**НАЙДИ ЗВУК**

*для детей 6лет и старше*

**Какие слова начинаются с одинакового звука? Назови эти звуки.**

Слова «шапка» и «шуба» начинаются со звука «Ш». Слова «жук» и «жаба» — со звука «Ж», слова «забор», «замок» — со звука «З», слова «цыпленок», «цапля» — со звука «Ц».

**Назови овощи, фрукты и ягоды со звуками «Р»**

(морковь, виноград, груша, персик, гранат, смородина), «РЬ» (перец, репа, редька, мандарин, черешня, абрикос), «Л» (баклажан, яблоко, кизил), «ЛЬ» (малина, лимон, апельсин, слива).

**ЗВУКОВАЯ ЦЕПОЧКА**

*для детей 6лет и старше*

Свяжем мы из слов цепочку. Мама называет слово, а ребенок говорит следующее слово на последний звук предыдущего.

**СПРЯТАННЫЙ ЗВУК**

*для детей 6лет и старше*

Разложите перед ребенком несколько картинок с изображениями одиночных предметов. Расскажите, что на одном из этих рисунков спрятался звук, который нужно найти. Предложите ему показать картинку, где спрятался, например, звук **«А»** *(на одном из рисунков может быть изображен арбуз).* Проговорив слово, выясните, в какой его части спрятался звук — начало, середина, конец. Попросите ребенка придумать такое слово, где звук **«А»** прячется в середине и т. п.



**ПОДБЕРИ СЛОВА**

*для детей 6лет и старше*

взрослый и ребёнок поочередно называть слова по определенному признаку.

**Примеры для игры:**

что круглое – *мяч, помидор, яблоко, апельсин, колесо;*

что сладкое – *торт, пряник, мармелад,* *мороженое, кекс, пирожное;*

что теплое – *печь, батарея, костер, шуба, шарфик, свитер.*

**АНТОНИМЫ ДЛЯ ЗАГАДОК**

*для детей 6лет и старше*

Вначале игры игроки договариваются о теме, которая будет служить основой для загадок. Затем взрослый загадывает ребёнку загадку, в которой всё наоборот, например, тема «Животные».

• Обитает в воде *(значит, на суше);*

• Шерсти нет совсем *(значит, длинная шерсть);*

• Хвост очень длинный *(значит, короткий);*

• Всю зиму ведёт активный образ жизни *(значит, спит);*

• Очень любит солёное *(значит, сладкое).* Кто это?

**СЛОВО РАССЫПАЛОСЬ**

*для детей 6лет и старше*

**Цель:** учить ребенка составлять слова, обозначающие действия.

Предложить ребенку закончить слово.

Да... *(ёт)* Иг*… (рает)*

По... *(ёт)* Тан…*(цует)*

Ве... *(зёт)* Не… *(сёт)*

Бе... *(рёт)* Кла... *(дёт)*

Жи... *(вёт)* И... *(дёт)*

**ПОЭТЫ**

*для детей 6лет и старше*

Ведущий называет слово, ребёнок подбирают близкое по звучанию: лук – жук, белка – стрелка, крышка – мышка, банки – санки, коза – коса, майка – лайка.

**ВОЛШЕБНАЯ ЦЕПОЧКА**

*для детей 6 лет и старше*

Игра проводится в кругу. Кто-то из взрослых называет какое-либо слово, допустим, «мёд», и спрашивает у игрока, стоящего рядом, что он представляет себе, когда слышит это слово? Дальше кто-то из членов семьи отвечает, например, «пчелу». Следующий игрок, услышав слово «пчела», должен назвать новое слово, которое по смыслу подходит предыдущему, например, «боль» и т. д. Что может получиться? (Мёд - пчела - боль - красный крест - флаг - страна - Россия - Москва - красная площадь и т. д.) .

**МЯГКИЕ И ТВЕРДЫЕ**

*для детей 6 лет и старше*

Для речевой игры на дифференциацию звуков подготовьте по 3 картинки на каждую изучаемую букву: первый изображенный объект должен содержать мягкую фонему, второй – твердую, третий – без них. Например: слон – [с], синица – [с’], жираф.

Дайте игроку синюю и зеленую фишки. Пусть синюю положит на картинку с твердым звуком, зеленую – с мягким.

**АВТОБИОГРАФИЯ**

*для детей 6 лет и старше*

Вначале кто-то из взрослых берёт на себя ведущую роль и представляет себя предметом, вещью или явлением и от его имени ведёт рассказ. Остальные игроки должны его внимательно выслушать и путём наводящих вопросов выяснить, о ком или о чём идёт речь. Тот из игроков, который это угадает, попробует взять на себя роль ведущего и перевоплотиться в какой-либо предмет или явление.

**Например:** «Я есть в доме у каждого человека. Хрупкая, прозрачная, неизящная. От небрежного обращения погибаю, и становится темно не только в душе». (Лампочка). Или: «Могу быть толстым и худым; красивым и не очень. Со мной можно играть, но аккуратно. Когда я однажды похудел по вине Пятачка, Ослик Иа всё равно мне обрадовался.» (Шарик).

**НАЗОВИ ЛАСКОВО**

*для детей 6 лет и старше*

Произнесите фразу, которую нужно превратить в уменьшительно-ласкательную: цветок алый, а цветочек… аленький. **Аналогично:**

лимон желтый – лимончик желтенький;

кот пушистый – котик пушистенький;

стул низкий – стульчик низенький;

молоко теплое – молочко тепленькое;

морковь сладкая – морковка сладенькая;

ваза синяя – вазочка синенькая;

конфета вкусная – конфетка вкусненькая;

кукла красивая – куколка красивенькая;

заяц серый – зайчик серенький.

**СЛОГИ**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель:** упражнять ребёнка в умении проводить слоговой анализ слов.

Ребёнок берёт по одной картинке из разложенных на столе. Взрослый рассказывает правила: «Если, в слове один слог, - подпрыгиваешь; если два слога, - хлопаешь в ладоши; три слога, - приседаешь. Задание проверяется.

**ПУТАНИЦА**

*для детей 6 лет и старше*

**Цели:** для развития мышления, речи, внимательности.

Буратино решил зайти в гости к малышу. Взял с собой свою приятельницу – уточку. Буратино начал описывать свою уточку. Например: «У моей утки зеленый клюв, красные перья и очень большие фиолетовые лапы». Или пример с другим животным: «У коровы маленький нос, короткий хвост и она мычит Ква-Ква». Ребенок должен заметить ошибки. Его задача их исправить.

