**I. Свободные практики детской деятельности**

**«На улицах нашего города»**

**Возрастная адресованность:**6-7 лет.

**Предполагаемое количество участников:** 10-12 человек.

**Материал, оборудование:** жилет с надписью: «Инспектор ДПС», макет светофора, регулировочный жезл, полотно «Пешеходный переход», машины, переносные дорожные знаки, макет автомастерской: инструменты, макет автозаправочной станции (АЗС), стойка кафе, коляски и куклы.

**Ход игры (правила, игровые действия, руководство):**

Эй, девчонки и мальчишки,

Молчуны и шалунишки,

Подбегайте все скорей

Вместе будет веселей!

1, 2, 3, 4, 5 –

Детвора, давай играть!

Не ленитесь, улыбнитесь

И ко мне гурьбой стремитесь

Я предлагаю Вам поиграть. Посмотрите, какие атрибуты вы видите. В какую игру Вы бы хотели с ними поиграть? Давайте распределим роли и выберем необходимые атрибуты.»

Выбор ролей.

*Каждый ребёнок выбирает себе роль, проговаривает свои действия. Согласно выбранной роли берёт необходимые атрибуты.*

Затем с детьми обговариваем, где будет располагаться станция технического обслуживания, заправочная станция, перекрёсток, кафе. Расставляем дорожные знаки, светофор, «Пешеходный переход», машины, макет автомастерской, инструменты, макет автозаправочной станции (АЗС), коляски с куклами.

- А теперь посмотрите, какая необычная улица появилась у нас. Здесь все, что может быть на настоящей улице – светофор, пешеходный переход, проезжая часть дороги, тротуар, машины, автосервис, заправочная станция, кафе.»

Самостоятельная игра детей

Пешеходы ходят по тротуару, через пешеходный переход, заходят в кафе, занимаются хозяйством. Водители – ездят по проезжей части дороги, заезжают на АЗС и СТО, где автослесарь ремонтирует автомобили.
Инспектор ДПС управляет движением машин и пешеходов на дороге.

***Примерные действия детей.***

Действие : Инспектор ДПС: *(Останавливает транспорт)*

«Здравствуйте! *(Инспектор называет фамилию)*

У вас спустило колесо, ехать дальше нельзя. Необходимо заехать в автомастерскую» (водитель едет на СТО)

Автослесарь:

*(Слесарь подходит к водителю)* «Здравствуйте, что случилось?»

1 водитель: «Автомобиль неисправен, спустило колесо.»

Автослесарь: «Мы обязательно его вам починим. А пока вы можете пройти в кафе, поесть мороженого, выпить кофе или чай.»

1 водитель: «Хорошо» *(Идет в кафе)*

Официант: «Добрый день. Вы уже готовы сделать заказ?

Что будете заказывать?»

1 водитель: «Кофе, пожалуйста.»

Официант: *(Официант приносит заказ)* «Приятного аппетита. В нашем кафе есть фирменный десерт, рекомендую попробовать.»

Официант: «А еще в нашем кафе пекут изумительные пирожные, мы можем вам упаковать их с собой.»

Автослесарь: *(с помощью инструментов и приборов чинит машину)*

«Я уже накачал колесо, но вам нужно заправить бензин, у вас его мало».

1 водитель:

«Спасибо за работу» *(Расплачивается, едет на заправочную станцию)*.

Действие 2

Инспектор ДПС: *(Останавливает транспорт)*

«Здравствуйте! *(Инспектор называет фамилию)*. Вы проехали на красный сигнал светофора, нарушили правила дорожного движения».

2 водитель:

«Извините, я его не увидел. Больше такого не повторится».

Инспектор ДПС: «Вы создаёте аварийную ситуацию на дороге. Я вам выписываю штраф».

Действие 3.

Инспектор ДПС: *(Останавливает транспорт)*

«Здравствуйте! *(Инспектор называет фамилию).* Вы превысили скорость, нарушили правила дорожного движения.»

3 водитель:

«Извините. Больше такого не повториться».

