобные упражнения используются в начале работы с песком (или занятия). Это **развивает мелкую моторику рук,** а, следовательно, активизирует умственную деятельность. Таким образом, ребенок почувствует песок, познакомится с ним, и настроится на дальнейшую работу и получит заряд энергии от работы с песком.

**Игра «Следы»**

Цель: развитие тактильной чувствительности, мелкой моторики.

Взрослый предлагает ребёнку изобразить на песке руками, как передвигаются различные животные.

*«Идут медвежата»* - ребёнок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

*«Прыгают зайки»* - кончиками пальцев ребёнок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

*«Ползут змейки»* - ребёнок пальцами рук делает на поверхности песка волнистые линии в разных направлениях.

**Игра «Мы – кондитеры»**

*Цель:* продолжать знакомить со свойствами **кинетического песка – держать форму**; учить **ребенка владеть ножом.**

Для этой **игры** можно использовать формочки для выпечки пирожных, формочки для печений и простые формочки для **песка**. Благодаря тому, что песок отлично держит форму, получаются настоящие кондитерские шедевры. Попробуйте испечь торт или пирожное. А теперь предложите ребенку разрезать ножом пирожное, кекс пополам. Кинетический песок отличный материал для тренировки научить ребенка пользоваться ножом. Продукты из кинетического песка отлично режутся ножами, а ребенок будет увлечен доверенной важной миссией.

Кинетический песок - идеальный сенсорный материал для детей, которым необходимы новые тактильные ощущения.

**Упражнение** **«Цветной заборчик»**. На столе вперемешку лежат счётные палочки разных цветов. Родитель просит ребёнка выбрать из них палочки определённого цвета и построить заборчик. Потом другого цвета. Можно предложить ребёнку построить один большой забор, чередуя палочки по цвету.

**Фигуры.** Домашняя песочница - это отличный способ познакомить самых маленьких почемучек с геометрическими фигурами. Для этой **игры** используем штампы геометрических фигур, с их помощью знакомство и закрепление фигур проходит интересней и увлекательней.

**Игра «Зоопарк»**

*Цель* ***игры****:* познакомить **детей** с геометрическими фигурами: *круг, квадрат, треугольник.*

Расскажите ребенку, что звери захотели съездить в зоопарк. А ехать они решили на паровозике. Только паровозу не хватает вагончиков, которые будут различной формы. **Первый вагончик** будет **треугольной формы**, и в нем будет ехать **волк**. Предложите ребенку найти треугольник и отпечатать его на **песке.** Спросите у него, какой формы у него получился вагончик, и кто будет в нем ехать?

**Второй вагончик** будет квадратной формы, и в нем будет ехать **лиса.** Пусть ребенок найдет квадрат и отпечатает его на **песке**. Поинтересуйтесь у него, какой формы у него получился вагончик и кто будет в нем ехать?

**Третий вагончик** будет **круглой формы**, и в нем будет ехать **коза.** Пусть ребенок найдет круг и отпечатает его на **песке**. И снова задайте ему вопросы: «Какой формы у тебя получился вагончик? А кто будет в нем ехать?

Паровозик чух-чух-чух,

Мчит по рельсам во весь дух

В зоопарк зверей везет,

Чух-чух-чух он им поет.

Едет волк, и лиса, и рогатая коза,

В зоопарк зверей привез наш веселый паровоз.

Усложните задачу, предложив **ребенку** не просто отпечатывать фигуры, но и сопоставлять их с изображениями. Для этого можно использовать любые карточки с изображением геометрических фигур. Можно из треугольника и квадрата построить домик.

**Цвета.** Можно предложить детям найти в песке заранее спрятанные цветныебусины, а когда они будут их находить по одной, предложить назвать цвет бусины и надеть на ниточку.

**Игра «Найди клад».**

*Цель:* закрепление основных цветов *(красный, синий, желтый, зеленый)*

В гости к ребенку пришел кот, ему очень грустно. Предложите малышу спросить у него, почему он грустит. Оказывается, были у кота любимые разноцветные камешки, однажды он с ними играл на полянке в **песке, и они распались**, он не может их найти. Предложите ребенку помочь коту собрать камешки. Но собирать их нужно по-особенному: красные камешки в красный мешочек, зеленые в зеленый, синие в синий, а желтые в желтый.

**Величина.** Можно построить башни, различные по величине, украсить только самыми большими (маленькими) камушками или ракушками.

 **«Дорожка в лес».**

*Цель* ***игры****:* развивать умение сравнивать предметы по заданному признаку величины *(длине, ширине)*.

Решили однажды лиса и медведь сходить в гости к волку.И договорились, что медведь пойдет по **короткой и широкой дорожке**, а лиса пойдет **узкой и длинной.** Спросите у ребенка, почему они так решили? *(потому что медведь большой, а лиса поменьше)*.Вместе с ребенком выложите дорожки животным**.**

Волк уж ждет гостей давно,

Он с утра глядел в окно

Торт с малиной на плите,

Мед в кадушке на столе.

Вот и гости появились,

За столом расположились

Поздравленья хороши,

Веселились от души.