**ВКЛЮЧИМ ТЕЛЕВИЗОР**

*для детей 6 лет и старше*

Картон поделен на две половины: на одной два неглубоких кармашка друг под другом, на другой – экран телевизора. Взрослый говорит: «Чтобы посмотреть телевизор, надо узнать первый звук в словах, назвав рисунки в верхнем кармашке. Из выделенных звуков образовать слово. Если слово верное, телевизор включится и появится картинка». В этой игре используются слова короткие из 3 – 4 букв. В верхнем кармашке маленькие картинки: роза, ананас, кит. Внизу под картинками выставляются буквы Р, А, К. На экране возникает его картинка. Аналогично – определение последнего звука. Участвуют до 3 человек. Игра ориентирована на выделение первого и последнего звука в слове. А появление картинки после правильного составления слова — как призовой момент

**МЯГКО – ТВЕРДО**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель:** упражнять ребенка умении выделять первый звук в слове и различать согласные звуки по твердости – мягкости.

На отдельном столе лежат различные игрушки (или картинки). Взрослый предлагает ребёнку выбрать любую игрушку (картинку). Затем взрослый объясняет задание:

- Мы сегодня будем исследовать слова в игре «Мягко – твердо». Ты называешь свою игрушку (картинку). Определяешь первый звук в слове. Если этот звук мягкий, то ты кладешь свою игрушку (картинку) вот на эту мягкую подушечку. Если в слове первый звук твердый, то относишь свою игрушку (картинку) вот к этому твердому кубику.

Ребёнку предлагается набор игрушек или других предметов (картинок): кукла, кит, танк, телефон, будильник, белка, дудочка, диван, газета, гиря.

**УБЕДИ ДРУГА**

*для детей 6 лет и старше*

**Цели:** для речи, для отстаивания своей точки зрения, тренировка памяти.

Игра начинается с того, что взрослый «случайно» путает кто чей детеныш, кто чей родитель. Например: «Я считаю, что папа козленка – зебра. Зебра в шерсти и козленок в шерсти. Зебра с рогами и козленок с рожками. У зебры копыта и у детеныша копытца». Ребенок должен доказать взрослому что тот ошибается. Что зебра – это маленькая лошадка. Козленок мекает, а зебра – ржет. Козленок одного цвета или разноцветный, а зебра в черно-белую полоску и т.д. Смешать разные предметы и объекты. Например: «конфеты растут на дереве», «ослик живет в дупле» и т.д. Игра должна иметь логическое завершение для лучшего усвоения, пройденного за день.

**ЧТО ЭТО ЗНАЧИТ?**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель**. Учить ребёнка группировать слова по смыслу, понимать прямое и переносное значение слов.

Взрослый спрашивает: «Можно ли так сказать? Как вы понимаете это выражение?» Ребёнок объясняет словосочетания.

Свежий ветер – *прохладный*.

Свежая рыба – *недавно выловленная*, *неиспортившаяс*я.

Свежая рубашка – *чистая, выстиранная, выглаженная*.

Свежая газета – *новая, только что купленная*.

Свежая краска – *невысохшая*.

Свежая голова –*отдохнувшая*.

**ПО ПЕРВОЙ БУКВЕ**

*для детей 6 лет и старше*

Ведущий предлагает узнать спрятавшееся слово (или имя). А для этого надо называть первые буквы по порядку в названиях картинок. Ребёнок выделяет начальные буквы: собака – с, лук – л, иголка – и, ванна – в, альбом – а. Из букв получают слово слива. Другие способы игры: составить слово по последней букве или любой другой заданной. Например: дом – м, рука – а, карандаш – ш, каша – а. Получается имя Маша. Игра развивает операции анализа и синтеза, когда из целого надо отделить часть, а затем из частей собрать целое. Приучает ребёнка понимать и выделять начало и конец слова, умение соотносить звук и букву. Анализировать звуковую наполненность слова.

**ПРИДУМАЙ САМ**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель**. Обучать ребёнка правильному составлению предложений с заданным количеством слов.

Даны опорные слова: *осень, листопад, снег, снежинки*. Нужно составить предложение из 3, 4, 5 слов.

**ПОИСК**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель**: продолжать учить ребёнка находить в ближайшем окружении и правильно называть предметы, в названии которых есть названные звуки.

Взрослый предлагает ребёнку совершить путешествие по комнате и поискать предметы, в названиях которых есть звуки [c], [з], [ц].

Ребёнок, найдя предмет, вежливо приглашают взрослого к себе: «Подойди, пожалуйста, ко мне. Я нашел предмет со звуком [ц] – цветок.

Взрослый может спросить, где находится звук в слове (в начале, середине или в конце слова).

**ИЩИ**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель.** Упражнять ребёнка в употреблении прилагательных, согласованных с существительными.

Ребёнок должен в течение 10 – 15 секунд увидеть вокруг себя как можно больше предметов одного цвета (*или одинаковой формы, или из одного материала)*. По сигналу взрослого ребёнок начинает перечислять предметы.

**ПОЕЗД**

*для детей 6 лет и старше*

Для игры нужно небольшое приготовление: изобразить три вагончика и паровоз на отдельных листах картона. У вагонов сделать по три окошка – кармашка. По их размеру – карточки с разными птицами, дикими и домашними животными. Чтобы определить в словах нужный звук, предлагаются карточки с изображениями, в названии которых этот звук есть. Возможны разные задания. Например, определить количество звуков в словах (слова длинные и короткие): пес, кот; петух, кабан. Можно выделять количество слогов: в первом вагоне односложные слова (кит, бык, волк), во втором – двусложные (заяц, лиса, петух), в третьем – трехсложные (курица, корова, ворона). В игре ведущий – кассир продает билеты в нужные вагоны, играющие рассаживают зверей, покупая билеты за нужное число кружков (1, 2 или 3). Игра хороша тем, что вариативная, значит, играть можно часто. Хорошая работа проводится над словом, закрепляется словарь по теме «животные».

**СОБЕРИ ВМЕСТЕ**

*для детей 6 лет и старше*

Игры с волшебным мешочком дают возможность использования знакомых игр в новых вариациях. В мешочек вместе с ребёнком взрослый складывает предметы, маленькие игрушки. Затем предлагает повторить, что лежит в мешочке. А потом задание: выбрать на ощупь предметы, в которых есть «м» или какой-то другой звук. Сложить в мешочек игрушечную посуду (кукольную одежду, овощи или фрукты, письменные принадлежности) и просить доставать по одной вещи и объяснить ее предназначение или описать внешний вид. В игре упражняется умение выделять в словах заданный звук, закрепляются обобщенные понятия, уточняется лексический словарь, развивается связная речь.

