**Выпуск № 6 Апрель, 2023 год**

**Информационно-познавательная газета**

**для детей и взрослых о народной культуре и истории**

***В этом номере:***

***Народный календарь – месяцеслов: об апреле***

***Народные традиции: старинные обряды и традиции апреля***

***Праздники: народные праздники***

***Русская печка: рецепт***

***Изба-читальня: страница для детей (рассказы, задания, загадки)***

***Народные игры: окунемся в прошлое народных игр и забав***

***Золотые ручки: творческая мастерская***

****

**АПРЕЛЬ**

- чудесный [весенний](https://to-name.ru/primeti/vecna.htm) месяц, время тепла и расцвета, половодья и лесных подснежников. На склонах звенят [ручьи](https://youtu.be/Nw2nnNwoT3A), Солнце пригревает все сильнее. Но погода все еще непостоянна и изменчива. То дует холодный ветер, то выпадает легкий снежок, но вместе с тем уже виднеется первая [зелень](https://to-name.ru/rainbow/green.htm).

**Весна становится все ярче и краше.**

**НАРОДНЫЙ КАЛЕНДАРЬ – МЕСЯЦЕСЛОВ**

|  |
| --- |
|  |
|  |

**ПОЧЕМУ ЖЕ МЕСЯЦ АПРЕЛЬ ТАК НАЗЫВАЕТСЯ?**

Апрель в древности называли "месяцем Афродиты" — прекрасной [богини](https://to-name.ru/biography/bog.htm) [красоты](https://www.doctorate.ru/beauty-woman/), [любви](https://www.doctorate.ru/love-what-is-it/), плодородия, вечной весны и [жизни](https://to-name.ru/psychology/zhizn.htm). Она покровительствует [браку](https://to-name.ru/otchectv/brak/brak.htm) и родам, помогает [детям](https://www.doctorate.ru/period-childs-age/) и [влюбленным](https://www.doctorate.ru/love-infatuation/).

Название Апрель происходит от латинского слова Aprilis — раскрытие. В этом месяце раскрывались почки на деревьях. Также существует другая версия происхождения апреля, от латинского слова apricus — «согреваемый», «согретый солнцем», «солнечный». Это второй месяц весны. Он славен водою. «Апрель с водою, май с травою».

В старину его называли цветень, т.к. в этом месяце распускаются первые цветы.

В апреле природа как бы приоткрывает свои сокровищницы. Начинается сокодвижение у деревьев, растений, зацветают [красная](https://to-name.ru/rainbow/red.htm) верба, орешник, мать-и-мачеха, одуванчики.

Апрель — **Березозол, Березозоль, Березозор -** злой для берез, т.к. начинают заготавливать березовый сок. Соковицу. Заготовка сока наносит глубокие раны березам.

В середине месяца сходит снег. Начинаются полевые работы. По Лесному календарю Бианки апрель с 1 по 20-е — «Месяц пробуждения от спячки» (начало [21 марта](https://to-name.ru/primeti/03/21.htm)). С [21 апреля](https://to-name.ru/primeti/04/21.htm) — начало второго месяца весны — «Месяц возвращения перелетных птиц на родину».

В апреле-мае звонко перекликаются птицы. В лесу кричит синица: «Ци-ци-фи». Ей откликается московка: «Тю-пи-ти». Зяблик извещает: «Пинь-пинь-пинь». Затягивает песенку малиновка: «[Чай](https://www.doctorate.ru/chaj-vlianie-na-zdorove/)-пить, [чай](https://www.doctorate.ru/tonizirujuschie-chai/)-пить», поют овсянки: «Покинь сани, возьми воз». Кричит кукушка: «Ку-ку! Ку-ку!».

**НАРОДНЫЕ ТРАДИЦИИ**

Благодаря вековым традициям люди чувствуют связь между поколениями, не забывают о своих истоках и ощущают их духовную поддержку.

Например, много примет, присказок и обрядов, которые связаны с БЛАГОВЕЩЕНИЕМ.

Благовещение — это именно праздник Земли, не тождественный приходу весны, а наступающий чуть позже по мере того как солнце согревает все своими лучами. Причем его ассоциативный ряд близок Благовещенью Богородицы — это радость, добрая весть, ожидание, предвкушение чего-либо, поворотная точка. Благовещенье — это начало нового цикла рождения, расцвета жизни, именно поэтому по характеру этого дня делали предсказания о погоде и урожае, бытовало мнение, что как день проведешь — такой и дальше год будет:

На Благовещенье дождь — родится рожь.  
Мокрое Благовещенье — грибное лето.  
На Благовещенье гроза — к теплому лету, к урожаю орехов.  
На Благовещенье солнечный день — пшеница уродится.  
В Благовещенье мороз — под кустом овес.