Инспектор ДПС: «На первый раз вас прощаю. Будьте внимательнее на дороге».

3 водитель: подъезжает к СТО.

Автослесарь: *(Слесарь подходит к водителю)* «Здравствуйте, что случилось?»

3 водитель: «Автомобиль неисправен, что-то с мотором».

Автослесарь: «Мы обязательно вам его починим. Не хоти те выпить кофе или чай у нас хорошее кафе».

3 водитель: «Хорошо» *(Идет в кафе)*

Официант: «Добрый день. Что будете заказывать?»

3 водитель: «Чай и пирожное, пожалуйста».

Официант: *(Официант приносит заказ*) «Приятного аппетита».

Автослесарь: «Мы отремонтировали мотор».

Водитель благодарит за работу, расплачивается, едет на заправочную станцию.

3 водитель: «Спасибо за работу». Расплачивается и едет дальше.

Действие 4:

1 водитель: Останавливается на дороге, обращается к другому водителю.

«У меня кончился бензин, отбуксируй меня на автозаправочную

станцию».

2 водитель: «Хорошо».

1 водитель: «Спасибо!»

**Источник:** [**https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/09/03/stsenariy-syuzhetno-rolevoy-igry-na-ulitsah-nashego-goroda**](https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2018/09/03/stsenariy-syuzhetno-rolevoy-igry-na-ulitsah-nashego-goroda)

**Кафе «Аленушка»**

**Возрастная адресованность:**6-7 лет.

**Предполагаемое количество участников:** 10-12 человек.

**Материал, оборудование:** Столики для посетителей,

скатерти для столиков, салфетки, посуда для сервировки, вазочки с цветами,

папки-меню, блокнот и карандаш для официантов, фартуки для официантов,

одежда для поваров,

фуражка и рация для охранника, рабочее место для администратора кафе,

атрибуты для уборщицы ведерко и щетка, касса для кассира, разносы, игрушечные угощения, кошельки, деньги для персонала и посетителей.

**Ход игры (правила, игровые действия, руководство):**

Здравствуйте, детишки!

Девчонки и мальчишки.

Собирайтесь, детвора!

Поиграть нам уж пора.

В круг широкий становитесь

И друг другу улыбнитесь.

Тара-тара-тарара,

Подходите все сюда.

Тара-тара-тарара,

Начинается игра!

А во чтобы вы хотели поиграть!

Воспитатель: Ребята,вы любите бывать в кафе?

В «Детское кафе» играем,

Карточки мы выбираем:

И салаты, и супы,

И блины, и пирожки...

Чай с лимоном и компот,

Бутерброды, каши, торт...

Плов ,пюре и макароны...

Из чего их приготовить?

Картинки с продуктами

Будем мы брать,

Готовые блюда из них собирать.

Цены сравним мы и назовём,

Меню для игрушек составим потом.

Роли распределим по желанию,

И выполнять будем их со старанием.

Здесь есть официанты

И есть посетители,

Будете тем вы, кем захотите!

В наше кафе приглашаем зайти,

Перекусить тут и дальше пойти.

Воспитатель: А кто знает, как устроено кафе?

Дети: Там есть зал для посетителей и кухня для приготовления еды.

Воспитатель: Кто работает в зале?

Дети: Официанты

Воспитатель: Что делают официанты? (ответы детей)

Воспитатель: Кто еще работает в кафе?

Дети: повара

Воспитатель: Где их рабочее место?

Дети: На кухне

Воспитатель: Что делают повара? (ответы детей)

 Аналогично распределяю роли администратора, охранника, уборщицы и кассира.

Воспитатель: Вот и хорошо, роли выбраны, теперь каждый готовит свое рабочее место, берет все, что ему нужно для игры и не забывайте, что вы должны вести себя культурно и вежливо.

Диалог администратора и посетителей:

Дети: (Посетитель) Здравствуйте!

Администратор: Добрый день, проходите, пожалуйста, добро пожаловать в кафе «Крепыш»». Усаживайтесь по удобней. К вам сейчас подойдет наш официант.