**ИГРА В ЗАГАДКИ**

*для детей 6 лет и старше*

Взрослый загадывает загадки. Ребёнок, отгадывает загадку сам загадывает загадку взрослому. За отгадывание и загадывание загадок ребёнок получают фишки. Выигрывает тот, кто наберёт больше фишек.

**НАЙДИ ПОХОЖЕЕ**

*для детей 6 лет и старше*

Заготавливается диск из картона наподобие циферблата. В кармашках по кругу картинки со словами, которые отличаются одним звуком (мишка – мышка, коза – коса, дым – дом, ком – сом, каска – маска). Стрелки в центре циферблата. Задача игроков – найти пару слову, названному ведущим, и соединить их стрелками. Другой вариант – одна часть картинок у взрослого, другая — у ребёнка. Ведущий выкладывает свою на диск, наводит на нее стрелку и четко называет: «Удочка». Ребенок, тоже выкладывает на циферблат, наводит вторую стрелку и называет пару картинок: «Уточка – удочка». При этом старается выделить отличающиеся звуки. В игре развивается фонематический слух, четкое произношение. Можно попросить детей объяснить значения этих слов.

**КАКАЯ, КАКОЙ, КАКОЕ?**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель**. Учить подбирать определения, соответствующие данному примеру, явлению.

Взрослый называет какое-нибудь слово, а ребёнок подбирает как можно больше признаков, соответствующих данному предмету.

*Белка* – рыжая, шустрая, большая, маленькая, красивая.

*Пальто*– тёплое, зимнее, новое, старое. И т.д.

**КТО БОЛЬШЕ ВСПОМНИТ**

*для детей 6 лет и старше*

Взрослый просит посмотреть на картинки и рассказать, что делают предметы: метель (*метёт, вьюжит, пуржит*); дождь (*льёт, моросит, накрапывает, капает, начинается*); ворона (*летает, каркает, сидит, ест).*

**ПРИДУМАЙ ДРУГОЕ СЛОВО**

*для детей 6 лет и старше*

Взрослый предлагает детям составить словосочетания по примеру: *бутылка из-под молока – молочная бутылка*. Кисель из клюквы - …(*клюквенный кисель*).

Суп из овощей - …(*овощной суп).*

Пюре из картофеля - …(*картофельное пюре*). И т.д.

**О ЧЁМ Я СКАЗАЛА?**

*для детей 6 лет и старше*

Взрослый говорит, что есть слова, которые мы употребляем часто, и много разных предметов называем одним и тем же словом: головка (*куклы, лука, чеснока, голова человека*); иголка *(у шприца, у ели, у сосны, швейная, у ёжика*); нос *(у человека, у чайника, у самолёта*); ножка; ручка; крыло и т.д.

**ПОХОЖИЕ СЛОВА**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель:** расширение словаря синонимов, развитие умения определять схожие по смыслу слова.

Называем ребёнку ряд слов, и просим определить, какие два из них похожи по смыслу и почему. Объясняем ребёнку, что похожие слова - это слова-приятели. А называют их так, потому что они похожи по смыслу.

Приятель - друг - враг;  
Грусть - радость - печаль;  
Еда - очистки - пища;  
Труд - завод - работа;  
Танец - пляска - песня;  
Бежать - мчаться - идти;  
Думать - хотеть - размышлять;  
Шагать - сидеть - ступать;  
Слушать - глядеть - смотреть;  
Трусливый - тихий - пугливый;  
Старый - мудрый - умный;  
Бестолковый - маленький - глупый;  
Смешной - большой - огромный.

**НАЗОВИ НАСЕКОМОЕ С НУЖНЫМ ЗВУКОМ**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель**. Развивать фонематический звук, быстроту мышления.

Взрослый просит ребёнка вспомнить названия насекомых, в которых есть звуки ***(а), (к).*** Кто больше назовёт слов, тот и выиграл. Например: бабочка, комар, стрекоза и т.д.

**КТО ЗНАЕТ, ПУСТЬ ПРОДОЛЖИТ**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель.** Закреплять употребление в речи обобщающих слов.

Взрослый называет обобщающие слова, а ребёнок – видовое понятие, например, «Насекомое – это…». Дети: «Муха, комар,…».

**СТУК ДА СТУК, НАЙДИ СЛОВО**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель**. Учить ребёнка делить слова на слоги (части).

Взрослый ударяет в бубен 2 раза, ребёнок должен назвать насекомых, имеющих в названии 2 слога (му-ха, ко-мар); затем ударяет 3 раза – трёхсложные слова (стре-ко-за, му-ра-вей, ба-боч-ка и т.д.)

**СЕМЕЙНАЯ ОЛИМПИАДА**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель**: уточнение синтагматических связей прилагательного и существительного, развитие словаря признаков. В эту игру интереснее играть всей семьёй, а соревновательный азарт будет способствовать интересу у ребёнка к таким играм.

Загадываем любое слово, обозначающее предмет. Каждый из играющих должен подобрать к нему как можно больше слов-признаков, отвечающих на вопросы" какой?", "какая?", "какое?", "какие?". Например: трава (какая она?) - зеленая, мягкая, изумрудная, шелковистая, высокая, густая, скользкая, сухая, болотная … Побеждает тот, кто назовет последним слово-признак.

**ДВА БРАТА**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель**: развитие словообразования при помощи суффиксов -ИЩ-, -ИК-.

Для этой игры нам понадобятся картинки двух разных человечков. Предлагаем ребёнку послушать историю о двух братьях.

Жили-были два брата. Одного звали Ик, он был низкого роста и худенький. А другого звали Ищ, он был толстый и высокий. У каждого из братьев было своё жилище. У Ика был маленький домик, а у Ища - большой домище. У Ика был носик, а у Ища - носище. У Ика были пальчики, а у Ища - пальчища. Предлагаем ребёнку подумать, что могло бы быть у каждого из братьев в их облике, доме. Если ребёнок затрудняется, можно продолжить дальше, называя предмет только одного из братьев.

Глазик - глазище; ротик - ротище; зубик - зубище; котик - котище; кустик - кустище; шарфик - шарфище; ножик - ножище; коврик - коврище; слоник - слонище.

**ЧТО ТАКОЕ ЗВУК, СЛОВО, ПРЕДЛОЖЕНИЕ?**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель**: уточнить представления детей о звуковой и смысловой стороне слова.

