**Выпуск № 5 Март, 2023 год**

****

**Информационно-познавательная газета**

**для детей и взрослых о народной культуре и истории**

***В этом номере:***

***Народный календарь – месяцеслов: о марте***

***Народные традиции: старинные обряды и традиции марта***

***Праздники: народные праздники***

***Русская печка: рецепт***

***Изба-читальня: страница для детей (рассказы, задания, загадки)***

***Народные игры: окунемся в прошлое народных игр и забав***

***Золотые ручки: творческая мастерская***

**Вот и наступает после холодной и снежной зимы долгожданная** [**ВЕСНА**](https://tsvetyzhizni.ru/podgotovka-k-shkole/pro-vremena-goda-detyam/detyam-pro-vesnu.html)**. И первый ее месяц – это МАРТ. Все уже соскучились по теплому и яркому солнышку, ждут-не дождутся первых распускающихся цветов, веселую звенящую капель…**

**НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ – МЕСЯЦЕСЛОВ**

|  |
| --- |
|  |
|  |

**ПОЧЕМУ ЖЕ МЕСЯЦ МАРТ ТАК НАЗЫВАЕТСЯ?**

**Ведь наши предки всегда называли его «протальником» из-за того, что появляются первые проталины и сходит снег, или  «сухим**», **подметив бедность этого месяца осадками, а также «протальник», «капельник», «зимобор», «свистун», «пролетье».**

**Слово «март» византийское, его назвали так в честь Марса, бога войны, однако изначально он был мирным богом, отвечающим за урожай, сельское хозяйство и животноводство.**

**Другие названия месяца март: солнечник, солногрей, каплюжник, капельник, огородник, весновей.**

**Часто бывает так, что март приходит достаточно холодный, дует ветер, снег превращается в дождь, а по ночам заморозки.**

**Но это волшебное чувство наступления весны все равно радует и вызывает ощущение непередаваемого восторга. Ведь воздух такой свежий и чистый, а солнце греет все больше! Уже слышно пение птиц!**

**Возвращаются с юга птицы, первыми прилетают грачи, поэтому март еще называют «грачевник». Просыпается природа, оживает лес, растения и животные просыпаются от зимней спячки.**

## 

**НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ**

# Первый весенний месяц, март, за его певучие капели и таяние снегов называли «протальником». Прибавляются дни, все чаще из-за темных снеговых облаков выглядывает солнце. И уже одно это вызывало большой восторг. В древности в честь бога солнца и плодородия Ярилы устраивали веселые хороводы, распевали хвалебные песни, просили об урожае и здоровье.

**Позже, в знак благодарности Всевышнему за наступление весны, хозяйки стали печь большой круглый хлеб, клали его на вышитое полотенце и трижды поднимали его к небу.** **Светлые мартовские дни так и звали – «ЯРИЛИНЫ».**

** Верили, что весеннее солнце – самое полезное, и для того чтобы укрепить здоровье, нужно всего лишь попросить его об этом. Целебным считался сам весенний воздух, поэтому старались побольше времени проводить наедине с просыпающейся природой, слушая журчание ручейков и любуясь залитыми солнцем бесконечными русскими далями. Не зря в старину при унынии и душевной боли первым делом советовали уйти в какое-нибудь уединенное место на лоно природы, поведать ей о своей тоске. И сразу отпускала тоска, и человек возвращался, будто помолодевшим и просветленным…**

**Даже малейшим, на первый взгляд, тонкостям, знаменующим возрождение природы, уделялось внимание. Так, по русским поверьям, талая мартовская вода, или, как ее ласково звали, «снежица» обладает чудесными целительными свойствами. В талой воде стирали одежду больного, веря, что снежица в буквальном смысле слова смоет с него всю хворь, придаст сил телу и душе. Снежицей мыли полы, чтобы от накопившихся за зиму неприятностей и тревог не осталось и следа. Ею поливали цветы, чтобы те пошли в рост, стали устойчивы к вредителям и болезням. Наконец, с теми же заботливыми целями талую воду добавляли в еду домашним животным**

**НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ И ПРИМЕТЫ**

**22 марта** — **Сороки** (день сорока мучеников Севастийских).

День сравнялся с ночью:

На Сороки день с ночью меряются, зима кончается, весна начинается.

На сорок святых прилетел кулик из-за моря, принес весну из неволья.

 Этот день — **вторая встреча весны** *(первая — на Сре­тенье, 15 февраля).* Люди радовались тому, что прошла половина Великого поста и приближается Пасха.