(Посетители усаживаются. Важно, чтобы мальчик пропускал девочку вперед, пододвигал стул и т. д.).

Посетители: - Спасибо (мальчики сажают девочек за стол).

Диалог официанта и посетителей:

Официант: Добрый день, меню, пожалуйста.

Посетитель: Здравствуйте! Добрый день!

Официант: Что будете заказывать? (Подает меню). У нас есть очень вкусный кофе и очень вкусные пирожные.

Посетитель: Кофе и пирожное.

Официант: Отдыхайте, ваш заказ будет скоро готов.

(Далее дети играют по собственному замыслу: официант принимает заказ, передает повару и т.д.).

(Повар готовит кофе. Наливает кофе в чашку. Официант ставит все заказанное на поднос, аккуратно подает посетителю, красиво расставляет на столе).

Официант: Приятного аппетита!

Посетитель: Большое спасибо. (Посетители едят, пьют кофе, между собой общаются. Официант в это время подсчитывает сумму заказа)

Посетитель: Пожалуйста, посчитайте нам.

Официант: С вас 5 рублей за кофе, 10 рублей за пирожное.

Посетитель: Спасибо, все было вкусно.

Официант: Приходите к нам еще.

(Подходит Администратор.)

Администратор: Вам у нас понравилось?

Посетитель: Да все было замечательно.

Администратор: Приходите к нам еще, вы попробуете разные сорта чая, получите заряд бодрости и удовольствие от общения с друзьями! Приводите своих друзей.

Посетитель: До свидания!

Администратор: До свидания!

Игра дальше продолжается, дети стараются самостоятельно вести диалоги. Одновременно могут работать два официанта. Официант приносит посетителям меню. Принимает заказы, обслуживает. Желает приятного аппетита.

В кафе можно общаться, рассказать друг другу интересную историю, послушать музыку.

В конце игры посетители - дети просят счет. Официант просит оплатить заказ, приглашает еще раз посетить кафе. Посетители расплачиваются и благодарят персонал кафе. Официант убирает посуду со стола.

Игра продолжается самостоятельно.

Итог сюжетно-ролевой игры.

Воспитатель: - Что мы сегодня делали? Как играли? Хорошо играли? Как вы справились со своей ролью? Понравилось ли вам наше кафе? - Что больше всего понравилось?

Очень жаль нам расставаться,

Но пришла пора прощаться.

Чтобы нам не унывать,

Нужно крепко всех обнять *(дети обнимают друг друга по кругу)*

**Источник:** <https://infourok.ru/konspekt-syuzhetnorolevoy-igri-kafe-chaynaya-v-podgotovitelnoy-gruppe-2778165.html>

**«Игра «Путешествие в прошлое»**

Картон, картонные коробки разного размера, скотч, двусторонний скотч, степлер, фольга, отрезы тканей разных цветов, фактур и размеров, цветной картон, цветная бумага, клей, пластилин, мячи веревочки, ножницы, колесные средства передвижения,

Кому скучно стоять,

Кто хочет бегать и играть –

Подходите все сюда,

Собирайтесь детвора!

Веселиться будем вместе,

Так нам будет интересней.

Дети, дети все сюда,

Здесь весёлая игра

Раз, два, три, четыре, пять

Начинаем мы играть.

(Раздается звонок) – сигнал бедствия.

-Ребята, этот звук – сигнал бедствия.

-Кто-то просит нас о помощи (беру телефон).

-Ну, вот я была права. Сигнал бедствия поступил к нам из далекого прошлого.

-Яйца еще не родившихся динозавриков попали в беду, и посылают нам сигналы, просят нас, чтобы мы спасли их.

-А когда жили динозавры? (в далеком прошлом)

-А мы с вами где находимся?( в настоящем)

-А завтра где будем? (в будущем)

-Прошлое все то, что было,

Никакая в мире сила

Все обратно не вернет,

Время лишь вперед идет,

То, что видим мы сейчас-

Настоящее для нас,

Будущее-то, что будет,

И его не знают люди.