Взрослый спрашивает: «Какие звуки ты знаешь? (Гласные — согласные, твердые — мягкие, звонкие — глухие.) Как называется часть слова? (Слог.) Что обозначает слово... стол? (Предмет мебели.)».  
— Все, что нас окружает, имеет свое название и что-то обозначает. Поэтому мы и говорим: «Что значит (или обозначает) слово?» Слово звучит и называет все предметы вокруг, имена, животных, растения.  
— Что такое имя? Как мы различаем друг друга? По именам. Назови имена своих родителей, родных и близких. У нас в доме есть кошка, собака. Как их зовут? У людей имена, а у животных... (клички).  
У каждой вещи есть свое имя, название. Давай посмотрим вокруг и скажем: что может двигаться? что может звучать? на чем можно сидеть? спать? ездить?

— Подумай, почему так называют: «пылесос», «скакалка», «самолет», «самокат», «мясорубка»? Из этих слов понятно, для чего они нужны.  
— У каждой буквы тоже есть свое имя. Какие буквы ты знаешь? Чем буква отличается от звука? (Буква пишется и читается, звук произносится.) Из букв мы складываем слоги и слова.  
— Назови, какие имена детей начинаются на гласный звук «а» (Аня, Андрей, Антон, Алеша). А с какого звука начинаются имена Ира, Игорь, Инна? Подбери имена, которые начинаются на твердый согласный (Рома, Наташа, Рая, Стас, Володя), на мягкий согласный (Лиза, Кирилл, Леня, Лена, Митя, Люба).  
— Мы будем играть со словами и узнавать, что они обозначают, как звучат, с какого звука начинаются.

**СКАЖИ НАОБОРОТ**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель:** расширение словаря антонимов.

 Для этой игры нам понадобится мяч. Бросаем мяч ребёнку и произносим слово. Ребенок, возвращая мяч, называет слово, противоположное по значению.  
Сейчас мы превратимся с тобой в упрямцев, которые делают всё наоборот. Я бросаю тебя мяч и называю слово, а ты говоришь наоборот.

**Например:** темно, а наоборот - светло, мокрый...сухой, взлететь...приземлиться, друг … враг; хорошо … плохо, тяжело … легко , высоко … низко , можно … нельзя, трудно … легко , быстро … медленно,  день … ночь  
радость … грусть (печаль),   жара … холод  
зло … добро,  правда … ложь, говорить … молчать,  покупать … продавать, поднимать … опускать ,  бросать … поднимать, прятать … искать,  зажигать … тушить

**ЧТО ВЫ ВИДИТЕ ВОКРУГ?**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель:** уточнить представления детей о названии предметов.

— Назови предметы, которые ты видишь вокруг. Как мы отличаем один предмет от другого? (За столом сидят, занимаются, едят, на стуле сидят.)  
— Если перед тобой будут стоять две девочки, обе в красных платьях, с белыми бантиками. Как мы их различаем? (По именам.)  
— Что означают слова... «мяч», «кукла», «ручка»?  
— У меня в руке... ручка. Что ею делают? (Пишут.) У двери тоже есть ручка. Почему эти предметы называют одним и тем же словом? (Их держат руками.) Что значит слово «ручка», обозначающая этот предмет? (Ею пишут.) А что обозначает слово «ручка» (показываем на дверную ручку)? («Ею открывают и закрывают дверь».)  
— Можешь ли ты назвать слова, которые ничего не обозначают? Послушай стихотворение Ирины Токмаковой «Плим»:

Ложка — это ложка. А я придумал слово.  
Ложкой суп едят. Смешное слово — плим.  
Кошка — это кошка. Я повторяю снова —  
У кошки семь котят. Плим, плим, плим.  
Тряпка — это тряпка. Вот прыгает и скачет —  
Тряпкой вытру стол. Плим, плим, плим.  
Шапка — это шапка. И ничего не значит  
Оделся и пошел. Плим, плим, плим.

— Придумай и ты такие слова, которые ничего не значат (трам-татам, тутуру).

Работа с синонимами способствует пониманию детьми возможности подбирать разные слова со сходным значением и формированию умений использовать их в своей речи. Подбирая слова, близкие по смыслу к словосочетанию (веселый мальчик — радостный; поезд идет — движется; Маша и Саша — дети, друзья), к определенной ситуации (на дне рождения веселятся, радуются), к изолированному слову (умный — толковый; старый — ветхий), дети обучаются точности словоупотребления, в зависимости от контекста. Составляя предложения со словами синонимического ряда, обозначающими нарастание действий (шепчет, говорит, кричит), дети осознают оттенки значений глаголов.

**КАРТИНА — КОРЗИНА**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель**: находить слова с тремя слогами, подбирать слова, сходные по звучанию.

Вместе с ребенком взрослый рассматривает рисунок, на котором изображены: картина, ракета, лягушка.  
— Сколько слогов в словах «картина», «лягушка», «ракета»? (Три.)

— Подбери слова, сходные по звучанию с этими словами: «картина» (корзина, машина), «лягушка» (подушка, кадушка), «ракета» (конфета, котлета), «вертолет» (самолет), «береза» (мимоза).

— Что делает лягушка (прыгает, плавает), ракета (летит, мчится), картина (висит)?

Ребенок произносит все слова и говорит, что у каждого из этих слов по три слога.

**ПОДУМАЙ И НАЗОВИ**

*для детей 6 лет и старше*

Предложите ребенку переименовать некоторые предметы. Переименовывать можно, ориентируясь на функции объектов, например: «Дождь капает, значит, мы назовем его копалкой. Лопата копает, значит, мы назовем ее копалкой. Лейка — поливалка. Ноги — ходилки» и т. п.

**СКАЖИ, КАКОЕ**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель:** называть признаки предмета и действия; обогащать речь прилагательными и глаголами; подбирать слова, близкие по смыслу.

— Когда мы хотим рассказать о предмете, какой он, какие слова называем?  
— Послушай стихотворение М.Щеловановой «Утро»:

Какое сегодня утро? Сегодня не будет солнца,  
Сегодня плохое утро, Сегодня не будет солнца,  
Сегодня скучное утро Сегодня будет хмурый день,  
И, кажется, будет дождь. Серый, пасмурный день.  
— Почему же плохое утро? — Почему же не будет солнца?  
Сегодня хорошее утро, Наверное, будет солнце,  
Сегодня веселое утро Обязательно будет солнце  
И тучи уходят прочь. И прохладная синяя тень.