Художественное слово, используемое в процессе игры, образовательной деятельности, создает эмоциональный настрой, оживляет образ. Потешки, стихи, загадки помогут эмоционально закончить игру, подвести работу к логическому завершению.

**Игра «Поиски клада»**

У этой игры несколько сценариев. Мама прячет в песке что-нибудь мелкое (киндер, машинку, солдатика), а малыш с помощью лопатки или руками отыскивает «клад». Обычно детям гораздо больше нравится второй вариант - он сам прячет что-нибудь заветное в куче песка, а мама или папа с помощью какой-нибудь более крупной игрушки ее отыскивает. Такая игра не только заворожит и надолго займет карапузов, но еще и разовьет их фантазию, воображение, образное мышление и усидчивость.

Сенсорные занятия с таким материалом, как кинетический песок, могут реально помочь детям **развить речь** и улучшить языковые навыки. Это не просто игра, это взаимодействие ребенка с «партнером по общению». Работа над **развитием активного словаря** идет, когда ребенок, отвечая на вопрос: *«Какой песок?», «Что делает?», «Что я делаю с песком?», «На что похож?»* описывает с помощью прилагательных, глаголов, существительных свойства песка, свои возможности с песком и т.п.

**«Загадки».** Взрослый загадывает загадку. Игрушка-отгадка зарыта в песок. Отгадал - проверь себя, откопай разгадку или можно нарисовать её.

**«Кого не стало?».** Выставляется несколько игрушек, дети запоминают, закрывают глаза, одну игрушку педагог зарывает в песок. «Кого не стало?» (зайца). Ребенок отгадывает и откапывает игрушку и т.д.

**«Угадай, кто спрятан в** **песке из героев сказки**» (старший дошкольный возраст)

1) Я решил путешествовать по свету и не знал, что путешествие может обернуться неприятностями. Я думал, все кругом такие же добрые как баба и дед. Но оказалось, что в мире живут ещё и злые, жестокие, хитрые. И каждому хочется меня съесть *(колобок)*

2) Я всю жизнь боялась кошек. А эта пришла и мурлычет, скребётся: мол, помоги мне! Чем же я, маленькая, серенькая, могу помочь кошке? Только чувствую – не обманывает она меня. Выбежала в огород, вижу – и правда моя помощь нужна! (мышка из сказки *«Репка»*)

В песочнице можно разыгрывать ситуации, сюжеты, сказки, сочинять истории, подбирая игрушки и расставляя на песке, при этом можно что-то дорисовать палочкой на песке, слепить из песка.

**Ориентирование в пространстве** - вещь не просто нужная, а необходимая. У детей пространственное мышление можно начинать развивать с самого раннего возраста. И если с понятиями вверх-вниз, сзади-спереди ребенок, как правило, справляется очень быстро, то вот лево и право многие ребята могут путать даже в начальной школе. Как этого избежать? Играючи.

**Упражнение на развитие пространственных представлений**

Нужнорасставить животных согласно инструкции, например: собака живет в верхнем правом углу, лошадь - в нижнем левом, ящерица - в нижнем правом, корова - в верхнем левом и т.д. Далее из камушков можно выложить дорожки к животным.

**Рисование и подготовка руки к письму**. До того, как ребенок начнет учиться писать ручкой, полезно предоставить ему возможность попробовать рисовать и отрабатывать навыки предварительного письма на различных «сенсорных поверхностях». Кинетический песок идеально подходит для этих целей. Дети могут рисовать пальцами или небольшими «приспособлениями» (счетными палочками, зубочистками, палочками от мороженого, неподточенным карандашом). Пусть рисуют черточки, каракули, геометрические фигуры, повторяют написание букв по вашему примеру. Это даст им дополнительные сенсорные навыки и поможет приобрести опыт письма даже без письменных принадлежностей.

Уважаемые родители, мы желаем Вам творческих успехов в общении с вашими детьми! Надеемся, эти идеи покажут Вам необычность и полезность кинетического песка для творчества и станут отправной точкой для придумывания собственных игр.

**Библиографический список:**

1. Андреенко, Т. А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. - СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018 - 128 с.

2. Гаврик, А.В., Ратникова, Е.В. «Игры на песке» - СПб.: Речь, 2013

3. Елагина, И. И. Кинетический песок — современный материал развивающей предметно-пространственной среды для организации игр с дошкольниками. II Международная научная конференция «Образование: прошлое, настоящее и будущее» (Краснодар, февраль 2017).

4. Конаныхина, Е.Ю. Волшебство в песочнице. Песочная терапия в работе с детьми. - М.: Генезис, 2016 - 128стр.

5. Кузуб, Н.В., Осипук, Э.И. «В гостях у песочной феи. Организация «педагогической песочницы» и игр с песком для детей дошкольного возраста» //Вестник практической психологии образования, 2006

6. Яковлева, Е. В. Кинетический песок как одно из средств развития творческого воображения дошкольников [Текст] //Инновационные педагогические технологии: материалы III международной научной конференции (г. Казань, октябрь 2015 г.). - Казань: Бук, 2015. - 125 с.