-Как же нам попасть в прошлое? (построить летающую тарелку, ракету, космический корабль)

-Я предлагаю полететь в прошлое на машине времени. Вы не против?

-Поднимите руки, кто хочет лететь в прошлое?

-Для путешествия нам нужно выбрать руководителя полета. Он будет главным.

-Ребята, давайте я буду руководителем полета. Вы не против?

-Как вы думаете, людей каких профессий нам необходимо взять с собой?

1.Штурман – помощник руководителя полета.

2.Врач- вдруг кто-то заболеет.

3.Повар- он будет кормить экипаж во время полета.

4.Тележурналисты – они снимут фильм о жизни в прошлом, напишут статью в газету.

5.Спасатели-мы не знаем, какие опасности подстерегают нас в прошлом

6.Еще нам нужен ученый.

-Ребята, а кто знает какие ученые изучают динозавров? (Палеонтологи)

-Остальные дети будут туристами.

- Давайте вместе построим машину времени.

*Постройка машины времени*

-А сейчас давайте пройдем к машине времени, которую мы с вами построили.

-К полету готовы? Занимаем свои места.

-В полете у нас будут всего лишь две остановки, после чего вернемся домой, в настоящее.

Руководитель полета: Объявляю трехминутную готовность!

Штурман: Есть трехминутная готовность!

Руководитель полета: Экипаж к полету во времени готов?

Штурман: Экипаж готов к полету во времени!

Руководитель полета: Приготовиться к старту! Проверить кислород, радиосвязь, пристегнуть ремни. Внимание:5-4-3-2-1. Пуск!

Штурман: Есть пуск! (Запись пуска ракеты) Свет гасится.

Руководитель полета: Штурман, прием, прием! Как слышите? Есть перегрузки?

Штурман: Спасибо! Все нормально, полет продолжается!

Руководитель полета: Предлагаю сделать первую остановку во времени

Руководитель полета: Спасатели, приготовиться к выходу из корабля. Экипаж и туристы остаются на своих местах.

Руководитель полета: Вот задание спасателям: осмотреть местность, если увидите источники с водой – возьмите пробы воды – вот вам емкости. А еще вот в эту пробирку возьмите пробу воздуха. Отправляйтесь, только будьте осторожны (Спасатели возвращаются)

Руководитель полета: Рассказывайте, что видели? (Растительности нет, кругом пески и камни, нашли 2 родника с водой. Взяли пробы воды и воздуха).

Руководитель полета: А сейчас давайте рассмотрим воздух. Какой он? (Чистый, прозрачный, без запаха)

Руководитель полета: Значит, этим воздухом можно дышать.

Руководитель полета: Теперь давайте поговорим о воде. Посмотрите на образец. Какая вода в емкостях? Тоже чистая, прозрачная, без запаха.

Руководитель полета: Ребята, а кто хочет попробовать воду?(Наливаю воду в стаканчики - одна соленая, другая сладкая)

Руководитель полета: Пригодна ли вода для питья и готовки еды? (нет)

Руководитель полета: Продолжить полет!

Штурман: Есть продолжить полет!

Руководитель полета! Проверить радиосвязь, пристегнуть ремни, принять правильное положение тела. Внимание,5-4-3-2-1-Пуск!

Штурман: Есть пуск! (запись пуска ракеты)

Руководитель полета: Приготовиться к остановке во времени.

Штурман: Есть, остановка во времени! (Свет включается)

Руководитель полета: Стоп машины!

Штурман: Есть стоп машины!

Руководитель полета: Спасатели выходят первыми, за ними приготовиться к высадке экипажу и туристам!(*Спасатели выходят из корабля, осматривают местность)*

Руководитель полета: Спасатели, доложите, есть ли опасность?

Спасатели: Опасности нет.

Руководитель полета: Что вы видите вокруг?

Спасатели: Здесь есть растительность, а на земле мы нашли кости.