— О чем говорится в этом стихотворении? (О солнечном и пасмурном утре.) Как сказано про первый день в стихотворении, какой он? (Хмурый, серый.) Как сказать другими словами про этот день? Подберите слова, близкие по смыслу (дождливый, грустный, скучный, неприветливый). А если утро солнечное, как можно еще сказать, какое оно? Подберите слова, близкие по смыслу (веселое, радостное, голубое,  
безоблачное). Что еще может быть хмурым? (Настроение, погода, небо, человек.) Что может быть солнечным?  
— Есть еще слова, которые называют, что делает человек, что можно делать с тем или иным предметом. Если человек хмурится, как об этом сказать по-другому? (Грустит, печалится, расстроился, обиделся.)  
— А есть такие слова и выражения, которые выражают смысл не совсем точно. Я слышала, как другие дети говорили: «Папа, иди шепотом», «Это я проснул сестричку», «Я ботинки наизнанку надел». Можно ли так сказать? Как надо сказать правильно?

**НАЙДИ ТОЧНОЕ СЛОВО**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель:** учить детей точно называть предмет, его качества и действия.

— Узнай, о каком предмете я говорю: «Круглое, сладкое, румяное — что это?» Предметы могут отличаться друг от друга не только по вкусу, но и по величине, цвету, форме.  
— Дополни другими словами то, что я начну: снег белый, холодный... (еще какой?).

Сахар сладкий, а лимон... (кислый). Весной погода теплая, а зимой... (холодная).  
— Назови, какие вещи в комнате круглые, высокие, низкие.  
— Вспомни, кто из животных как передвигается. Ворона... (летает), рыба... (плавает), кузнечик... (прыгает), уж... (ползает). Кто из животных как голос подает? Петух... (кукарекает), тигр... (рычит), мышь... (пищит), корова... (мычит).  
— Помоги мне найти слова, противоположные по смыслу, в стихотворении Д.Чиарди «Прощальная игра»:

Скажу я слово высоко, Скажу тебе я слово трус,  
А ты ответишь... (низко). Ответишь ты... (храбрец).  
Скажу я слово далеко, Теперь начало я скажу —  
А ты ответишь... (близко). Ну, отвечай... (конец).

— Теперь можешь придумать слова, противоположные по значению.

Старшие дошкольники могут различать слова, отражающие характер движения (бежать — мчаться; пришел — приплелся) или значение прилагательных оценочного характера (умный — рассудительный; старый — дряхлый; робкий — трусливый).  
Важное место в развитии словаря занимает работа над антонимами, вследствие которой дети учатся сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям (по величине, цвету, весу, качеству). Они подбирают слова, противоположные по смыслу к словосочетаниям (старый дом — новый, старый человек — молодой), к изолированным словам (легкий — тяжелый), или заканчивают предложение, начатое педагогом: «Один теряет, другой... (находит)».

**НАЙДИ ДРУГОЕ СЛОВО**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель:** точно обозначать ситуацию; подбирать синонимы и антонимы.

— Папа решил сделать детям качели, Миша принес ему веревку. «Нет, эта веревка не годится, она оборвется». Миша принес ему другую. «А вот эта ни за что не оборвется». Какую веревку сначала принес Миша? (Тонкую, ветхую.) А затем? (Крепкую, прочную.)  
— Качели папа делал летом. Но вот наступила... зима. Миша рос крепким мальчиком (здоровым, сильным). Вышел он покататься на коньках и почувствовал под ногами крепкий лед. Как сказать по-другому? (Прочный, нехрупкий.) Мороз крепчал (становился сильнее).  
— Как ты понимаешь выражение «крепкий орешек»? (Его трудно разбить, сломать.) Так говорят не только про орехи, но и про людей, которых никакие невзгоды не сломают. О них говорят: «крепкий духом» (значит, сильный, стойкий человек).  
— Объясните, что значат слова: «крепкая ткань» (прочная), «крепкий сон» (глубокий), «крепкий чай» (очень крепкий, не разбавленный кипятком). Какие выражения со словом «крепкий» вам встречались в сказках и в каких? (В сказке «Козлята и волк» коза крепко-накрепко (очень строго) приказывала детям, чтобы они крепко-накрепко (очень крепко) запирали дверь.)  
— Придумайте предложения со словом «крепкий».  
— Я вам буду называть слова, а вы говорите мне слова с противоположным смыслом: длинный, глубокий, мягкий, легкий, тонкий, густой, сильный; говорить, смешить, падать, смеяться, бежать.  
— Придумайте рассказ, чтобы в нем были слова, противоположные по смыслу. Можете брать слова, которые мы только что называли.

**ВЫСОКИЙ — НИЗКИЙ**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель:** учить сопоставлять предметы и находить слова, противоположные по смыслу.

К этой игре надо подобрать картинки: высокая елка, длинный карандаш, широкая ленточка, глубокая тарелка с супом, веселое лицо девочки (смеется или улыбается), мальчик в перепачканной одежде, а также: маленькая елочка, короткий карандаш, узкая ленточка, грустное лицо девочки, мальчик в чистой одежде, мелкая тарелка  
— Посмотри на рисунки. Назови слова, противоположные по смыслу. Скажи, чем отличаются похожие лица и предметы.  
Высокая — низкая (елка — елочка), длинный — короткий (карандаш), широкая — узкая (лента), грустное — веселое (лицо девочки), глубокая — мелкая (тарелка), чистый — грязный (мальчик).  
На следующем рисунке: большой дом и маленький домик, река — ручей, клубника — земляника.  
— Назови, что ты видишь на этих рисунках? Составь предложения со словами, противоположными по смыслу. («Я нарисовал большой дом и маленький домик». «Река глубокая, а ручей мелкий». «Ягоды у клубники крупные, а у земляники мелкие».)  
— Послушай отрывок из стихотворения Сильвы Капутикян «Маша обедает»:

...Никому отказа нет,  
Подан каждому обед:  
Собачке — в миске,  
В блюдечке — киске,  
Курочке-несушке —  
Пшена в черепушке,  
А Машеньке — в тарелке,  
В глубокой, не в мелкой.

— Что бывает глубоким и мелким? Как ты понимаешь выражение: глубокая река (имеет большую глубину); глубокая тайна (скрытая); глубокое чувство (сильное); мелкая река (имеет небольшую глубину); мелкий дождь (несильный); мелкий песок (некрупный).

**ПРИДУМАЙ РАССКАЗ**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель:** учить детей понимать переносное значение слов и выражений, которые в зависимости от словосочетаний меняют свое значение, и переносить их в связное высказывание.

— Закончи фразу:

Подушка мягкая, а скамейка... (жесткая).

Пластилин мягкий, а камень... (твердый).