Крестьяне считали, что в этот день из теплых краев прилетают сорок разных птиц, и первая из них — жаво­ронок. Тому, кто первым увидит его и услышит его песню, дарили булку-птицу от всей деревни. Хозяйки выпекали из ржаной муки «жаворонков» с распростертыми крыльями, глазки делали из сушеных ягод. Дети насаживали печенье на колышки или подвешивали на ниточках, выносили на улицу, подбрасывали вверх и кричали заклички:

**Весна, весна красная,**

**Приди, весна, с радостью,**

**С радостью, с огромною милостию:**

**Со льном большим,**

**С корнем глубоким,**

**С хлебом великим**.

**Весь день дети играли, водили хороводы на подтаявших лужайках, а под вечер прикрепляли печеные фигурки к веткам деревьев, прятали их под крыши домов и сараев, скармливали скоту и съедали сами.**

**Весь день дети играли, водили хороводы на подтаявших лужайках, а под вечер прикрепляли печеные фигурки к веткам деревьев, прятали их под крыши домов и сараев, скармливали скоту и съедали сами.**

**Приметы марта:**

**Март с водой — апрель с травой, май с цветами.**

**Март сухой да мокрый май — будет каша и каравай.**

**Мартовский гром — к плодородию.**

**Если в мартовские метели снег ложится на полях не­ровно, волнисто, буграми, то хорошо уродятся овощи и яровые хлеба.**

**Частые туманы в марте предвещают дождливое лето.**

**Сухой март — плодородие, дождливый — неурожай.**

НАРОДНАЯ **КУХНЯ**

**"Жаворонки из постного теста"**

**Считается, что 22 марта прилетают жаворонки, которые несут с собой**

**начало весны. Так приходит пора приступать вспахивать поле. А уже за жаворонками возвращаются остальные птицы. В этот день делают специальные булочки.**

**Состав / Ингредиенты:**

Мука 3,5 стакана; Вода 1 стакан

Сахар 0,5 стакана; Соль 1 чайная ложка

Сахар ванильный 1 ч. л.; Дрожжи 20 гр.

Растительное масло 1/3 стакана;

Изюм, кунжут по вкусу

**1.** Дрожжи разведите в миске с сахаром обычным и ванильным, солью. Залейте всё водой. Потом просеивайте в эту смесь муку, начиная замешивать тесто. И влейте масло. Месите, пока оно не перестанет прилипать к рукам.

**2.** Готовое тесто уберите под полотенце в тёплое место, где-то на 30 минут. После этого оно должно подняться, затем его необходимо ещё раз обмять.

****

**3.** Тесто разделите на равные шарики, из каждого раскатайте жгутики по 15 см длиной и завяжите их в узелок.

**4.** Теперь надо сделать правильный декор. В верхней части вытяните тесто в клюв и по бокам прикрепите маленькие кусочки изюма, как глазки. Посадите "птичек" в форму для выпекания на пергамент. Сделайте надрезы снизу, чтобы получился "хвостик".

**Разогрейте духовку до 180 градусов. Обмажьте жаворонков растительным маслом, "хвостик" посыпьте кунжутом. Выпекайте булочки 23 минуты.**

**ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!**

Подробнее: https://povar.ru/recipes/javoronki\_iz\_postnogo\_testa-38984.html?ysclid=letvgktbls589867119

**ИЗБА - ЧИТАЛЬНЯ**

Весну можно увидеть на улице, на фотографии, на картине. А можно ли услышать весну? Как? Попробуйте с ребенком на прогулке или по дороге в детский сад, детский клуб, в магазин, в гости послушать весну. Как по звукам понять, что пришла весна? (капают капли сосулек, звенят ручейки, поют птицы и т.д.)

## СКАЗКА: КАК УСЛЫШАТЬ ВЕСНУ В ЛЕСУ?

«Слышите? Светлые капли вызванивают, струйки плещутся, волны струнами рокочут…

Всё громче, всё радостней музыка! Это я, Весна, еду нынче по лесу. У меня упряжка из двенадцати самых быстрых ручьёв. Распустили они пенные гривы, мчатся с пригорков, пробивают дорогу в грязных снегах. Ничто их не остановит!

Летите, мои серебряные кони, – эгей, эгей! Впереди лежит земля пустынная, заснувшая мёртвым сном. Кто её разбудит, кто к жизни вызовет?  
Я, Весна, это сделаю.

У меня полные пригоршни живой воды. Я спрысну землю этой водою, и тотчас всё кругом станет оживать…

Глядите – я махнула рукой, и – просыпаются реки, вот они подымаются, взбухают, ломают зеленые льды надо собой!

Глядите, я взмахнула ещё, и – пробуждаются деревья и кусты, распрямляются ветки, почки клейкие разворачивают!

Глядите – в третий раз я махнула рукой, и – всякая мелкая живность  засновала, птицы с далекого юга летят, звери из темных нор выбираются!

Пошевеливайся, лесной народ, будет вам спать! Сама я спешу – тороплюсь и другим на месте лежать не велю. Поспешайте, а то догонит буйный разлив, окружит, кой-кому поплавать придется.

Я ждать не могу, мне большой путь предстоит. С южного края земли до северного, до самых студеных морей, должна я промчаться на резвых своих конях.

А тут еще Мороз упрямится, по ночам исподтишка на моих коней ледяную узду накидывает. Охота ему задержать меня, остановить, живую воду превратить в мертвую.