Руководитель полета: Отправляю к вам ученого-палеонтолога. Он рассмотрит кости и определит, чьи они. (Выходит ученый, рассматривает, кладет в пакет, приносит на корабль)

Руководитель полета: Давайте и мы рассмотрим кости. Ученый, у вас есть предположения, кому принадлежали эти кости?

Ученый: Кости небольшие, может быть это кости детенышей динозавров?

Руководитель полета: Экипажу и туристам приготовиться к высадке из машины времени.

-Ребята, мы сейчас все вместе обследуем местность, может быть еще, что обнаружим интересное.

-А тележурналисты все снимают на видео, фотографируют, делают записи. *(дети находят яйцо)*

Руководитель полета: Какое большое белое яйцо! Давайте потрогаем его, постучим. Крепкое какое? Чье же оно может быть? (предположения детей.)

Руководитель полета: Давайте расколем яйцо и узнаем, чье оно. Только нужно действовать осторожно, чтобы не навредить детенышу, который находится в яйце.

Руководитель полета: Вот и раскололи яйцо, а в нем- динозаврик. Какой хорошенький!

Руководитель полета: Вот он и посылал нам сигналы бедствия и просил о помощи. Значит мы попали в то время, когда жили динозавры.

Руководитель полета: Ребята, может еще есть яйца динозавров? (находят)

-Давайте поможем и другим динозаврикам родиться – вырежем их из бумаги.

Руководитель полета: Тележурналисты, все снимайте и записывайте.

Руководитель полета: Ребята, а куда же исчезли динозавры? (Вымерли) –Почему?(упал метеорит, стало холодно).

Руководитель полета: В следующий раз, когда мы будем путешествовать во времени, мы больше узнаем о жизни динозавров.

Руководитель полета: Ребята, становится опасно, и нам надо возвращаться на корабль. Заберем с собой динозавриков и свои находки.

Руководитель полета: Приготовиться к возвращению в настоящее!

Штурман: Есть приготовиться к возвращению в настоящее!

Руководитель полета: Пристегнуть ремни, начать отсчет времни:5-4-3-2-1-Пуск!

Штурман: Есть пуск!

Руководитель полета: Приготовиться к приземлению!

Штурман: Есть приготовиться к приземлению!

Руководитель полета: Экипажу и туристам приготовиться к выходу из машины времени!

Штурман: Есть, приготовиться к выходу из машины времени!

Руководитель полета: Разрешаю всем покинуть летательный аппарат!

Мы ссорились, мирились

И спорили порой,

Но очень подружились

За нашею игрой

Игра игрой сменяется

Кончается игра

А дружба не кончается

Ура,ура,ура!

**Источник:**

**1.** <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2015/07/01/syuzhetno-rolevaya-igra-puteshestvie-v-proshloe>

1. <https://www.maam.ru/detskijsad/konspekt-nod-puteshestvie-v-proshloe.html>

**Игра «Пицца от поварят «Алёнушки»**

**Возрастная адресованность:** для детей 6-го года жизни.

**Предполагаемое количество участников:** 10-12 человек.

**Материал, оборудование:** цветная бумага, салфетки, ножницы.

**Ход игры (правила, игровые действия, руководство):**

*Вводные вопросы к детям:*

1. Друзья мои, а вы знаете, что такое **пицца**? ***Пицца*** *–* *итальянское национальное блюдо в виде круглой открытой дрожжевой лепёшки, покрытой в классическом варианте томатным соусом и расплавленным сыром. Сыр   является главным ингредиентом начинки* ***пиццы****. Одно из самых популярных блюд в мире.*

*Пиццу можно встретить на любом празднике. Ее заказывают на день рождения, готовят дома, с мамой. Пиццы бывают самые разные.*

2. А какой она формы? *Верно, круглая, и разрезаются они, как правило, на восемь частей.*

3. Какие ингредиенты, по вашему мнению, в неё должны входить?

4. А вы любите пиццу? А приготовить хотите?

- Хотите? Тогда начинаем! Каждый готовит свою пиццу, с теми продуктами, которые вы любите. Но вначале нам необходимо подготовить пальчики к работе. Готовы?