Ручей мелкий, а речка... (глубокая).

Ягоды смородины мелкие, а клубники... (крупные).

Кашу варят густую, а суп... (жидкий).

Лес густой, а иногда... (редкий).

После дождя земля сырая, а в солнечную погоду... (сухая).  
Покупаем картофель сырой, а едим... (вареный).

Купили свежий хлеб, а на другой день он стал... (черствый).

Летом мы ели свежие огурцы, а зимой... (соленые).

Сейчас воротничок свежий, а завтра он будет... (грязный).

— Объясни, как ты понимаешь эти выражения: дождь озорничал; лес дремлет; дом растет; ручьи бегут; песня льется.  
— Как сказать по-другому: злая зима (очень холодная); колючий ветер (резкий); легкий ветерок (прохладный); золотые руки (все умеют делать красиво); золотые волосы (красивые, блестящие)?  
— Где ты встречал выражение «злая зима»? (В сказках.) К кому относится слово «злая»? (Злая мачеха, злая ведьма, злая Баба Яга.)  
— Придумай складное окончание к фразам: «Медвежонок, где гулял? (Мед на дереве искал.) Медвежата, где вы были? (По малину в лес ходили, на полянке мы бродили.) Медвежонок мед искал (и братишку потерял)».

— Придумай рассказ про двух медвежат, а я запишу его, потом почитаем папе (бабушке, сестре).

**ОДИН — МНОГО**

**Цель:** упражняться в образовании множественного числа и правильном употреблении слов в родительном падеже; подбирать к словам определения и действия; находить в словах первый звук, определять количество слогов, подбирать слова, сходные по звучанию.

— Это — шар, а это... (шары). Здесь много... (шаров). Какие шары? (Красные, синие, зеленые.) Как одним словом сказать, что все шары разного цвета? (Разноцветные.)  
— Это — мак, а это... (маки). В букете много... (маков). Какие они? (Красные.) Что еще бывает красным? Как ты понимаешь выражение «красная девица»? Где встречается такое выражение? В каких сказках?  
— Отгадай загадку: «Сидит дед, во сто шуб одет. Кто его раздевает, тот слезы проливает». Это... (лук). Какой он? (Желтый, сочный, горький, полезный.) В корзине много чего? (Лука.)  
— Что это? Чего здесь много?  
— А если все предметы исчезнут, как мы скажем, чего не стало? (Игл, пил, мишек, мышек, шишек, ложек, ножек, кошек.)

Особое внимание уделяется синтаксической стороне речи — умению строить не только простые распространенные, но и сложные предложения разных типов. Для этого проводятся упражнения на распространение и дополнение предложений, начатых педагогом («Дети пошли в лес, чтобы... Они оказались там, где…»).  
Формирование синтаксической стороны речи детей, разнообразных синтаксических конструкций необходимо для развития связной речи.  
В пересказывании литературных произведений (сказки или рассказа) дети учатся связно, последовательно и выразительно передавать готовый текст без помощи взрослого, интонационно передавая диалог действующих лиц и характеристику персонажей.  
В рассказывании по картине умение самостоятельно составлять описательный или повествовательный рассказ по ее содержанию предполагает указание места и времени действия, придумывание событий, предшествующих изображенному и последующих за ним.  
Рассказывание по серии сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать название рассказу в соответствии с содержанием, соединять отдельные предложения и части высказывания в повествовательный текст. В рассказывании об игрушках (или по набору игрушек) детей учат составлять рассказы и сказки, соблюдая композицию и выразительное изложение текста. Выбирая соответствующих персонажей для рассказывания, дети дают их описание и характеристику.  
С детьми старшего дошкольного возраста продолжается обучение рассказыванию из личного опыта, причем это могут быть высказывания разных типов — описания, повествования, рассуждение.

**СКАЖИ ТОЧНЕЕ**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель:** развивать точность словоупотребления в связных повествовательных рассказах.

— Послушай, что я расскажу. Там, где я буду останавливаться, ты будешь мне помогать: подбирать слова и составлять предложения.

Жили-были три брата: ветер, ветерок и ветрище. Ветер говорит: «Я самый главный!» Какой может быть ветер? (Сильный, резкий, порывистый, холодный...) Ветрище не согласился с братом: «Нет, это я самый главный, меня и зовут ветрище!» Какой ветрище? (Могучий, злой, суровый, ледяной.) Ветерочек слушал их и думал: «А какой же я?» (Легкий, нежный, приятный, ласковый...) Долго спорили братья, но так ничего и не выяснили. Решили они силой помериться. Подул ветер. Что произошло? (Деревья закачались, травка пригнулась к земле.) Что делал ветер? (Дул, мчался, гудел, ворчал.) Подул ветер-ветрище. Что он делал? (Сильно дул, выл, завывал, стремительно несся.) Что после этого случилось? (Ветки у деревьев сломались, трава полегла, тучи набежали, птицы и звери спрятались.) И вот подул ветерок. Что он делал (дул ласково и нежно, шелестел листвой, озорничал, раскачивал веточки). Что произошло в природе? (Листочки зашелестели, птички запели, стало прохладно и приятно.)

— Придумай сказку о ветре, ветерочке или ветрище. Можно обо всех сразу. Кем они могут быть в сказке? (Братьями, соперниками, друзьями, товарищами.) Что могут они делать? (Дружить, мериться силой, спорить, разговаривать.)

**ТОПНИ – ХЛОПНИ**

*для детей 6 лет и старше*

**Задача:** научить ребенка различать похожие между собой звуки.

**Оборудование:** слова, в которых согласный звук произносится четко, с усилием, а гласный звук должен быть под ударением.

Игра проводится на слух. Взрослый сообщает ребенку: «Сегодня мы будем учиться слышать звуки и отличать их друг от друга. Для задания выбираются звуки, каким-то образом похожие друг на друга: например, О-У, Ы-И, М-Н, К-Т, П-Т и т. д. - для детей 5 лет, пары согласных по глухости-звонкости (В-П, Д-Т, Г-К, В-Ф) и по твердости-мягкости (М-М', Т-Т', К-К' и др.) - для детей 6-7 лет.

Сначала игра проводится на отдельных звуках, затем на слогах и словах. Взрослый подбирает речевой материал и четко его проговаривает, а ребенок по инструкции взрослого на один из звуков хлопает, на другой - топает.

Например, различаются звуки [О-У].

Звуки: О, У, Н, У, О, Ы, О, У, А, М, У, Т, О и т. д.   Слоги: ОН, УК, ПО, УТ, КО, НУ, МО, УП, МУ и т. д.