Но я не уступлю ему.

Поутру разгорячит моих коней солнышко, рванутся они снова и в путь –  и порушат все ледяные преграды.

И опять светлые капли вызванивают, опять струйки плещутся, опять рокочу. Поет живая вода, и земля просыпается к новой жизни!»

**НАРОДНЫЕ ИГРЫ**

## НАРОДНЫЕ ИГРЫ С ДЕТЬМИ В МАРТЕ

### Весенняя подвижная игра «Родничок»

Встаем с одной стороны ручейка друг за другом, обхватывая впереди стоящего двумя руками за пояс. И приговариваем:

***Разлился родничок, золотой рожок – Ух!  
Разлился ключевой, белый, снеговой – ух!  
По мхам, по болотам, по гнилым колодам – ух!***

После этого прыгают дружно на другой край ручейка (нужно перепрыгнуть через ручеек). Можно рисовать ручеек на земле.

### C:\Users\User\Desktop\c6dddf9fd7ab14544fa284e2dfb220cc.jpgИграем с корабликами

А еще – пришла пора пускать кораблики в весенних ручейках и лужах.  Опускаем кораблик в лужу (кораблик можно сделать из дощечки, бумаги, щепки, картонки, скорлупки грецкого ореха) и приговариваем:

***Дуй – дуй, ветерок, с запада на восток!  
Кораблик гони до великой реки!***

В марте водили хороводы на пригорках и буграх. А еще это месяц традиционных весенних подвижных игр — например, игры  в горелки.

### C:\Users\User\Desktop\phpLizgSB_KARTOTEKA-ARODYH-IGR_html_9f378eca5090dee.jpgВесенняя традиционная игра «Горелки»

Игроки берутся за руки, образуя пары. Пары стоят колонной. Впереди в нескольких шагах от колонны стоит «горельщик». В его руках яркий платок.

Игроки приговаривают или поют:

***Гори – гори ясно, чтобы не погасло,*  *Глянь на небо, птички летят,  
Колокольчики звенят.***

Как только песня заканчивается та пара, что оказалась последней, размыкает руки и разбегаются вдоль ручейка, бегут по-одиночке к горельщику, стараясь взять у него платок. Первый, кому это удалось, остается с платком в роли горельщика. Двое других образуют пару и встают впереди колонны

**ЗОЛОТЫЕ РУЧКИ**

Изготавливая поделки в русском стиле или в русском духе, дети тем самым приобщаются к истокам национальной культуры.

Ребенок начинает понимать, в какой стране он живет; он впервые задумывается о том, что он – россиянин (необязательно русский, потому что в России, как известно, живет множество всяких народов – больших и малых); мастеря такие поделки, ребенок постепенно начинает понимать, что такое русская национальная культура; ну и, наконец, это просто красиво.

Кроме того, изготовление поделок в русском духе (равно как и других поделок) приносит ребенку практическую пользу. Он постигает азы того или иного рукоделия, учится уверенно держать в руках инструменты, начинает понимать, как обращаться с красками, чтобы они гармонично сочетались одна с другой, вообще учится творчески мыслить.

Предлагаем Вам простую поделку

**КУКЛА-ГАРМОШКА**.

1. Берем цветную бумагу (цвет – на усмотрение) и складываем ее в гармошку. Процедура – простая, с ней справится любой ребенок.

2. Перевязываем гармошку с одной стороны шпагатом или ниткой, чтобы получился сложенный гармошкой бумажный треугольник. Это – подол сарафана будущей куклы.

3. Из бумаги другого цвета делаем еще две гармошки меньшего размера, и также перевязываем их с одного края ниткой. Это – рукава.

4. Приклеиваем рукава к подолу сарафана (к его перевязанной части). Наряд для куклы готов.

5. Вырезаем из картона небольшой кругляш и рисуем на нем лицо куклы. Из бумаги или картона вырезаем головной убор. Наклеиваем лицо на головной убор, а все вместе – на верхнюю часть сарафана.

6.Все, кукла-гармошка готова. Сложно? Ничуть. Посмотрите на эти фото, и все сразу же станет понятно.

**(все представленные фотографии и картинки взяты с разных сайтов сети интернет)**



**Написать в редакцию Вы можете по**

**Е-mail:**

[**sadovaya.72@mail.ru**](mailto:sadovaya.72@mail.ru)

**Главный редактор: Усевич И.М.**

**старший воспитатель.**

**Редакторы и составители:**

**Титова Е.М., Скрыпченко Н.М.,**

**воспитатели**

**Сайт детского сада:**

[**https://dsalenushka.yak-uo.ru**](https://dsalenushka.yak-uo.ru)

**наш сад в сети интернет:**

[**https://vk.com/public202225052**](https://vk.com/public202225052)

[**https://t.me/yakalenushka**](https://t.me/yakalenushka)

[**https://ok.ru/group/70000001609055**](https://ok.ru/group/70000001609055)