**Пальчиковая игра**

*Тесто жмем, жмем, жмем.*

*Тесто мнем, мнем, мнем.*

*После скалку мы возьмем*

*Тесто тонко раскатаем*

*Пиццу выпекать поставим.*

- У нас есть тесто. Возьмите себе по кусочку.

- А на что похожи ваши кусочки пиццы? Какой они формы?

*Шеф – повар предлагает детям бумажные заготовки для пиццы (каждому) и набор продуктов. Интересуется названием и количеством того или иного продукта.*

Дети выполняют работу.

**-**Как здорово мы с вами поиграли!

- Ребята, вам понравилось сегодня быть поварами?

- Как называется блюдо, которое мы приготовили?

- Вы замечательные повара и  помощники!

**Источник:** <https://www.maam.ru/detskijsad/didakticheskaja-igra-prigotovim-picu.html>

**«Сочиняем историю»**

**Возрастная адресованность:** 7 – 8 лет

**Предполагаемое количество участников:** 5- 10 детей.

**Материал, оборудование:** «Волшебная палочка» или «Волшебный клубочек»

**Ход игры (правила, игровые действия, руководство):**

Дети с педагогом заранее оговаривают и выбирают основную тему. Затем все садятся в круг и по очереди, держа в руках «волшебную палочку» («волшебный клубочек» и т.д.), начинают сочинять. Первый ребенок говорит первое предложение, второй - второе и т.д. В конце, когда игра окончена, проводится коллективное обсуждение, понравилось ли сочинение, что дети чувствовали, сочиняя коллективно, поправляя и дополняя друг друга, и т.п.

***Правила игры:***

Предложение «сочинять» нужно по выбранной теме, можно помогать и поправлять товарищей.

***Предлагаемые темы:***

«Зимний (осенний, весенний, летний) день», «Помогаю маме», «Прогулка по лесу», «Мой детский сад», «Однажды». Игра продолжается по желанию детей. Можно предложить нарисовать коллективный рисунок по теме сочиненной истории.

**Источник:**

<https://www.moi-detsad.ru/konspekty-igr-i-zanyatij-dlya-starshej-gruppy/>

**«Шоу талантов»**

**Возрастная адресованность:** 6-7 лет

**Предполагаемое количество участников:** 12-15 детей

**Материал, оборудование:** маскарадные накидки, костюмы, маски, шапочки-ободки, атрибуты для создания образа героев (меч, волшебная палочка, воздушные шарики, мыльные пузыри и т.п.), различный материал для создания маскарадного костюма или его элемента (разноцветные пакеты, тесьма, ленты, гофрированная бумага и т.п., скотч, степлер), самодельные жетоны, фишки, микрофон, грим (детская косметика).

**Ход игры (правила, игровые действия, руководство):**

В этой игре предлагается провести конкурс моделей одежды. Для его проведения необходимо избрать 2-3 человека - жюри, все остальные играющие удаляются для подготовки. Необходимо представить не просто новую модель одежды, а костюм, имеющий определенное целевое назначение, отличающейся оригинальностью, экстравагантностью и своим неповторимым шармом.

Эта игра задействует всех детей. Ребята сами устанавливают правила игры и предлагают варианты исполнения. Костюмы можно смастерить заранее, взять в центре театрализации или позаимствовать у музыкального руководителя. Игра имеет три уровня сложности:

1 – с небольшой помощью взрослых, они включаются эпизодически в игру;

2 – совсем без помощи взрослых:

3 – дети самостоятельно придумывают сюжет и распределяют роли.

На демонстрации моделей одежды важен не только показ самой модели, но и подробный шуточный комментарий к своей модели. Комментарий должен отразить художественные достоинства модели, а также ее удобность и пригодность к разным видам деятельности. Участникам конкурса жюри отдает жетоны – за интересный образ. Одну – за собственную модель, вторую – за комментарий к своей модели. Итак, участники расходятся в «примерочные» комнаты и готовят свою модель, помня о целевой направленности, оригинальности и неповторимом очаровании. Затем на помост вызывается первый участник. После демонстрации модели следует индивидуальный комментарий. Жюри выдает жетоны понравившейся модели. Затем вызывается второй участник, третий и так далее. Успехов вам в проведении праздничного шоу!