Слова: Оля, утка, осень, окно, удочка, иду, корова, утро, озеро, Уля и т. д.

**РАЗЛОЖИ НА КУЧКИ**

*для детей 6 лет и старше*

**Задача:** научить детей выделять начальный звук в слове.

**Оборудование:** предметные картинки со словами, начинающимися на разные звуки, по несколько картинок на каждый из них.

Взрослый раскладывает картинки на столе, называет их, затем дает инструкцию ребенку, что он должен объединить картинки в несколько кучек по начальному звуку.

Например:

[Л] - лес, луна, лиса, лошадь, лампа и т. д. [А] - автобус, ананас, арбуз, альбом и т. д. [У] - утка, удочка, улей, улитка, утюг и т. д. [М] - мак, муха, малина, машина, мост и т. д. [К] - кот, конь, кубик, кофта, кукла и т. д. [Н] - нос, нога, ножик, ножницы, носорог и т. д. [И] - ива, индюк, иголка, игрушки, иволга ит. д.

**ИЗ ОДНОГО СЛОВА - МНОГО СЛОВ**

*для детей 6 лет и старше*

**Задача:** научить детей составлять новые слова, используя буквы, содержащиеся в длинном слове, развить навыки звукобуквенного анализа.

Играющие должны составить из букв, входящих в какое-либо одно длинное слово, как можно больше других слов. Составленные слова Должны быть существительными в именительном падеже. Буквы можно употреблять в любой последовательности, но в придуманных словах буква не должна повторяться чаще, чем в исходном слове.

**ПОВТОРИ ЗА МНОЙ СЛОВА**

*для детей 6 лет и старше*

**Задача:** тренировать детей в звуковом анализе, научить их выделять заданные звуки в словах.

**Оборудование:** подготовленные взрослым ряды слов, большинство из которых содержит в своем составе заданный звук, а остальные нет. Для игры используются слова с гласными (А, О, У, И, Ы) и согласными звуками, которые ребенок может правильно произнести ([М-Н], [Д-Т], [Г-К], [Б-П], [В-Ф], [X]). Для звонких согласных звуков [Д], [Б], [Г], [В] не допускается использование слов, в которых эти звуки стоят в конце и оглушаются. Отдельно друг от друга разбираются твердые и мягкие пары звуков. Гласный звук [О] может выделяться только в тех словах, в которых он находится под ударением, так как в других случаях он превращается в звук [А]. Гласный звук [Ы] выделяется только в середине и конце слова.

Взрослый произносит ряд сначала из 5^6, затем из 8-10 слов и дает ребенку задание запомнить и повторить только те слова, в которых есть определенный звук, например, звук [М]. Дается такой ряд слов: мама, кот, мыло, дом, паук, мост, бант, муха, нога, лимон. Из них ребенок должен повторить следующие слова: мама, мыло, дом, мост, муха, лимон.

**ЗАМЕНИ ЗВУК**

*для детей 6 лет и старше*

**Задача:** научить детей мысленно переставлять, заменять звуки на заданные, называть получившиеся таким образом новые слова.

**Оборудование:** ряды слов для преобразования, предметные картинки со словами, которые должны получиться.

Взрослый задает звук, на который нужно будет заменить первый или последний звук в слове.

Затем он раскладывает картинки и произносит слова, а ребенок с их помощью мысленно заменяет звук в исходном слове на заданный и называет вслух получившееся слово.

Например, нужно заменить на [ч] первый (кашка - чашка, гайка - чайка, масть - часть) или передний звук (враг - врач, клюв - ключ, мел - меч).

По мере тренировки игру можно проводить на слух, без использования картинок.

**ВСТАВЬ ЗВУК ВТОРЫМ В СЛОВО**

*для детей 6 лет и старше*

**Задача:** совершенствовать у детей навыки звукового анализа.

**Оборудование:** предметные картинки со словами, которые должны получиться.

Взрослый подбирает слова и предлагает ребенку вставить в них вторым какой-то определенный звук, чтобы получилось новое слово. Например, нужно вставить звук [л]: пан - план, бок - блок, газ - глаз, сон - слон, пот - плот или звук [р]: кот - крот, тон.- трон, кошка - крошка, пятки -прятки, битва - бритва, тяпка - тряпка и т. д.

**НАЗОВИ ГЛАСНЫЕ**

*для детей 6 лет и старше*

**Задача:** тренировать детей в выделении из слова гласных звуков.

Взрослый произносит слова по слогам, выделяя и протягивая гласные. Затем произносит только гласные в той последовательности, как они стояли в слове.

Например, ры-ба - ы-а; ба-ра-бан - а-а-а; кош-ка -о-а; мя-чик - я-и и т. д. Далее ребенок пробует самостоятельно протянуть гласные в слогах и назвать их по порядку.

При необходимости взрослый помогает ему в правильном делении слов на слоги. Сначала для игры подбираются двусложные слова с прямыми слогами, в которых гласные звуки не изменяются в зависимости от ударения или орфографического правила, т. е. слова пишутся и произносятся одинаково (исключаются слова типа оса, дорога, шина, лето), затем одно- и трехсложные слова и содержащие стечение согласных.

**КАКОГО ЗВУКА НЕ ХВАТАЕТ?**

*для детей 6 лет и старше*

**Задача:** совершенствовать у детей навыки звукового анализа.

**Оборудование:** предметные картинки на каждое слово.

Взрослый подбирает картинки со словами, раскладывает их на столе и называет, заменяя нужный звук паузой. Ребенок должен догадаться, что это за слово, с помощью соответствующей картинки и определить пропавший в нем звук.

Например, пи[ ]ама - пропал звук [ж], вок[ ]ал -звук [з], тарел[ ]а - звук [к], конфе[ ]а - звук [т], мар-ты[ ]ка - [ш], мака[ ]оны - [р] и т. д. Взрослый может подобрать картинки со словами на какой-то определенный звук, произношение которого нужно закрепить у ребенка.

**СОЧИНИ СКАЗКУ**

*для детей 6 лет и старше*

Игра способствует развитию речи, увеличению словарного запаса

Предложите ребенку сочинить историю о приключениях одной из его игрушек. Если задание вызывает затруднение, помогите ему, задавая уточняющие вопросы, предлагая тот или иной вариант развития действия.

Усложняя задание, попросите придумать и рассказать историю любого предмета из окружения малыша, например, чайника, дивана и т. п.