На Благовещенье проводились различные обряды связанные с *„отпущеньем птиц на волю“*. Это отражено, например, в присказке — *„Благовещенье — птиц на волю отпущение“.* Это идет еще из древнейших пластов нашей истории, так как славяне считали, что именно птицы приносят на своих крыльях весну. Люди покупали у ловцов птиц, чтобы тут же их выпустить. Это сопровождалось следующей песней или стихом:

Синички-сестрички, тетки-чечетки,  
Краснозобые снегирюшки, щеглята-молодцы, воры воробьи!

Вы по воле полетайте, Вы на вольной поживите,

К нам весну скорей ведите!

**НАРОДНЫЕ ПРАЗДНИКИ И ПРИМЕТЫ**

Чем, помимо капризной погоды, Дня смеха и Вербного воскресенья, знаменит апрель?  
Один из самых значительных праздников в апреле, конечно, **ПАСХА — Светлое Христово Воскресенье**.

Это— главный православный праздник. На  [*Руси*](https://www.culture.ru/s/vopros/rossiya/) и этот день, и всю последующую неделю проводили весело: готовили [*пасхальные традиционные блюда*](https://www.culture.ru/materials/188920/tradicionnye-paskhalnye-blyuda) — куличи, творожные пасхи, — красили яйца, водили [*хороводы*](https://www.culture.ru/materials/142180/khorovod-istoriya-i-tradicii), качались на качелях, обходили дома с поздравлениями.

Встреча **Светлого Христова Воскресения** включала не только торжественное богослужение в храме, но и народные гулянья. После многодневного поста и отказа от развлечений празднование проходило широко — с хороводами, играми, песнями. Пасху на Руси отмечали от 3 до 7 дней, а в некоторых регионах — и до [Троицы](https://www.culture.ru/materials/119313/gulyanya-na-troicu) (празднуется через 50 дней после Пасхи).

Также **на Пасху ставили карусели и большие качели**, в Псковской области их называли «зыбки». Считалось, что от качания на них зависит будущий урожай. Именно поэтому качались чаще всего с Пасхи до Троицы, как раз во время активного роста пшеницы. Также существовало поверье, что качели помогают быстрее найти мужа или жену.

С окончанием **Великого поста** снимался и запрет на танцы. Неотъемлемой частью пасхального гулянья были [хороводы](https://www.culture.ru/materials/142180/khorovod-istoriya-i-tradicii), которые водили под особые песни.

В [деревне Стропицы Курской области](https://www.culture.ru/objects/2950/vesennie-horovodi-tanki-v-sele-stropitsi-rilskogo-rayona-kurskoy-oblasti) водили танки́ — особые хороводы двух видов: круговые и продольные. Круговые были похожи на театральное представление. Танцоры пели сюжетные песни и играли в них разные роли. Продольные танки́ действовали по принципу ручейка. Эти танцы исполняли только один раз в году, на Красную горку.

**НАРОДНАЯ КУХНЯ**

Завершалась пасхальная трапеза сладостями. На стол подавали не только кулич и творожную пасху, но и другие десерты. Их ассортимент зависел от достатка семьи. На столах у аристократов было множество сладких блюд: в первую очередь, бабы и мазурки (разновидности сладких пирогов), торты и пряники, желе и муссы, компоты и кисели.

## «Баба очень высокая и легкая к пасхальному столу»

При приготовлении этой бабы надо быть весьма осторожным, ибо от всякой неосторожности и сильного толчка она легко опадает.

Размешать как можно лучше ½ гарнца муки (1 гарнец — 3,2 кг. — Прим. ред.), ¼ гарнца молока, влить ¾ стакана процеженных дрожжей, размешать, накрыть и поставить в теплое место;

когда дрожжи начнут подниматься, выбить тесто лопаткой, всыпать соли, влить ¼ гарнца желтков, бить лопаткой до гладкости, положить 1 ½ стакана растопленного масла, другие ½ гарнца муки опять размешать, всыпать, наконец, 2 стакана сахара, изюму с  ½ стакана, изрубленного сладкого миндаля с ½ стакана горького — штук 15,

все это хорошенько размешать и поставить в теплое место; когда теста прибудет вдвое, выбить его лопаткою, перелить в форму, намазанную маслом, которую надо наполнить на ¼ части; когда тесто поднимется до трети формы, вставить ее осторожно в печь на 1 ¼ часа.

Рецепт из «Поварской книги известного кулинара Д.И. Бобринского» 1913 года

**ИЗБА - ЧИТАЛЬНЯ**

# РАССКАЗ ПРО АПРЕЛЬ ДЕТЯМ

**Из детской сказки мы знаем, что братец Апрель дарит подснежники. А чем ещё знаменит этот месяц и почему он так называется?**

**По одной из версий своё название этот месяц получил от латинского слова Aprilis («согреваемый солнцем», «солнечный», «согревающий землю»). Когда-то на Руси имя этого весеннего месяца звучало как «априллий».**

**Апрель славен удивительными запахами. Крупные слои оттаявшей пашни пахнут свежей землей, в лесу преобладают запахи прелых листьев и нагретой коры. Откуда только не сочатся ароматы в апреле: от первоцветов, нежной зелени, ивовых завитушек, мхов, уцелевших прошлогодних листьев.**