***I вариант***

Правила игры: распределение ролей и содержание работы. Дети договариваются между собой, кто будет в жюри (выбирается 2-3 ребенка) и участников (5-6 детей). По количеству набранных жетонов у участников определяют победителей. Все участники награждаются поощрительными призами. Затем дети меняются ролями.

Члены жюри ставят себе стол, стулья, подбирают жетоны для голосования, призы (жюри вправе решать сколько отдать участнику жетонов за показ костюма и представление воплощаемого образа, участник может и не получить его).

Дети-участники в это время организуют себе сцену для показа, выбирают костюмы, и придумывают, как обыграть свой наряд, т.е. представить перед жюри своего воображаемого героя - рассказать короткий стих-визитку, спеть песенку или инсценировать их; станцевать, продемонстрировать импровизированными действиями (мимикой, жестами, походкой) или коротко рассказать о своем герое.

Например: ребенок выбрал себе костюм кошки. Он выходит на импровизированную сцену, декламирует свой стих-визитку.

Ребенок пантомимой показывает, что он – кошка. Она хочет стянуть сосиску со стола (стул – воображаемый стол) – крутится возле него, трется спинкой о ножку, встает на задние лапы, вдыхает приятный запах, тянется к сосиске лапой… и вот сосиска уже у кошки. Но тут входит хозяйка, кошка с сожалением бросает сосиску и прячется за столом.

Предположим, представляющийся богатырь назвался Добрыней. Он рассказывает, как однажды спас от Змея Горыныча красавицу Забаву. И перед зрителями разыгрывается воображаемое сражение Добрыни со Змеем.

Девочки обычно выбирают роль красавиц, которые танцуют, поют. Сочетание в себе улыбки и хорошие манеры, обаяние и умение преподнести себя:

«Свет мой зеркальце скажи, и всю правду расскажи. Я ль на свете всех милее, всех прекрасней и белее?»

***II вариант***

*Правила игры:* такие же, как в первом варианте. Часть детей исполняет роль зрителей. Дети договариваются, какие предметы в качестве фишек они будут использовать. Победителей определяют не только по количеству жетонов, но и по количеству набранных фишек зрителей, отдавших свой голос за того или иного участника. Определяются номинации: «За лучшее актерское воплощение образа», «За лучший сценический костюм», «За оригинальный костюм». «Приз зрительских симпатий» оценивают зрители. Участники могут объединяться в группы для показа небольших сценок.

***III вариант***

*Правила игры:* игра проводится в домашних условиях, во взаимодействии с родителями. Она может носить тематический характер, или быть спонтанной. Главными инициаторами являются дети, в игре они могут поменяться ролями со взрослыми. Необходимо: вместе с детьми подобрать костюмы и предметы, которые можно использовать при создании образов воображаемых героев разыграть небольшие сценки. Позволяя ребенку вести вас за собой, отслеживать его поведение, отражать чувства ребенка, устанавливать ограничения, поощрять энергию и усилия ребенка, принимать участие в игре, предоставляя инициативу ребенку, проявлять речевую активность.

Фото на память

**Источник:**

1. Бочкарева, Л.П. Театрально-игровая деятельность дошкольников. Методическое пособие для специалистов по дошкольному образованию. [Текст] / Л.П. Бочкарева. - Ульяновск: ИПКПРО, 2003.

2. Чурилова Э.Г. Методика и организация театрализованной деятельности дошкольников и младших школьников. [Текст] / Э.Г. Чурилова. - М.: Владос, 2010.

3. Юрина Н.Н. Театрализованная деятельность в детском саду[Текст] / Н.Н. Юрина // Эстетическое воспитание и развитие детей дошкольного возраста / под ред. Е.А.Дубровской, С.А.Козловой. - М., 2015. – С.60-89