**ВЕРШКИ И КОРЕШКИ**

*для детей 6 лет и старше*

Игра способствует развитию речи, увеличению словарного запаса

Вспомните русскую народную сказку «Вершки и корешки». Предложите ребенку поиграть: вы называете овощи, плоды которых находятся в земле, малыш — овощи с надземными плодами.

**ЧТО ПОЛУЧИЛОСЬ?**

*для детей 6 лет и старше*

**Задача:** упражнять детей в повторении и запоминании целых слов.

**Оборудование:** картинки с изображением слов, которые должны получиться.

**1 вариант.** Взрослый раскладывает перед ребенком картинки и начинает называть слова, в которых опускает первый звук. Ребенок должен найти это слово по картинкам и назвать его. Например, (з)амок, (к)ошка, (м)ашина, (п)латье, (в)агон и т. д.

**2 вариант.** Взрослый подбирает слова так, чтобы все они начинались с одинакового звука. Он дает ребенку задание произносить каждый раз какой-то определенный звук, а сам после этого договаривает слово целиком.

Затем ребенок должен снова полностью повторить слово. Например, на звук [х] - (х)вост, (х)леб, (х)омяк, (х)алат.

На звук [ш] - (ш)пион, (ш)кола, (ш)пагат, (ш)уба.

На звук [к] - (к)лубок, (к)люч, (к)раска, (к)апуста.

**НАЙДИ ДВА СЛОВА**

*для детей 6 лет и старше*

Игра способствует развитию речи, увеличению словарнозо запаса

Предложите ребенку найти два слова, прячущихся в одном: листопад {листья, падать), самолет (сам, лететь), вертолет (вертеть, лететь), огнемет {огонь, метать) и т. п.

**РАССКАЖИ МНЕ..**

*для детей 6 лет и старше*

Игра способствует развитию, речи, пространственной ориентации

Расскажите ребенку, что вы приехали, например, из другой страны и ничего не знаете о том, что вас сейчас окружает. Пусть малыш станет вашим гидом и ответит на ваши вопросы.

Спрашивайте обо всех предметах, вас окружающих, задавая вопросы, побуждайте ребенка к развернутому детальному рассказу: «А это что такое? А для чего это нужно? Кто использует? Из чего сделано? Откуда берется?» и т. п.

Развивайте пространственную ориентацию, спрашивая: «Что находится справа от нас? Кто идет сзади? Что проехало перед нами?».

**ОДИН МНОГО**

*для детей 6 лет и старше*

Игра способствует развитию внимания, речи

Необходимый инвентарь: мяч.

Правила игры: вы бросаете мяч, называя какой-либо предмет в единственном числе, ребенок возвращает мячик, указывая форму множественного числа. Например: яблоко — яблоки, город — города, буква — буквы.

Усложняя игру, называйте предметы в форме винительного или родительного падежа, например:

У меня нет яблока. — У меня нет яблок.

Я вижу дом. — А я вижу дома.

**ХОРОШО И ПЛОХО**

*для детей 6 лет и старше*

Игра способствует развитию речи, воображения. Развивает мышление

Предложите ребенку выявлять плохие и хорошие черты или поступки у героев сказок. Например:

♦ Сказка «Кот, петух и лиса». Петух будил кота на работу, делал уборку дома, готовил обед — это хорошо. Но он не слушался кота и выглядывал в окно, когда лиса его звала, — это плохо.

♦ Сказка «Кот в сапогах»: кот хотел помочь своему хозяину — это хорошо, но для этого он всех обманывал — это плохо.

**ПРОТИВОПОЛОЖНОСТИ**

*для детей 6 лет и старше*

Игра способствует развитию речи, воображения

◈ Предложите ребенку поочередно придумывать пары слов-противоположностей. За каждую придуманную пару выдается фишка. Выигрывает тот, у кого в конце игры наберется больше фишек.

◈ В первой части игры составляются пары — имена существительные, затем — прилагательные, глаголы и наречия (огонь — вода, умный — глупый, закрыть — открыть, высоко — низко).

**ПОДБЕРИ СЛОВО**

*для детей 6 лет и старше*

**Задача.** Развивать у детей сообразительность, умение подбирать нужные по смыслу слова.

Взрослый, обращаясь к ребёнку, предлагает вопросы, например: «Вспомните, что можно шить». Ответы: «Платье, пальто, сарафан, рубашку, сапоги, шубу и т. д.». «Штопать?» — «Носки, чулки, варежки, шарф».— «Завязывать?»— «Шнурки, веревочку, шарф, завязки»,— «Надвигать?»— «Шапку, платок, шляпу, панаму, бескозырку, фуражку, буденовку».— «Надеть?»— «Пальто, платье, чулки, шубу, плащ, юбку, сарафан, колготки».

Взрослый называет заранее намеченные им слова. Ребёнок даёт ответы, подбирая слова, подходящие по смыслу.

### ПРИДУМАЙ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

**Задача.** Развивать у детей речевую активность, быстроту мышления.

— Сегодня мы будем придумывать предложения. Я скажу какое-либо слово, а вы быстро придумаете с этим словом предложение. Например, я скажу слово «близко» и передам тебе камешек. Ты возьмёшь камешек и быстро ответишь: «Я живу близко от детского сада». Затем передашь камешек мне.

Слово в предложении должно употребляться в той форме, в какой его предлагает загадывающий. Если ребёнок затрудняются при ответе, взрослый помогает ему.

**СКАЖИ ПО-ДРУГОМУ**

*для детей 6 лет и старше*

**Задача.** Учить детей подбирать синоним — слово, близкое по значению.

Взрослый говорит, что в этой игре ребёнок должен будут вспомнить слова, похожие по смыслу на то слово, которое он назовет.

«Большой», — предлагает взрослый. Ребёнок называет слова: «Огромный, крупный, громадный, гигантский».

«Красивый». — «Пригожий, хороший, прекрасный, прелестный, чудесный».

«Мокрый». — «Сырой, влажный». И т. д.

Готовясь к проведению игры, взрослый заранее подбирает слова, имеющие ряд синонимов. Эти слова лучше записать, чтобы долго не припоминать, так как игра проходит в быстром темпе.

**ДАНЕТКИ**

*для детей 6 лет и старше*

**Цель** — найти верное решение за минимальное количество вопросов.

Данетки — это особый вид загадок, которые отлично развивают логическое мышление, учат думать нестандартно и креативно. Перед игроком ставится задача, требующая решения. Чтобы это решение найти, игрок (допускается участие нескольких отгадывающих, тогда вопросы ведущему они должны задавать по очереди) задаёт ведущему наводящие вопросы, на которые может быть только три варианта ответа:

да

нет

не имеет значения