**Проснувшиеся пчёлы, радуясь благоуханию природы, лавируют между первыми весенними цветами. Серебристые ручейки, объединившись в один поток, журчат уже совсем по-другому. Перелётные птицы, возвратившиеся в родные края, на все лады поют апрелю свои песни.**

**Апрель – снегогон, водолей, цветень, имеет ещё и несколько шуточных названий. «Капризник и обманщик, плут и лукавец» — называли его на Руси. Распоряжается природой братец Апрель по-своему. То тепло, а то такого холоду напустит. Что касается скачков температуры воздуха — этому месяцу нет равных. И первая плюсовая температура принадлежит именно апрелю.**

**Как только заступит на вахту братец Апрель — еще кругом лежат снега. А когда сдаёт её молодому Маю, то уже вовсю зеленеет трава, благоухают первоцветы. А зайчишки активно работают носами – чуют косые молодую траву.**

*Автор рассказа: Ирис Ревю*

\*\*\*

**Снимал весну фотокружок.  
Решили: снимок первый  
Пусть будет ветка вербы  
И тающий снежок.**

**Я предлагаю Димке  
Снять рощу в белой дымке,  
Где взрослые берёзки  
Стоят в воде по грудь,  
А саженцы-подростки  
Готовы утонуть…**

**Кругом вода! Хоть плавай!  
Я влез на край канавы,  
Пошёл по самой кромке…  
И угодил я с ходу  
Двумя ногами в воду!**

**Из стихотворения Агнии Барто «О премии, о Димке и о весеннем снимке»**

**НАРОДНЫЕ ИГРЫ**

### СТАРИННЫЕ ПАСХАЛЬНЫЕ ИГРЫ

**ИГРА «В КАТОЧКИ»**

Веками любимой пасхальной игрой на Руси было катанье яиц. Устраивали эту игру так: устанавливали деревянный или картонный «каток» и вокруг него освобождали ровное место, на котором раскладывали крашеные яйца, игрушечки, незамысловатые сувениры. Играющие дети подходили по очереди к «катку» и катили каждый свое яйцо. Выигрышем становился тот предмет, которого яичко коснулось.

|  |  |
| --- | --- |
| пасхальная горка | Можно катать яйца и по земле, взобравшись на пригорок или небольшой холмик. Катать можно обычные яйца или раскрашенные деревянные - «писанки».  Эту забаву очень любят малыши, особенно, если, выбив раскрашенное яйцо, его потом можно взять себе в подарок. |

**ЯИЧНАЯ ЭСТАФЕТА**

**(усложненный вариант, для ребят постарше и взрослых)**

Для игры необходимо 2 сваренных «вкрутую» яйца; дополнительно: 2 цветка с длинным стеблем (или 2 деревянных карандаша).

Игроки делятся на 2 команды. Каждая команда получает крашеное яичко, которое кладется на ладошку игрока. Цель - пробежать определенное расстояние (отмеченное флажком или кеглей), развернуться и передать яйцо, не уронив его, следующему участнику.

Чтобы усложнить бега, можно построить какое-нибудь препятствие на дистанции или давать игрокам дополнительные задания. Например, трижды повернуться вокруг своей оси на обозначенном месте. Или пробежать дистанцию не только с яйцом, но и с цветком (карандашом), заложенным за ухо или зажатым между Носом и верхней губой. Дополнительный предмет нельзя ронять и нужно передавать вместе с яйцом следующему игроку.

**ЗОЛОТЫЕ РУЧКИ**

**УКРАШЕНИЕ К ПАСХАЛЬНОМУ СТОЛУ.**

Для него нужно замесить соленое тесто.

* 1 ст.муки
* 1 ст. соли
* В основу ввести 5 ст. ложек растительного масла;
* Постепенно ввести, одновременно замешивая муку(примерно уйдет 1 стакан) до получения мягкого и эластичного теста;
* раскатать;
* Придать фигуркам форму яйца, сделать отверстие;
* Подсушить около суток на солнце либо в слегка нагретой духовке около 4х часов;
* Привязать ниточку
* Покрасить пищевыми красками.
* Повесить на веточки в вазе





**(все представленные фотографии и картинки взяты с разных сайтов сети интернет)**

**

**Написать в редакцию Вы можете по**

**Е-mail:**

[**sadovaya.72@mail.ru**](mailto:sadovaya.72@mail.ru)

**Главный редактор: Усевич И.М.**

**старший воспитатель.**

**Редакторы и составители:**

**Титова Е.М., Скрыпченко Н.М.,**

**воспитатели.**

**Сайт детского сада:**

[**https://dsalenushka.yak-uo.ru**](https://dsalenushka.yak-uo.ru)

**наш сад в сети интернет:**

[**https://vk.com/public202225052**](https://vk.com/public202225052)

[**https://t.me/yakalenushka**](https://t.me/yakalenushka)

[**https://ok.ru/group/70000001609055**](https://ok.ru/group/70000001609055)